الهدف

أسبوعية . عربية . سياسية . مستقلة

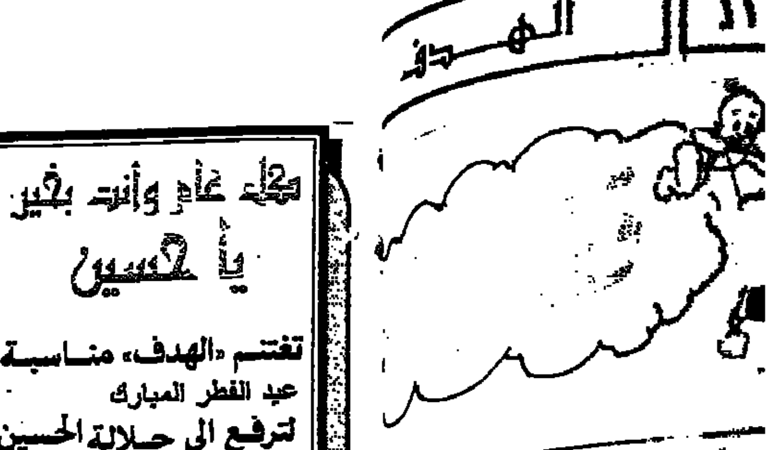
AL - HADAF Aweekly Newspaper

١٢ صفحة — ٣٠٠ فلس

العدد ٢٤ السنة الثانية ١٥/٢٢/١١/١٩٩٦

رئيس التحرير المسؤول : زهدي البدري

عمان / المملكة الاردنية الهاشمية



اسرائيل تعد «ضربة العقرب لسوريا ولبنان وايران»



اسرار مثيرة وراء انفجار دمشق

زلزال يوحد خليج العقبة والبحر الميت

ليث شبيلات: الوزراء هربوا وعلى الحكومة ان تستقيل

طاهر المصري: لا اثق بالصحف الاردنية

اخطر خطاب للرئيس العراقي صدام حسين وفرنسا ترفض استقبال عدي

احزاب عربية
حزب الاحرار المصري
ص٩

تدمير اسرائيل يحتاج الى ١٠٠ عام

حركة المجتمع الجزائري ، العمليات الفدائية في اسرائيل مشروعة

يهنئون جلالته بعيد الفطر المبارك

التهاني ص ٦ - ٧

نحو الهدف

التعنت الأسرائيلي

بعد أن تم التوقيع على اتفاقية إعادة الانتشار في الخليل بين السلطة الفلسطينية واسرائيل ، توقعنا أنه قد تم تذليل عقبة جديدة من طريق الحل النهائي ، وحدانا الأمل بان الخطوة التالية ستكون الجلوس على طاولة المفاوضات وفتح ملف المرحلة النهائية والأخيرة •

ولكننا فوجئنا أولا بما آلت اليه محادثات حزبي العمل والليكود والنقاط التي تم الاتفاق عليها والتي تمثل الحد الأدنى من الاتفاق على مصير القضية الفلسطينية وما ستؤول اليه نتائج محادثات السلام ، وهي بالتأكيد تبين مدى التعنت الاسرائيلي من القضية الفلسطينية •

كما كانت المفاجأة الثانية عندما رفضت اسرائيل السماح للسكان العرب في الخليل من ترميم منازلهم القديمة ، وهذه تعتبر هي الأخرى ضربة جديدة لاتفاق السلام الفلسطيني الاسرائيلي ، ويبقى التساؤل عن حقيقة بنود اتفاقية اعادة الانتشار في الخليل التي تم التوقيع عليها •

كما أننا نلاحظ بأن اسرائيل ما زالت تصر على الاستمرار في سياستها التوسعية وذلك بإقامة مستعمرات جديدة وتوسيع المستعمرات القائمة ومصادرة أراض عربية جديدة ، ولا تنسى هنا سياسة اسرائيل الواضحة بالنسبة للقدس وما تقوم به من حفر أنفاق تحت المسجد الأقصى المبارك ، ضاربة بعرض الحائط جميع المعاهدات والاتفاقات التي تم التوصل اليها •

ولكن على الباغي دائما تدور الدوائر ، وخير دليل على ذلك ما حدث مؤخرا عندما اصطدمت مروحيتين اسرائيليتين وقتل أكثر من سبعين جنديا اسرائيليا كانوا في طريقهم الى الجنوب اللبناني ، وما حدث أيضا للطائرة الأمريكية التي سقطت في البحر الأبيض وفقد ملاحيها الأربعة في المناورات العسكرية التي تقوم بها الولايات المتحدة واسرائيل •

"ماذا لو هدم الأقصى"



بقلم أمين حوامدة

يتسائل الانسان العربي والمسلم فيما لو قام أحد المستوطنون أو الجنود الصهاينة بوضع عبوة ناسفة تحت أنفاق الاقصي التى تم فتحها من قبل السلطات الاسرائيلية وهدم الاقصي وادعت اسرائيل أن أحد المجانين قام بهذا العمل كما هي العادة .

فى هذه اللحظات ماذا سيكون الدور العربي أمام هذه العنجهية الصهيونية والتحدى لمقدساتهم وكرامتهم إذ أن تعداد المسلمين فى العالم ينوف المليار مسلم لا سيما وأن الأحلام الصهيونية ببناء هيكل سليمان المزعوم على أنقاض الاقصى ما زال قائماً والعمل من أجله على عجل وهذا ما كان من مقررات مؤتمر بال فى سويسرا عام ١٨٩٧م حيث تقرر قيام دولة إسرائيل على مرحلتين المرحلة الأولى بعد مرور خمسين عام يعلن قيام دولة إسرائيل وبعد مئة عام يعلن قيام مملكة إسرائيل العظمى والممتدة من النيل الى الفرات وبناء هيكل سليمان على أنقاض الاقصى وها نحن فى هذا العام عام ١٩٩٧م أى العام الذى تقرر به إعلان مملكة إسرائيل وبناء هيكل سليمان المزعوم وقد سبق وأن رئيس وزراء إسرائيل النتنياهو قد قدم هدية لأحد البطارقة وهى عبارة عن مجسم لساحة الاقصى مبنى عليها مجسم للهيكل المزعوم فى حين لا وجود للأقصى .

يتسائل المسلمون فى العالم ماذا سيحدث وماذا ستفعل القيادات الاسلامية فى العالم أم أنهم سيعملون على امتصاص ردة الفعل عند الشعوب الاسلامية !!

ونظراً للمخاطر التى تحيط بالاقصى فإننا نهيب بالقيادات الاسلامية والعربية بأن يتحملوا مسؤولياتهم تجاه الركن الثالث من المساجد التى جعلها الله مرجعية المسلمين فى عقيدتهم ونذكرهم بقول الشاعر عندما بعث برسالة الى الملك الصالح صلاح الدين حيث قال:

" يا أيها الملك الذى لمعالم الصليب نكّس
جاءت اليك ظُلامةً يشكو بها البيت المقدس
كل المساجد طهرت وأنا على شرفي أدنّس
فمن للمسجد الاقصى يطهره من دنس الصهاينة"

تصريحات القادة الافغانيين

الرئيس الافغاني برهان الدين رباني اعتبر في حديث خاص لمحطتنا ان التدخل الخارجي هو العنصر الاساسي في الازمة في افغانستان مضيفا انه لا يمكن ان تقوم حكومة عملية في هذا البلد ومالا يتوقف التدخل الخارجي فان الازمة في افغانستان ستبقى وتستمر وقال الرئيس رباني اننا ننصح الطالبان بأن يتراجعوا عن هذا الموقف ويتخذوا قرارهم المستقل وان لا يكونوا مطية الاخرين .

د. سفيان التل : زلزال يوحّد خليج العقبة والبحر الميت

أجرى اللقاء رانيا ابو النادي

في الزلازل وهي ظواهر بيئية طبيعية تكون بعض الحيوانات اكثر حسا وأحسن تصرفا من الانسان وقد عرفت هذه الخاصية منذ القدم وقد تنبأ العرافون في اليمن السعيد بانهيار سد مأرب ، وتقول النبوءة للناس " اذا شاهدتم الفئران والثعابين تخرج من جحورها وتهرب من الوادي فالحقوا بها ، وعندما هربت الفئران والثعابين من الوادي لحقها من آمن بالنبوءة وأغرقت مياه سد مأرب المنهار من بقي من الناس في الوادي .

وحتى يومنا هذه ما يزال تصرف الحيوانات دليلا ومؤشرا على قرب وقوع الزلزال ، والتفسير العلمي لذلك ان الأمواج الكهرومغناطيسية التي تتشكل قبل الزلزال تستقبلها الحيوانات وتؤثر على اجهزتها العصبية مما يدعوها للاضطراب والتصرف بعصبية وتحاول الهروب من الموقع .

وفي محاولة للكشف عن كنه الزلازل واسبابها الحقيقية في منطقتنا التقينا الدكتور سفيان التل الذي قال :- ان التوقعات التقنية والعلمية هذه الايام منها ما هو بعيد المدى ويتم ذلك برصد باطن الارض وما يجرى فيها ويحلل المعلومات بهدوء وتجري الحسابات وتتم التوقعات قبل وقت كاف .

ومنها ما هو متوسط المدى ويتم ذلك قبل اسابيع ومنها ما هو قصير المدى يعتمد على اسلوب جمع المعلومات من مراكز الرصد الزلزالي المنتشرة في اماكن متفرقة من الارض وجميع هذه المراحل تحتمل الخطأ والصواب تماما كما يخطيء الانسان وتخطيء الاجهزة .

وعندما تثبت التوقعات لدى الفنيين في المراصد المتطورة يمكن نقل المعلومات بسرعة فائقة وباشارات كهرومغناطيسية تفوق سرعتها سرعة الامواج الاهتزازية بحيث يكون هناك احتمال (اذا استوعب متخذو القرار الامر وتجاوبوا معه) لتنفيذ اجراءات وقائية كاخلاء السكان وفصل الكهرباء والغاز ومصادر الطاقة .

زلازل ووقائع

يضيف د. التل انه وفي المكسيك تمكنوا من تحديد مكان وزمان الزلازل ثلاث مرات وفي الاتحاد السوفيتي توقع العلماء حدوث زلزال في وادي فرنمانة ووقع على بعد ٤٠٠كم من ذلك المكان وفي اليمن تنبأ بعض المختصين بوقوع زلزال بعد زلزال ذمار عام ١٩٨٣ وغادر سكان مدينة صنعاء منازلهم وحدثت سلسلة من الهزات ويضيف د. التل : اورد في هذا السياق ما ورد في كتاب الزلازل حقيقتها وآثارها للدكتور جمال آغا : كيف تنبأت الصين واستعدت لأحد الزلازل فقد معلومات من السكان والعلماء عن مؤشرات زلزالية مثل تغير مستوى المياه الجوفية وارتفاع وانخفاض في خط الشواطئ وتذبذبات واضحة في الساحة المغناطيسية وعلى ضوء ذلك تم بداية عام ١٩٧٤ تحديد المناطق المتوقع حدوث الزلازل فيها شاملة مدنا مهمة مثل انيكوى ، هايجين ، ولياويان وفي بداية شباط من عام (٧٤) لوحظ العديد من الهزات الخفيفة وقرروا انها مؤشر لهزة قوية مدمرة وشيكة الحدوث ، وفي منتصف اليوم الرابع من شهر شباط اندفعت اعداد كبيرة من الافاعي هاربة من جحورها الى مناطق ثلجية ونتيجة لذلك اعلنت حالة الاستعداد واخليت المنازل واطلقت الحيوانات الاليفة وابعدت السيارات ونقل العجزة والمرضى وفي حوالي الساعة ٧,٣٠ من مساء ذلك اليوم وقع الزلزال المدمر بقوة (٧,٣) وبلغت شدته في البؤرة السطحية ١٠ نقاط وبلغت خسائر دمار المنازل في اكثر المناطق تضررا ٩٠٪ وتصدعت الجسور والطرق الامنية اما الوفيات فلم تزد على مئة . ...

اما في الولايات المتحدة فقد تنبأ احد علماء الزلازل عام ١٩٨٠ بزلزال شديد يقع قرب شواطئ كولومبيا وبيرو وتشيلي في امريكا الجنوبية وتعرضت المنطقة على اثر ذلك الى خسارة سياحية فادحة قدرت بملايين الدولارات ولكن الزلزال لم يحدث وقررت الجمعية الامريكية للزلزال على اثر ذلك منع اعضائها من التنبؤ بوقوع زلازل خارج حدود الولايات المتحدة الامريكية .

هزات خليج العقبة

يقول د. سفيان ان هزات خليج العقبة وهي الواقعة في منطقة زلزالية مؤكدة فتعتبر ظواهر طبيعية بيئية ككل الهزات على هذه الارض لا حول ولا طول للساسة والسياسيين فيها ولكنهم يلامون للتعتيم على المعلومات



وعدم اخلاء السكان حينما يلزم والحقيقة التي يجب مناقشتها هي سلسلة الهزات التي وقعت (وصدعت ما صدعت) توابع للهزة الاولى ام انها مؤشر كمؤشر هزة الصين تليها هزة اكبر ..

العالم الروسي الشهير (مورزوف) مدير معهد المعلومات والتنبؤات الفلكية في مونكو توصل بحساباته الى ان زلزالا سيقع في جمهورية طاجكستان (الاسلامية في آسيا الوسطى واتذر المسؤولين بأن هناك هزة متوقعة بعد هزة مصر ، ووقعت تلك الهزة فعلا ويقول د. التل انني لسوق هذه المعلومات كمقدمة لتوقعات موروزوف عن زلزال العقبة نفي حوار اجرته وكالة الاهرام للصحافة عام ١٩٩٢ مع العالم " موروزورف " افاد ان زلازل ارضية محتملة الوقوع في الاردن واسرائيل وخليج العقبة والبحر الميت ، على حد تعبيره وفي الفترة مابين ٩٤-٩٦ ولم يستبعد " موروزوف ان يتوحد البحر الميت وخليج العقبة ، وانشقاق اسرائيل وظهور قناة جديدة موازية لقناة السويس ولخوف الجهات الرسمية السوفيتية انذاك من تحمل مسؤولية احداث الرعب والخوف والقلق اعتمت على حسابات موزوروف ولم تبلغ عنها الان انه ولقناعته بهذه المعلومات وزعها على السفارات الاجنبية في موسكو .

وحسب تنبؤات موزوروف العلمية عن الزلازل فان الاسباب الرئيسية لحدوثها هي مصادفة المجموعة الشمسية لأجتياحات فضائية هائلة سببها اصطفاف بين الكواكب وهذا الاصطفاف يحدث كل ١٨٤ سنة مرة يختلف عن اصطفاف اخر يحدث كل ٦٧٦ سنة مرة حيث تؤثر هذه المجابهة بين الكواكب الى تاثيرات بالغة في المجموعة الشمسية ومن هذه التأثيرات ما نلاحظه نحن سكان الارض من كوارث طبيعية مثل الهزات والبراكين وموجات الجفاف ، فالارض هي جزء من المنظومة الشمسية تتأثر وتؤثر بما حولها وتنشأ مؤثرات في باطن الكرة الارضية نتيجة للاصطفاف مما يؤدي الى الزلازل وبما انه معروف لدى علماء الجيولوجيا في الانكسارات الجيولوجيا في الارض واهزته الزلازل فيسهل على العلماء واحتساب مدى التأثير الزلزالي في المنطقة بالاضافة الى هذه العوامل الناتجة عن حركة الكواكب على التشققات الارضية وتماسك طبقات الارض وتسببها للزلازل فان هنالك عوامل اخرى كالتجارب النووية وخاصة تلك التي تتم في باطن الارض وسبق ان تنبأ موزوروف بالعديد من الزلازل التي حدثت في مواقع مختلفة من العالم ومنها الزلزال الذي وقع في مصر وتوقعاته شملت بعض بلدان البحر الابيض المتوسط حيث يربط د. موزوروف التجارب النووية بمسلسلات الزلازل التي تحدث بعد تلك التفجيرات كتفجير امريكا لقنبلة في صحراء نيفادا عام ١٩٧٢ بعدها بثلاث دقائق انفجر بركان نيكا راغوا .

كذلك فأن التفجيرات الفرنسية في جزر موروروا احدثت هزة في البرازيل . وتفجير الصين لقنبلة نووية لاحدثت هزة في جمهورية قيرجيزستان في آسيا الوسطى ...

ومن حقنا بعد ذلك ان نسأل عن مدى العلاقة بين سلسلة التفجيرات النووية الفرنسية الاخيرة التي تمت كلها في باطن الارض ومدى علاقتها بمسلسل الهزات في البحر الاحمر وخليج العقبة .

يضيف د. التل : الاردن منطقة مهيئة جيولوجيا لحدوث الزلازل والبراكين والبحر الاحمر اخفض نقطة على سطح الارض واحتمالية التكسرات والتصدعات الجيولوجية كبيرة ولا زلنا نتذكر الزلزال الذي ضرب الاردن عام ١٩٢٧ . ويضيف ان اسرائيل تتكتم عن برامجها النووية ولا تسمح بالمراقبة من قبل الهيئات الدولية - ورصد الانفجارات النووية بحاجة لمراصد خاصة فاسرائيل لديها مفاعلات نووية ولا ندري ان ما كانت تقوم بالتفجيرات في باطن الارض ام لا .. والصحافة الاسرائيلية بدأت بالكشف عن هذه المواضيع خوفا على سلامة مواطنيها قبل مواطنينا .

ويختتم د. التل حديثه بالقول : انه يأمل ان تكون سلسلة هزات العقبة قد انتهت ولكن ومهما يكن الامر فان التعتيم على مثل هذه المعلومات او الاضرار التي حدثت بحجة عدم الاضرار بالقطاع السياحي او لي سبب لكن رأي غير مقبول لأن السائح خارج الاردن يعلم من الاعلام العالمي المتفتح حقيقة ما يقع في الاردن اكثر مما يعرفه ابناء الاردن في الداخل وبقليل من المصداقية مع المواطن ومحاولة ابعاده عن خطر محتمل الوقوع ولو كانت نسبة وقوعه ضئيلة نستطيع ان نزرع ثقته فينا .. افضل من ارغامه على الهتاف والتصفيق على اخطاء لا يؤمن بها فذلك يضاعف من الاهتزازات والتوترات ويخلف موجة كهروانسانية يمكن اعتبارها مؤشرا لحدوث زلزال مدمر يدفن تحت ركامه الذين عتموا على توقعاته والذين توقعوها على حد سواء .

انضمام الاردن الى منظمة التجارة الدولية (الجات) ليس مطلبا فردي الابتعاد عن الدمج بين المواصفات الفنية للسلع و جودة المنتج .

في اطار نشاطها اقدمت مؤسسة تنمية الصادرات الاردنية على انشاء دائرة فنية حملت اسم دائرة تطوير الصادرات ، وبدأت مزاولة مهامها في نيسان ١٩٩٥ وتهدف هذه الدائرة للاشراف على تطوير الصناعات الاردنية وتعزيز قدراتها التنافسية في الاسواق العالمية ، بما ينعكس ايجابيا على الاقتصاد الوطني ، في مرحلة يجرى فيها التشديد على نوعية المنتج وتزداد فيها فرص المستهلكين في الحصول على مستلزماتهم ذات المنشأ المتنوع ، ويتنافس فيها المنتجون لتقديم أفضل ما لديهم .

اعتماد ايزو

وحرصا من مؤسسة تنمية الصادرات على تشجيع الصناعات الوطنية الاردنية تبنت عددا من المشاريع وباشرت تنفيذها بهدف الانتهاء منها في عام ٩٧ واشتملت هذه المشاريع على تشكيل مجموعة من خمس شركات تدعمها المؤسسة فنيا وماديا لمساعدتها في التأهل للحصول على اعتماد (ايزو-٩٠٠٠) وكلفت شركة استشارية محلية بتنفيذ هذا المشروع وبالتنسيق مع شركة استشارية اجنبية لاستكمال مخططاته وتشرف دائرة تطوير الصادرات على انجاز المشروع ، وذلك ادراكا من المؤسسة لاهمية أنظمة الجودة في ميدان التنافس العالمي ، ويهيء نجاح هذا النظام للصناعة الاردنية الحصول على اعتماد (ايزو-٩٠٠٠) بشروط ميسرة وتكاليف مخفضة .

تعريف كلمة ايزو

ويوضح السيد مؤيد السمان - مدير دائرة تطوير الصادرات في المؤسسة - المعنى الاصطلاحي لكلمة (ايزو) فيقول انها اشتقاق للأحرف الاولى من اسم المنظمة الدولية للمواصفات والمقاييس international organisation for standardization وهي المنظمة المخولة باصدار المواصفات العالمية ومقرها جنيف وهي من ضمن المؤسسات التي انشأت في أعقاب الحرب العالمية الثانية عام ١٩٤٦ بهدف توثيق التعاون الدولي وتسهيل عملية التداول للسلع ، والخدمات وتطوير التعاون في مجال التنمية والعلوم والتكنولوجيا والاقتصاد وتنشر نتائج اعمال هذه المنظمة الدولية على شكل مواصفة دولية تحمل الاسم المختزل للمنظمة (ايزو) وقد أصدرت المنظمة جملة مواصفات ومقاييس في عام ١٩٨٧ اعتبرت مرجعية لصناعيي العالم وادخلت عليها في عام ١٩٨٤ مجموعة من التعديلات تماشيا مع المستجدات التي طرأت على انظمة ادارة الجودة المطبقة عالميا .

وأضاف السيد السمان ، قائلا ان الاتجاه العالمي الان يسير نحو ضمان وتوكيد الجودة وليس الرقابة عليها وتحقيقها فالمستهلك العالمي الجديد يرغب بالتعامل مع المنشآت التي تنال ثقته بها ، ويثق بنظم الجودة فيها ، ولا يتحقق ذلك الا ان حصلت هذه المنشآت جهة معترف بها .

ولأضاف السمان : يجب عدم دمج مفهوم مواصفات (ايزو-٩٠٠٠) لنظام ادارة الجودة مع المواصفات الفنية للسلع والتي تحدد الحد المقبول لجودة السلع والمنتجات .

وابدأ السيد حسان السعودي - المدير العام لمؤسسة المواصفات والمقاييس - رأي السيد السمان فيما يتعلق بالابتعاد عن الدمج بين المواصفات الفنية للسلع والمنتجات وما بين جودة المنتج ولائحة (ايزو-٩٠٠٠) الدولية فمواصفات (ايزو) تهدف الى اضفاء الطمأنينة الى نفس المستهلك بأن المؤسسة الصناعية التي يرغب بأن ينضم الى زبائنها تمتلك نظام ادارة متكامل وهيكلا لمتابعة الجودة وانها تهتم بموضوع التوثيق وتسجيل النتائج وغيرها من اجراءات تنظيمية تضبط عمل المنشأة المصنعة ..

وأضاف السيد السعودي انضباطية المنشآت الصناعية في تطبيق هذه الاسس التنظيمية فعليا ، يضفي الى منتجاتها ثقة المستهلك وما تصبو اليه هو تعزيز القدرات التكنولوجية لمؤسساتنا الصناعية الاردنية ، فيسعي هذه المؤسسات لمواكبة التطور والاساليب العصرية التكنولوجية ستتمكن منتجاتها من ارتياد اسواق الخليج التي تشترط توفر المواصفات الدولية فيما تستورده من سلع سيما العربية السعودية واشتراط ذلك ليس من حقوق الدول اذ تنص البروتوكولات التجارية على ان الاتفاقيات الثنائية تخص التاجرين المصدر والمستورد وليس الدول.

وأضاف السيد السعودي ان عملية تأهيل شركة لتطبيق المواصفات العالمية يتطلب اعادة هيكلة كاملة واحيانا ضرورية لتلك الشركات .

المستهلك العالمي يرغب بالتعامل مع منشآت تنال ثقته

وفي ظل ما يجري من تطبيع اقتصادي تساءلنا عن مدى استعداد الجانب الاسرائيلي لاستيراد السلع فكان رد السيد السعودي هناك العديد من الشركات التي تنتج سلعا ممتازة ومطابقة للمواصفات ، ولديها نظام متكامل في مجال الجودة دون التقيد بحيازة شهادة مواصفة لأن الحصول على هذه الشهادة اختياري وتشكيل الشهادة اشعارا للمستهلك بان الشركة المنتجة تسير وفق اصول ادارية سليمة فسواء اكانت الشركة في اسرائيل ام في الاردن او في اية دولة اخرى فان اسس التعامل معها تتحدد وفقا لجودة المنتج نفسه وليس لمجرد اكتسابه لشهادة (ايزو -٩٠٠٠)

واضاف السعودي لا بد من ترسيخ الايمان بجودة الانتاج الوطني لأن ذلك من العوامل الاساسية للمنافسة سواء في الاسواق المحلية او العالمية .

وقال ان انضمام الاردن الى منظمة التجارة الدولية (الجات) ليس مطلبا فرديا اردنيا بل مطلبا دوليا ولا يستطيع الاردن ان يكون خارج المعادلة

وحول امتعاض المصدرين الاردنيين من تراجع حجم الصادرات الاردنية الى اوروبا أوضح السعدي ان المنافسة في أي سوق تعتمد على الجودة

واهتمام الصناعيين الاردنيين بالمواصفات سيضعها في موقع عالمي مرموق ومنافس .

وأضاف : جرى التركيز في السنوات الماضية على خصائص المنتج في حين تركز المواصفات العالمية المالية ومن ضمنها مواصفات (ايزو - ٩٠٠٠) على ادارة المنشأة ولا شك ان الحفاظ على سمعة تصنيعية جيدة في الاسواق العالمية يتطلب تصدير منتج جيد بأسعار تنافسية مشجعة .

اسواق الخليج تشترط توفر المواصفات العالمية في المنتج .

رئيس البعثة الاقتصادية التجارية والاقتصادية في سفارة جمهورية جورجيا

الجمهوريات الروسية المستقلة .. تواجه صعوبات في تنظيم اقتصادها

التقت الزميلة رانيا ابو النادي .. مع رئيس البعثة التجارية والاقتصادية في جمهورية جورجيا في الاردن وكان هذا اللقاء :-

ان تبعات انهيار الاتحاد السوفييتي السابق كانت انقسامه الى العديد من الجمهوريات المستقلة حديثا والتي اتبع معظمها النظام الرأسمالي او شبه الرأسمالي لأدارة اقتصادياتها ..

وللان فان هذه الدول تجد صعوبة في تنظيم كيانها الاقتصادي ، لأنها وطوال عقود كانت مجرد اجزاء من تنظيم اقتصادي شامل يتبع للاتحاد السوفييتي بشكل عام وليس لاقتصاد السوق .

وحسب قول مصادر رسمية جورجية فان رجال الاعمال الاردنيون مقتنعون بما يمكن ان تقدمه جمهورية جورجيا من فرص استثمارية وتجارية والتي تستطيع الاردن وجورجيا الاستفادة منها معا .

وفي لقاء اجرته " الهدف " مع رئيس البعثة التجارية والاقتصادية في عمان السيد قاميلي شيشا نادزة قال : ان وجود الممثلية التجارية الجورجية في عمان هي الخطوة الاولى للتمثيل الرسمي الجورجي في الاردن ، حيث اختير الاردن قاعدة لما يتمتع به من سمعة طيبة في المحافل الدولية سواء لناحية الديمقراطية او الخدمات الصناعية والمصرفية والفندقية والاتصالات .

وعن انطباع السيد شيشا نادزة عن الاردن يقول : برغم اقامتي القصيرة هنا والتي لم تتعد الاربعة اشهر فان الاردن بلد مميز لما يتمتع به من استقرار سياسي ، ونمو اقتصادي ، اضافة الى ان رجل الاعمال الاردني ولما يتمتع به من تجربة وحس تجاري فانه قادر على تقوية الروابط الاقتصادية والتجارية بين البلدين سواء في مجال الصناعات المعدنية او الاستغلال المثالي للخامات والتى تتوفر بكميات كبيرة في جورجيا ولكنها تفتقر للخدمات التقنية لأستغلالها .

وعما ان كان قد شغل مناصب اخرى قال : لقد عملت مستشارا سياسيا لرئيس الجمهورية ، وعينت رئيسا للبعثة الجورجية التجارية من قبل حكومة جورجيا لربط الاواصر التجارية والاقتصادية بين البلدين لجدوى هذه العلاقة حيث ان جورجيا وبعد انفصالها عن الاتحاد السوفييتي اصبحت بلدا مفتوحا للاستثمارات الاجنبية كالاعفاءات الضريبية وحرية نقل رؤوس الاموال من والى جورجيا .

وعن مدى تأثر السيد شيشا نادزة بشخصية والده السياسية قال : انه قد تأثر كثيرا بالحياة السياسية لوالده لذلك فقد اختار المحاماة كنهج دراسي بالاضافة الى التاريخ لمعرفة تاريخ وحضارة الشعوب ويضيف لقد نشأت في بيت يجمع بين الثقافة الديلوماسية والعراق السياسية .

وعن رأيه في عملية السلام في الشرق الاوسط قال : ان مساعي السلام بقيادة جلالة الملك مهتم جدا للمنطقة حيث اصبح العالم قرية صغيرة تقوم على التعاون والفائدة المشتركة .

هكذا من الاصل

بدون عنوان

د. ليلى أبو ثاب

كل عام وأنت بخير بمناسبة نهاية شهر الصيام وبداية عيد الفطر المبارك ، في شهر العبادة لله وحده لا شريك له والصيام يعتكف المسلم ويخلص في التعبد والصلاة ليل نهار كي ينال رضى الله سبحانه وتعالى ، ويعمل طوال النهار من الصباح للمساء ويمسك لسانه عن الكلام الغير مرغوب فيه امام الناس ويعمل الصالحات ويتصدق على الفقراء والمساكين ويزكي من ماله : مال الله الذي اعطاه اياه الله وفضله على غيره من عباده على هذه الارض ، شهر رمضان المبارك الذي أنزل فيه القرآن الكريم في ليلة القدر يجب أن يكون فيه الصيام خالصا لله وحده لا شريك له وكذلك العبادة فلا يعمل المسلم المؤمن فقط في هذا الشهر الكريم لله ولكن يجب ان يعمل من أجل الله ومن أجل نفسه طوال ايام السنة ويعود نفسه على عمل الخير وحب الناس الخيرين ، ولكن بعض الناس الذين لا يعرفون غير جمع المال في الدنيا ويعبدون المال ويشركون المال في كل عمل يعملونه ويلهثون حتى نهاية العمر في جمع اموال لا تأكلها النيران ويموتون ولا يتركون من أثر في الدنيا ولا في الاخرة " خسروا الدنيا والآخرة : قال الرسول صلى الله عليه وسلم اعمل لدنياك كأنك تعيش أبدا واعمل لأخرتك كأنك تموت غدا " وان الله يحب اذا عمل احدكم عملا أن يتقنه ان اتقان العمل والامانة في ادائه شيء بعيد المنال في ايامنا هذه فالنجار يقبض اجرته ويأخذ وقته في تسليم العمل والحداد يوعدك ولا يوفي والميكانيكي اذا غير لك اية قطعة في السيارة اخذ مبلغا وقدره دون ان يكون العمل منجزا وبدون اتقان في معظم الاحيان ، والمواسرجي اذا احتجت اليه تعامل معك بطريقة اصعب مما يتعامل بها الطبيب مع مريضه وأخذ اجرة تعلو على اجرة الطبيب ويبقى عمله معلقا طوال العام ولا يتممه في بعض الأحيان هذا ما يحصل الان في وقتنا الحاضر لا أحد يعمل باخلاص وان عمل لا يستطيع ان يتم عمله ولكنه يطالب بالاجر سلفا جميع العمال أصبحوا على هذه الحالة من التسيب والانفلات لماذا ؟ لا أحد يدري السبب ولكن هم كما الحال في جميع العالم ، الالة استغنت عن معظم الاعمال اليدوية التي لا يستطيع عملها غير الانسان وهذا الانسان العامل اصبح يشعر بأنه مهددا في عصر الالة والتكنولوجيا بالانقراض فأصبح يصول ويجول ويأمر ويطلب ويتطلب ممن لا يستطيعون أن يعملوا عمله ويطلبون على عمل بسيط زهيد الاجر كان يعمل بالسالف بالازمان السالفة بقروش معدودة ، يعمل الآن بدنانير معدودة بل وبعض الاعمال بمئات الدنانير ولكن بعد ان يتم دفع الدنانير لا يتم اتمام العمل ويهرب العامل ولا تعرف طريقه ويختفي عن الانظار ليبدأ العمل لزبون آخر يقبض منه سلفا ولا يتم العمل وهكذا ، ولكن ماذا يعني هذا من قبل العمال ؟ هل يعني ان لا يعطيه صاحب العمل أي مبلغ حتى يتم العمل ام يتعود الانسان والمواطن العادي ان ينشف ريقه حتى يعطيه أي مبلغ من المال مع الاسلام يقول في التعامل " أعط الأجير أجره قبل أن يجف عرقه " . وأنت تعطيه قبل ان يبدأ العرق اتقاء ومخافة الله فهل هو ايضا أي العامل يتعامل معك بنفس الطريقة ؟!

هل لا يوجد قانون وصفي يحدد علاقة العامل في المصالح والبيوت وغيرها لم ستبقى الامور فالته كما هي عليه الان ؟ وأية جهة يستطيع المواطن ان يقدم لها الشكوى او الشكاوي مم يلحق به من عذاب ومقاساة ان هو اراد اصلاح او تعديل في بيته أو اراد أن يصلح سيارته او يصلح أي شيء يتعطل لديه ؟ وهل نصبح كبلاد العز كلما تلف لدينا شيء ما نرميه في حاوية القمامة ونشتري غيره في عالم الاستهلاك وبلاد المستهلك الميسور الحال ، ولكن كيف نستطيع ان نتخلص من البيت الذي يؤوينا مثلا بدون اصلاح ؟!

او السيارة التي تنقلنا ؟! اين الحل ؟ وأين الجهة المختصة التي تفيدنا في هذا المجال ؟

هناك حل واحد في رأسي الآن ولا يوجد غيره . ان يتعلم المواطن أن يصلح كل شيء بنفسه ويستغني عن غيره وهذا يكفيه العذاب والسؤال والانتظار .

وكل عام وانتم بخير واتقان العمل واجب واتمام العمل وقته واجب على كل عامل ، فلنطلب من الله ان يصفح عما بدا منا ويسامحنا ويرضى عنا ... اللهم عافنا واعف عنا امين يا رب العالمين .

وأقدم شكرا خالصا لنقابة الصحفيين ممثلة بالنقيب الاستاذ سيف الشريف على ما بذله من جهد ومجلس النقابة في تكريم الصحفيين هذه السنة الاحياء منهم والأموات والذين قضوا اكثر من خمسة وعشرين عاما في خدمة الصحافة ، وكان الاستاذ ابراهيم ابو ثاب رحمه الله ممن كرموا باعطائه درع نقابة الصحفيين الاردنيين ، رحمة الله عليك يا ابراهيم الف رحمة .

وهذه المرة الأولى في تاريخ النقابة يقدم فيها درع النقابة تكريما للصحفيين على خدماتهم ، نشكركم ونشكر لك سعيكم وان شاء الله سعيكم مشكورا أيضا عند الله سبحانه وتعالى لان التكريم تم في شهر رمضان المبارك على حفلة افطار لذوي الصحفيين وأعضاء الهيئة العامة لنقابة الصحفيين .

السفارة الاسرائيلية في القاهرة مركز للتجسس على مصر ..؟

تعتبر السفارة الاسرائيلية في مصر قلعة تجسس ضد الشعب المصري وحكومته ، وهذه القلعة محمية بوسائل متطورة جدا ، والسفير الاسرائيلي الجديد يطور عمل السفراء الذين سبقوه في هذا المجال ،و قد حصل أن فاجأ السفير الاسرائيلي الجديد اجهزة الامن المصرية بقدومه على رحلة عادية لشركة العال الاسرائيلية ، وكذلك فاجأهم بنوعية مرافقيه ومتاعهم فما هي القصة ؟

كاميرات على سطح السفارة كالتي تستخدمها اسرائيل في مراكز الانذار المبكر على هضبة الجولان (٢) في نهاية كانون الاول عام ١٩٩٦ حضر السفير الاسرائيلي السادس للقاهرة (تيسفي مازانيل) بسرية تامة وعلى رحلة عادية ضمن طائرة العال (٣) فوجيء رجال السلطات المصرية بوصوله وبطلب المرافقين فتح صالة كبار الزوار للسفير (٤) حدثت مشكلة روتينية دائما مع حراس السفير –المخابرات / الحماية – لحملهم اسلحة جديدة – مسدسات شخصية متطورة –غير متفق عليها امنيا حيث اعيدت لاسرائيل (٥) بدأت ايضا مشكلة ضمن حقائب دبلوماسية سوداء بلاستيكية تم الشك فيها ، وطلب معرفة ما فيها وبدأ الارتباك على الاسرائيليين بعد ان فهموا انهم اخطأوا بعدم اشعار المصريين بمحتواها عند دخول المجال الجوي المصري ، وأعلن الاسرائيليون ان بالحقائب كاميرات امريكية حديثة ليس لها مثيل في مصر وهي موجودة لتأمين الطرق الاربع من الجهات للسفارة في الجيزة ، وقد اثبت الخبراء المصريون ذلك فيما بعد (٦) تبين ان مع طاقم السفير اربع خبراء مهندسين في تركيب اجهزة الانذار المبكر والانظمة الأمنية وهم الذين يشرفون على صيانة الاجهزة المماثلة في الجولان ، وقد دخلت الكاميرات بتصريح مصري وركبت على زوايا السفارة الاربعة ، ومثلا. فان الكاميرا الجديدة تسمح برؤية رجل على بعد (٢٠) كم وكأنك تراه على بعد (٨) م فقط بالعين المجردة (٧) سكان العمارة التي تقبع بها سفارة اسرائيل تقدموا بشكوى مضايقة للخارجية المصرية من تصرفات رجال امن السفارة يوم ١٩٩٧/١/٧ (٨) رجال امن السفارة يهرعون وراء القطط عند احداث ضوضاء على درج العمارة كذلك فقد بدأ هؤلاء يرقمون طوابق العمارة بالاحرف العبرية .

صدور اول صحيفة يومية نسوية في ايران

اعلنت السيدة شهلاء حبيبي مستشارة رئيس الجمهورية لشؤون المرأة عن قرب صدور اول صحيفة يومية ايرانية خاصة بشؤون المرأة تحمل عنوان " ريحانة " .

وأضافت المديرة المسؤولة لهذه الصحيفة في لقاء لها مع الصحفيين اننا ويهدف معرفة ومناقشة الوضع الاجتماعي للمرأة ننوي اصدار صحيفة يومية خاصة بالشؤون النسوية في البلاد .

وضمن اشارتها الى التصاميم والاخراج المختلف الذي ستصدر به الصحيفة قالت : سنحاول في الصحيفة التعامل مع قضايا المرأة بأسلوب معقول وطرحها بشكل واقعي موضوعي .

وذكرت السيدة حبيبي ان من جملة النشاطات المستقبلية للصحيفة اصدار كتاب " ريحانة " النسوي باللغتين العربية والانجليزية .

يذكر أن صاحب امتياز صحيفة " ريحانة " هو مكتب شؤون المرأة في رئاسة الجمهورية وتتولى ادارتها السيدة شهلاء حبيبي .

فريد هباز لـ «الهدف»:

التطبيع مع اسرائيل بيع للهوية العربية والقيم

الانظمة لا تمثل الشعب

حاوره محمد أبو إعمر

التقت "الهدف" بالسيد فريد هباز الامين الوطني للادارة والتنظيم وعضو المكتب السياسي الوطني لحركة المجتمع الاسلامي – الجزائرية – "حماس" وتحدث السيد هباز عن حركة المجتمع الجزائري وقال في البداية اشكر اسرة جريدة "الهدف" على هذا الاهتمام وقال ان حركة حماس الجزائرية هي حركة سياسية اسلامية تأسست عام ١٩٦٢ وظهرت للعلن عام ١٩٩٠ عندما اعلن عن التعددية السياسية في الجزائر وتعمل الحركة على تعميق الديمقراطية في الجزائر والوطن العربي وارساء دعائم التعددية السياسية والتداول على السلطة بالطرق السلمية وتعمل الحركة على انشاء وبناء دولة جديدة قوامها الشورى والديمقراطية تحترم فيها الحرية والعامة متفتحة على الحضارات ، وقال تعمل الحركة على ثلاث اسس هي :–

اولا – الواقعية في الطرح

ثانيا – الموضوعية في التفكير

ثالثا – المرحلية في التنفيذ

وقد شاركت الحركة في العديد من العمليات السياسية في الجزائر ولها مجموعة من المشاريع منها مشروع المصالحة الوطني ومشروع السلام الوطني وقد ساهمت الحركة في مجموعة من الانشطة على المستوى الوطني في المجال الاقتصادي والسياسي والاعلامي وقد عقدت الحركة مجموعة من المؤتمرات تنظيمية ومؤتمرات حقوق الانسان ومعاني الديمقراطية والصلح على خلفية الاحداث الراهنة في الجزائر وقد شاركت حركة المجتمع الاسلامي مؤخرا في الانتخابات الرئاسية وشاركت بترشيح اللواء الشيخ محفوظ نحناح وحصلت حسب النتائج المعلنة على ٢٥,٣٨٪

وردا على سؤال " للهدف" حول تشخيص الصراع الراهن والقائم حاليا في الجزائر ؟ قال ان منطلق التصادم في الجزائر قائم بسبب النظرة الاحادية في التسيس والنظرة الاحادية في القرار التنفيذ وبالتالي الخطاب المخيف من بعض الاحزاب المعارضة ويبقى الفهم المنحرف للاسلام لدى بعض الاطراف الذين تحركوا به على الساحة الجزائرية ، والقطرة التي افرغت الكاس هي الغاء المسار الانتخابي للسلطة الجزائرية ، مما أدى الى تفجر الوضع الأمني الذي تمخض عنه سبعون الف قتيل ، وقد حسن هذا العمل المسلح الجيش والدرك والامن والصحفيين وأئمة واساتذة وخطباء ، وكانت خسائر الحركة من هذه الاحداث اغتيال (١٢٥) رجل بسبب رفضها للعنف وأضاف كل الجزائريين دفعوا الثمن وعلى رأسهم الشيخ محمد بورسلاني من منزله وعلمت مصادرنا انهم حاكموه بتهمة رفضه الافتاء تبيح قتل الجزائريين ونهب اموالهم والسطو على البنوك والبلديات وبناء على ذلك قاموا بذبحه من ا لوريد الى الوريد .." حسب تعبيره "

وحول ما اذا كانت الاحزاب الجزائرية قد بنت قاعدتها على الساحة المحلية في الجزائر قال : ان الديمقراطية في الجزائر فتية وتغلب على الطابع الحادي والنزعة الفردية في الحكم ، الا ان طابع الحرية غالب المتمثلة في النشاط الحزبي على الساحة الجزائرية لكن الاعلام الجزائري ما زال في قفص السلطات ، فهناك قناة تلفزيونية تابعة للسلطة تعطيها لمن تشاء وبالنسبة للصحف والمجلات فهي تعاني من الرقابة الشديدة مما تمخض عن هذه الإجراءات من نقص اعلامي .

" الهدف" مرارا وتكرارا تنسب السلطات الفرنسية اعمال العنف الدائرة على ساحتها لاحزاب المعارضة الجزائرية فما هو تعقيبك ..؟؟ قال :– الاحزاب الجزائرية لا تمارس العنف وما تنسبه السلطات الفرنسية هو ادعاء فقط ، ان كل الاحزاب السياسية الشرعية تمارس الان سياسية بشكل شرعي وبالنسبة للاتهامات فان فرنسا هي التي فتحت ذراعيها للكثير من هذه الاطراف التي تشتبه فيها حاليا ، وفرنسا هي التي كانت تحارب وصول المعتدلين الاسلاميين الى فرنسا ولم يفتح هذا الباب الا مؤخرا ، ولهذا اصبحت مظاهر العنف عبارة عن ظاهرة سياسية دولية تستعمل للضغط وهي في ايادي تمتلك المال والقرار ، وبرأيي على فرنسا تحمل نتائج فتح ذراعيها لهؤلاء الأطراف .

" الهدف" ما هي المهمة الفرنسية الحالية في الجزائر ؟

اعتقد ان من مصلحة فرنسا عدم ترك النظام الجزائري في هذه المرحلة بالذات ليميل الى اسيا وامريكا لذلك ستبقى تسعى لبقاء الجزائر في حوزتها ، وتعتبر فرنسا نفسها شريك طبيعي للجزائر ، ونحن كجزائريين نؤكد على ان الجزائر جزائرية وللجزائرين والجزائر تتعاون مع الجميع في اطار المصلحة المتبادلة ولن تكون تابعة لفرنسا ولا لأسيا ولا لأمريكا .

وعن موقف الاحزاب الجزائرية من اتفاقيات السلام العربية الاسرائيلية واتفاقية اعلان المباديء الفلسطيني الاسرائيلي قال انا لا اتكلم عن موقف الاحزاب الجزائرية بقدرما تحدث عن حركة المجتمع الجزائري اقول بعبارة أوضح وهي " لا سلام مع المعطيات الحالية القائمة في فلسطين " يعني السلام مقابل الارض والسلام مقابل السلام حسب المصطلحات المطروحة في هذا الظرف وما يعانيه الفلسطينيون والاجراءات الاسرائيلية في توسيع المستوطنات الاسرائيلية في فلسطين وتوسيع القاعدة الاقتصادية في فلسطين ، وقال حق المصير يقرره الشعب الفلسطيني لا تقرره الانظمة الخارجية ولا تقره المنظمات التي لا تمثل شعب فلسطين وقال :– نحن نعتقد ان الشعب الفلسطيني بصناعة كلي قرار لان كل القرارات الاخرى سطحية وفوقية ، وما هو موقف نتياهو المعزز من قبل البيت الابيض فما هو الا عامل نفوذ الولايات المتحدة .

لذلك لا بد للفلسطينيين وللعرب والانظمة العربية ان تفهم هذه الرسالة وعن موقف الشارع الجزائري ، والاحزاب الجزائرية عموما التي تمثل الفعاليات الشعبية من الدول العربية التي دعت اسرائيل لتبادل ممثليات بالرغم من غيابها عن ساحة الصراع قال : برأينا ان عملية التطبيع الاقتصادي والسياسي والثقافي والتجاري وجميع عمليات ومحاولات التطبيع نحن تعارضها بشكل صريح وواضح لأننا نعتقد ان اسرائيل هي احتلال غير شرعي وليس كيان ديموقراطي وعلى اسس الحقوق العادلة ، لذلك نحن لا نوافق ولا نؤيد من يطبع العلاقات مع اسرائيل ومحاولة التطبيع هي قائمة على رغبة الانظمة والانظمة لا تمثل الشعب ، وعملية التطبيع ما هي الا عملية بيع لهوية الامة العربية والقيم والاراضي .

ودعى السيد هباز الى ربط العلاقات ومد الجسور مع الانظمة الشرعية لمقاومة أي علاقة مع اسرائيل .

وحول ما اذا كان هناك امتداد قومي يترجم نفسه على الساحة العربية قال – نستشف من خلال الطروحات التي قدمت للمؤتمر الاول للأحزاب العربية نلاحظ ان هناك نهضة فكرة ثقافية لم تصل الى الجماهير بشكلها العميق لكن هناك احساس امام تطور النظام الدولي وامام تطور الوحدة الاوروبية والتبادل التجاري والسوق الاوروبية المشتركة والسوق الامريكية المفتوحة يبدو ان هناك احساس وشعور بتوجه الشعب العربي ومن خلال هذه المؤتمرات يبث الوعي والفكر من اجل الضغط على الانظمة .

علاء سعد .... نجوميتي عشق فني

من خلال عزف الرياح لحنها الأزلي وهي تحتضن في عبورها رؤوس النخيل البغدادي وهمس خرير النهر ، نهر دجلة وهو يشق طريقه عبر فيافي الأرض التي عاصرت كل حضارات العالم .

ومن خلال غناء بلابل الدوح على حافة النهر في العالمية وهديل اليمام الصباحي وهو يترنح بأغنياته الخالدة

وفي هذا الجو العابق بسحر الشرق نشأ الفنان علاء سعد في بغداد في الصالحية في أسرة كلها تعشق اللحن والنغم والكلمة والإحساس الدافق في معانيها ، وحتى نتعرف على هذا الفنان النجم القادم من أرض العراق الى المغرب العربي ليحط في أرض المجد هنا كان لنا معه هذا الحوار

نبدأ الحديث بتقديم بطاقتك الشخصية والفنية للقارئين ؟

– أنا فنان عراقي ، أعزب .. عمري ٢٩ سنة وعمري الفني الحقيقي منذ ٩ سنوات تقريبا واتجاهي الفني نحو الغناء الحديث والشعبي معا وفي كلا الحالتين فانني أحمل راية الغناء العاطفي .

* نعود الى البداية لنسأل عن الخطوات الأولى في طريق الفن ؟

– كانت الخطوات الأولى من خلال وجودي في عائلة فنية تعشق الفن ومن ثم توجهت في طفولتي للانتماء الى منظمات تكرس الموسيقى والغناء ومنها الى فرقة أطفال التلفزيون ومع بداية الشباب انتميت الى فرقة الموشحات العراقية والتي هي بحد ذاتها معهد للموسيقى .. وفي نفس الوقت كنت كمل دراستي الأكاديمية في معهد الدراسات النغمية .

* كم يبلغ رصيدك الفني ؟ وما هي مشاركاتك الفعالة في هذا المجال ؟

– يبلغ الرصيد الفني حوالي ٨ البومات غنائية تحتوي على ٥١ أغنية ، ولقد شاركت في حوالي ٧ مهرجانات كان آخرها مهرجان قرطاج في تونس وقد حصلت بحمد الله على عدة جوائز متعددة وشهادات تقدير على كافة المستويات .

* من هم الفنانين الذين تعاملت معهم لاستكمال مقومات الأغنية من اللحن والكلمة ؟

–بالنسبة لكلمات الأغاني احب التعامل مع الشاعر الفنان " كريم العراقي " .. وتعاملت أيضا مع عدد من المؤلفين الشعراء مثل كاظم السعدي ، علي سلمان غادي ، عزيز الرماح وأسعد الغريري .

أما الألحان فقد تعاملت مع طالب الفرعوني ، جعفر الخطاف ، علي سرحان ، كريم هميم ملحن شاب اسمه ناصر الحربي .

* أشهر الأغنيات التي رفعت رصيدك الفني لدى الجمهور ؟

– أغنية " فال الله ولا فالك " واغنية " المحبس " " انت طالق " " الليل " وأغنية " مرة ومرة "

* اغنية لها وقع خاص في نفسك ؟ وأغنية لها وقع خاص على الجمهور ؟

– اغنية الليل من احب الاغاني لدي لأنها كانت أول اغنية عاطفية اغنيها بالاضافة الى جمال الكلمة واللحن فيها .. وأغنية " انا المغلوب على امري " تمثل بالنسبة لي وجعا ذاتيا لفراق الحبيبة .

* هل يشعر علاء سعد بوصوله الى مرحلة تحقيق الذات في فنه ؟

– الفن هو الشيء الوحيد الذي مهما وصلت وبلغت فيه من مكان تبقى تشعر وكأن كثيرا من احلامك لم تحققها بعد ولكنني والحمد لله اشعر بوجوديتي على الساحة الفنية من خلال تفاعل الجمهور معي خصوصا وانني اعتبر الفن هو كل حياتي وعلى استعداد لأن انذر نفسي له .

* خطواتك القادمة في مجال الفن ؟

– هناك البوم جديد سيطرح في الساحة خلال هذه الفترة باسم المحبة ويحتوي على ٩ أغنيات ومن بعض عناوينه " تفريت " " علاء كيف حالك " " المحبة " و" انا الياويل ".

– اما الرحلات فهناك خطوة للتوجه نحو الولايات المتحدة وفرنسا واستراليا لأقامة بعض الحفلات .

* نصيحة تقدمها للجيل الجديد من المطربين ؟

– اقول لأي فنان جديد بأن الكلمة هي الأحساس في الاغنية فلينتقي الكلمة الجيدة ذات المعنى الهادف وليبتعد عن الكلام التافه الذي لا يفيد .

– اما الاغنية والتي لها وقع لدى الجمهور كانت اغنية " انت طالق "ولكنه كان وقعا مؤلما بالنسبة لي حيث سببت لي كثيرا من المشاكل مع الذين لم يدركوا معانيها وهدفها واستاءوا من بداية الاغنية بكلمة انت طالق وكأنني احرض على ابغض الحلال بالرغم من ان هذه الاغنية كانت سببا لعودة زوجين الى بعضهما البعض بعد تأثرهما بمعان الاغنية .

يحتاج الفنان دائما الى الحب في حياته لينهل من صدق المشاعر والتي تمنحه روعة الاحساس الصادق في الاغنية .. اين الحب في حياة الفنان علاء سعد وماذا يعني له ؟

– الحب هو شيء جميل لكل انسان وأكثر جمالا للفنان لأنه يمنحه فعلا الاحساس الصادق .. واذا كان هذا الفنان يحب فهو مبدع في ادائه .. ولمن اذا لم يوجد الحب في حياة الفنان فلا يعني هذا انه يفقد الاحساس الصادق في الاغنية ، ان الفنان يملك الاحساس بطبيعته والحب في حياته يمنحه دفعة الصبر للغوص في عمق المشاعر والاحاسيس .

* الفن ، الاغنية .. ماذا تعني هذه الكلمات بالنسبة لك ؟

– الاغنية هي لحظة تدقيق بالنسبة لي في معنى الكلمة والحياة والوجود بأكمله .

– اما الفن فهو رسالة هادفة بالنسبة لي وهناك الكثير على الساحة ممن هم أدعياء للفن ولا يدركون هدفها . وأنني كفنان ومطرب عراقي احاول نقل صوت وصورة وطني العراق الى كل مكان اتواجد فيه ليعرف العالم بأننا لا نغني طربا بقدر ما نحاول ان نصنع فرحا ونرفع معاناة عن وطننا الحبيب .

الأغنية هي لحظة تدقيق بالنسبة لي في معنى الكلمة والحياة والوجود بأكمله

حالـــة

شهلا الكيالي

ومض عينيهـــا مضـــــى
راكضـــا خلـــف ارتعاشـــات الفصـــول
خانهـــا الشـــوق فطافـــت
فـــي ليالـــي المستحيـــل
وجههم منبـــع ضـــوء
فـــي اشتعالات الأفـــق
دارت الاشيـــاء ســـرا ..
فتدلـــت مـــن شبابيـــك البيـــوت
أوجـــه أخـــرى
وطيـــف ، ينشر الانوار في كل المداخـــل
اذ يجيء الحـــي من غـــاب طويـــلا
وحدهـــا تبقـــى تطـــوف
روحهـــا تهنـــو لتأتـــي
بشـــراع
ضاع منهـــا فـــي ليالـــي المستحيـــل

الطريق الى الجنة

د. محمد رجب سلامة

الهي انك الاحد الوحيـــد
خلقت الخلق تنقص او تزيـــد
فكل الخلق انت لـــه الا
فهل يا رب نعي ما تريـــد
خلقت الكون سبعا في السمـــاء
وفي غيم اذا خرجت تعيـــد
وفوق الكون كرسي وعـــرش
فحقا من يرى خيرا يفيـــد
وقرب العرش جنات الخلـــود
وفردوس الجنان ترى تجـــود
بذي الجنات خيرات وحـــور
وذي النعمات يجزاها الحميـــد
وهذا الخير يبقى في ازديـــاد
ولا يفنى كما يفنى الحديـــد
واما النار تزخر بالعـــذاب
يد التعذيب تهلك لا تشيـــد
وذي النيران يصلاها كفـــور
ويحمي قلبها علج عنيـــد
فلا تحي ولا تفنى الجلـــود
عذاب للنار ايلام شديـــد
واما الارض مختبر الالـــه
فهل في الارض يغتر الرشيـــد
الا فلتذهب الدنيا بعيـــدا
لجنات الاله انا اريـــد

من صرة الهم

مزهر الخفاجي

*اعصرها حبة القلب
إكراما لغيبتك التي أثريت قلبي
فإن تولاك الحزن ، فأفتح عينا قلبي ...
عليهما تلتمسان نوا لا حدود له

*يا وردة روحي
هل أحلم يوما بغلق فمي
لأفتح كفا مليئة بالمنى والجود

*يا كحل الروح
ثمل بالهجز ، أحدوا بركب أماني قبيحة
أتهجد في صلاتي كالمنافق
فهل لنباح الليل .. سبيل إلى أذن البدر

*يا عروة قلبي
يا بن الواحد في الكل ويا ابن الكل في واحد
أدهن رأسك بثرى أخطاءك وماء الحظوظ
على الله يباركك بغار التيه

*يا أعمى القلب
أتعثر بنهايات الفرح الواثب في عينيك
لم أسكر بحشد المكاره فيك
سكر الهم ونام الليل .. فنم يا قلب أتعبك التهجد
نم يا " مدلول " على كتف خطاياك نم
نم .. يا بعد .. عيني نم

لقاء مع الفنان السوري

محمّد بارود

مطرب وعازف .. عازف عن

أول فنان يعزف ويغني .. ويعزف عن الشهرة الصدفة وحدها احيانا تجعلنا نجد ضالتنا وربما تقودنا اقدامنا السائرة دائما نحو البحث عن الجديد فهدف الهدف الأول هو الاستثناء في ايجاد الجاد والجديد في عالم الحدث الاخباري والفني حيثما كان ، وقد كانت هذه المرة لعبة المصادفة على طبق ليس من فضة أو ذهب بل صحن طعام في يوم رمضان كنت فيه كأحوج ما أكون للراحة وتناول طعام الافطار حيث قررت ان أجلس بعيدا عن عالم الكتابة التي تلاحقني كهاجس عنيف وقررت ان اجلس لأشرب كوبا من الشاي بعيدا عن هم الكتابة لأجدني أهوي منها نحوها وانا لا أدري .



* بعد ام كلثوم وعبد الوهاب والسنباطي لم يعد يوجد فن حقيقي

الدجاجة الضاحكة الحكيمة والفنان

جلست باسترخاء في مطعم جحا وقد استفزني الاسم كونه ساخرا وحكيما وانا أتخيل نفسي بعيدا عن الكتابة وجلست اتناول طبقا من الشوربا لاعنا قلم البك والاوراق متمتعا بالفطور وأنا أنظر للشارع العام من الواجهة الزجاجية وكأنني في قصر عال اطل على العالم من حيث احب وقد على الزجاج بخار جعلني في جو رومانسي حالم استفزني للكتابة فتذكرت الزميل ابو اعمر وهو ينظر الي عاتبا على سفري المتواصل بعيونه التي ترى فيها الحب خالصا نقيا شفافا لست أدري لماذا تذكرت كل الزملاء وأنا أتناول طعام عشائي هنا .

بعيدا عنهم وأنا استعد للسفر ولآخر امسية جميلة جمعتنا معا مع الاب الروحي والصديق المقرب الى قلب كل الذين عرفوه رئيس التحرير الاستاذ زهدي البدري وكلماته الهادئة وحديثه المحبب عن الشقيقة مصر في رمضان مما استفز روحي المترقبة للرحيل الى مصر رغم ان وجهتي الاولى جنة الله اليمن وبعدها الى مصر درة افريقيا وشمسها الساطعة ومنها الى الشقيقة السودان ونيجيريا انها رحلة المياه الجديدة لاكتشاف عالم اخباري ثقافي جديد وفجأة وبينما انا منغمسين في تفكيري الذي فتح شهيتي للطعام سرت في أذني عزف عود وصوت وتر حزين جعلني ارفع رأسي على رنين هذا الوتر الذي ينم عن وجع حامله وعازفه وكأنه يشبه صوت وتر قلب ينضح انينا وحزنا فتذكرت بحنين جارف ليالي مقاهي الشام ومطاعم الشام وأنت تسمع في جوانبها صوت التراث الفني لمطرب تربع على سدة واجهة المقهى ليغني وينقلك لعالم بعيد لينسيك قرف العالم وينسيك هموم الكون فدققت النظر جيدا لأجد مطربا يحتضن العود بحنو الام على وليدها ويعزف على اوتاره أغنيات تعيدني للعصر الذهبي للغناء فشعرت بارتياح وأخذني حنين الكتابة فنسيت بأنني في مطعم فكل مكان يصلح للكتابة ولو كان على ظهر دجاجة مشوية فكان لنا معه هذا اللقاء السريع يقدم لنا :-

" بطاقته الفنية "

الاسم الحقيقي محمد بارود
أعزب العمر الفني ٢٥ سنة من الغناء في دمشق ابتداء من فندق الميريديان ومطعم الشرق ومهرجان المحبة والسلام متنقلا ما بين الشقيقات دمشق وعمان ينقل الصوت الدمشقي الحالم العذب هنا

انني لا احلم .. هكذا يقول ويضيف ان احلامنا يحكمها القدر ويسيرها حيث يشاء وعفوا ان كنت لا اسعى مطلقا للشهرة فأنا أغني لأنني أحب الغناء والغناء والعزف في دمي وعزوفي عن الشهرة يجعلني لا انشغل عن الفن بنفسي وأنانيتي .

وحينما أغني أكون متأرجحا بين الحزن والفرح وأمنيتي هو ان يكون غنائي قد وصل الى الذين يستمعون لأن الفن رسالة موجهة للذوق والروح والقلب والخيال معا.

ورغم احترامي للعزف على العود والكمان والغناء فأنا لم احقق حتى الان أي مكاسب مادية من الفن لأن الفن هواية رغم احترافه وهو غذاء للروح وليس غناء في المادة واللهاث خلفها وقد تتلمذت على يد الفنانين (فواز العلي) (وفهمي الشغري) وجيل الفن الجديد يحمل الكثير من الكبر ولا يعرف تواضع الفنانين لهذا لا مجال لدي للاحتكاك بالفنانين الذين يسمون كبارا بعد أم كلثوم وعبد الوهاب والسنباطي هؤلاء هم الاعلام .

هذا اللقاء العاجل لفنان عريق من يتممه ومن يأخذ بيد هؤلاء الفنانين .

الذين يسعون بحب واخلاص وفن حقيقي بعيدا عن الفنانين

الذين جعلوا لأنفسهم وكلاء أعمال وكأن الفن أضحى تجارة وأرقام وبروج عاجية .. وأخذوا بتلميع انفسهم من يأخذ بأيدي هؤلاء سؤال اوجهه لكل المهتمين بالمهنة الصحفية وكل من له علاقة بالفن كالاذاعة والتلفزيون لأن الفن تراث وطني قومي وليس حكرا على احد....

وعلى الحب نلتقي .....

عشـــق

الحركة الاولى
ينكسر البوح على ضفة نهر مجدول
كضفيرة غجري
ناغى في الصبح خيوط الفجر
ودبت فيه الروح
ينكسر البوح على .. شفتيك
بدايات العشق
بقايا الروح

د. الشاعر حيدر البستنجي

ابدأ .. من حيث اتيت اليك
من بركان الروح اذا عشق القلب
تتسرب الحمم
واذوب مع الليل
كسراج يطربه نسيم يتسلل من خلف
شقوق اللحظات .. اللعنات
ابدأ منك
لا اعرف ذاتي
وافجر في الليل صلاتي
ابدأ
من مرمرك العاجي
وهذا الجسد الوجع السر الصوفي
اقرأ من صفحات اللعنة
اقرأ من صفحات اللهفة
اقرأ من صفحات اللذة
امي ملهوف يقرأ ويغوص لكي يخرج من قاع البحر
وحروف انت
اشرعها الليل واجراس الرغبة .. والسحر
انت ..
بذور الورود
نداء الوعد
لقاح الطلع
وأنا .. البحار
الصياد
الباحث عن مصباح الليل
انسج من الشعر
قناديل الرغبة
اغنية الكون الازلية

اهمية القراءة للاطفال

مظهر محمد ياسين

نسمع كثيرا ان القراءة مهمة للكبار لكي يعرفوا الحياة وما يجري بها ولكي تزداد معلوماتهم وما الى ذلك من فوائد . ولكن لعلنا نتساءل هل القراءة مهمة للصغار ايضا ؟ اقصد القراءة الخارجية في غير الكتاب المدرسي ، ونستطيع ان نقول هنا : نعم القراءة مهمة للصغار فعلاوة تتوقف اهميتها على ما يقرؤه الطفل في الكتاب المدرسي ، ولكنه يحتاج الى كتب اخرى ليقرأها او يستمتع بها .. فقد يقرأ قصة جميلة او مجلة لطيفة .. وقد تظن بعض الاسر ان القصص او المجلات مضيعة للوقت وتشغل الطفل عن الدراسة .. ولذلك يحرمون الطفل من القراءة الحرة التي يشتاق اليها . ونستطيع ان نؤكد ان قراءة الطفل في الكتاب المناسب له تعطي الطفل متعة وفائدة ، فهو منشغل بالقراءة عن انواع اخرى من التسلية التي قد يقضي بها وقت فراغه والتي لا تعود عليه بنفس الفائدة التي قد يقضي بها وقتا طويلا في مشاهدة الرسوم المتحركة ولعله يعيد نفس الشريط مرة ومرات بينما عندما يلجأ للقراءة فانه سيجد فائدة اكبر بلا شك كما انه اذا اعتاد القراءة سيجد فائدة اكبر وسيجد جديدا في كل صفحة يقرؤها وهذه متعة لا تعد لها متعة اخرى كما ان الطفل في خلال هذه المتعة التي يجدها في القراءة يصله الى معلومات كثيرة فهو قد يقرأ كتبا عن سيرة الرسول الكريم صلى الله عليه وسلم وهنا يستفيد معرفة بهذه السيرة الجليلة ويتعرف كيف كان يتصرف الرسول الكريم صلى الله عليه وسلم في مواقع الحياة المختلفة و من هم صحابته وكيف يتصرفون وما الاحداث التاريخية الهامة التي كانت في ايامهم الى غير ذلك من معلومات كثيرة هامة .. كذلك الحال اذا لجأ الطفل الى قراءة كتاب يتضمن معلومات صحيحة او حتى مجرد قصة عن حياة سكان الاسكيمو فيعرف كيف يعيشون وكيف يبنون منازلهم وكيف يصطادون الاسماك او الحيوانات وفي ذلك فائدة واضحة كما قد يقرأ الطفل قصة في التراث العربي الاسلامي فيكتسب متعة وفائدة حين يتعرف على تراث امتنا الغني بالعبرة والموعظة بل قد يقرأ الطفل مجرد قصة عابرة ولكنه يعرف من خلالها كيف يتصرف الانسان اذا ما تعرض لنفس الظروف التي تعرض لها البطل في القصة ، وبذلك يكتسب خبرة تساعد على اختيار السلوك المناسب في مواقع الحياة المختلفة .

ان تعداد اهمية القراءة بالتفصيل لا يتسع مثل هذا المجال ولكننا نريد ان نشجع اطفالنا على القراءة فهي اوسع ابواب الثقافة .

خاصة اننا لمة (اقرأ) تلك الكلمة الرائعة الخالدة التي بدأت بها رسالة السماء رسالة الاسلام الى محمد صلى الله عليه وسلم وامته ..

حواديث ابو كايد : ممنوع الوقوف • ابو رامي



عندما أقابل أبو كايد ، لا بد من سماع شكوى ما ، ففي جعبته باستمرار ما هو جديد ، لكن في الفترة الأخيرة ، كان معظم حديثه يدور حول سيارته التي اشتراها قبل شهرين فقط بعد أن كلت قدماه وهو يركض حتى استطاع أن يحصل على رخصة السياقة ، وبعد أن باع الغالي والثمين وكاد أن يجلس على الحصيرة من أجل أن يجمع الدفعة الأولى لها والباقي يدفعه على أقساط شهرية إلى البنك .

منذ أن استلم سيارته والمخالفات لم تفارقه ، ففي كل يوم مخالفة جديدة ، لقد قطع عهداً على نفسه منذ أن وضع رخصة السياقة في جيبه أن لا يتقيد بأية لافتة مرورية مغروزة على طرف الشارع ، وأن لا يتقيد بآداب السياقة فكل شيء عنده يسير بشكل فوضوي ، لقد كان شعاره " خالف تعرف " حتى أصبح معروفاً من قبل غالبية رجال السير ، وأصبحت سيارته كالراية يعرفها القاصي والداني ، ومن أجل أن يزيد من شهرتها ، خط على جانبيها كلمة " كولومبويه" وهي تأنيث لكلمة " كولومبو" .

لم يكتف أبو كايد في تعليق نياشين المخالفات من الفئة الثالثة على صدره ، بل أصر على أن يعلق أيضاً أوسمة المخالفات ذات الدرجة الأولى والثانية والتي تؤدي في معظم الأحيان إلى حجز رخصة السياقة أو رخصة الاقتناء، لذلك نجده متلبكا في توفير قيمة المخالفة لإطلاق سراح رخصه المحجوزة ، ولم يترك أحداً يعتب عليه ، الجميع لهم فضل في المساهمة في تحرير هذه الرخص .

– ماذا وراءك اليوم يا كولومبو ؟ قلت مناكفاً بعد أن شاهدت علامات الغضب عليه ، هل حجزوا رخصك هذه المرة أيضاً ، أتمنى لو أنهم يحجزوك منشان نرتاح منك ومن مشاكلك .

– بلشنا النكد ، روح يا شيخ الله ينكد عليك ، كل ما أقول بدي أنسى تيجيني زي القدر وتنكد عليّ ، ما إحنا قاعدين ومبسوطين يا نكدي .

– يا أخي بدي أطمئن عليك ، شايفك مهموم وحامل الدنيا على كتافك .

– أنا مش مهموم ، إفرقنا بنرتاح ، بس قول لي ، الدويرة إلي جواها علامة الضرب إشو بتعني بأشارات المرور ؟

– قرد يضربك ، إنت مش عارف انه معناها ممنوع الوقوف ، ليش بتسأل ؟

– إمبارح بعد ما روحت من الجريدة ، قلت في نفسي ، بدي أروح عالسوق أشتري لي شوية أغراض للبيت ، ما أنت عارف ، إذا روحت وإدي فاضية ، بسلمش من لسان حرمنا المصون ، صفيت السيارة زي الزلام ، بعد ما أشتريت شوية خضرة وفواكه ، ركبت السيارة ، قبل ما أمشي شفت ورقة حمرة مزروعة تحت المساحة ، أنا لمّا شفتها انمغصت ، طفيت السيارة وصرت أراقب السيارات اللي وراي واللي قدامي ، شفت بعض السيارات على القزاز ورق أحمر مثل الورقة اللي على سيارتي ، وسيارة بيضة زي الحمامة مافيش عليه ورقة حمره ، أجاني عقلي المنيل وقلت لازم أعرف السبب ، وأنا قاعد بفكر ، شفت رجال لابس بدله زرقة وعلى كتفه شوية دبابير ، ركب في السيارة البيضة وقبل ما يمشي لوح بإيده لشرطي السير اللي حامل دفتر المخالفات ومبلش خلع مخالفات للسيارات الواقفة ، بده يخلص الدفتر اللي معاه قبل ما يخلص دوامه .

– يا أخي إنت كاتب " كولوميوية " على السيارة وبدكيش تتخالف .

– بس أنا اللي بدي أفهمه شي واحد ، هاي القارمات لناس وناس ، والا موجوده للكل .

– إنت من إيمته تقيدت بقارمة والا بإشارة ضوئية ، إنسيت الحادث اللي كنت بدك تتسبب فيه لأنك قطعت الإشارة الضوئية حمرا .

– ما انسيتش ، ما هو شاب شعر راسي بعدها .

تركت أبو كايد جالساً في مكتبه الفضائي ، يفكر لماذا شرطي السير لم يخالف السيارة البيضاء .



هكذا من الاصل

شارع الصحافة

الموساد الاسرائيلي باعو الجاسوس المصري

• مجلة روز اليوسف المصرية في عددها (٣٥٧٩) بتاريخ ١٩٩٧/١/١٣ وتحت عنوان (زيارة ودية لنيابة امن الدولة) قالت : وتؤكد اوراق نيابة امن الدولة العليا ان عام ١٩٩٦ شهد ٧ قضايا تجسس وتخابر لحساب اسرائيل لم يعلن منها سوى ٤ قضايا (جاسوس سيناء / عامر سلمان ، جاسوس الدقهلية / عبد الملك عبد المنعم علي حامد ، وعزام عزام ، وسمير عثمان) اما قضايا التجسس الثلاثة الجديدة فما زالت محظورة لأن مصلحة التحقيقات تقتضي سريتها وطبعا فان ٧ قضايا تجسس وتخابر لحساب اسرائيل في عام واحد فقط هو رقم كبير ربما لم يحدث من قبل حتى في سنوات الحرب ، وهو الامر الذي يؤكد وان اسرائيل لن تتوقف عن التجسس على مصر للاضرار بمصالحها الاقتصادية والسياسية والعسكرية وعليه فان عام ١٩٩٧ لن يكون فقط عام المحاكمات الغزيرة للمتطرفين ولكنه سيكون ايضا عام محاكمة الموساد في مصر وربما كانت الصدمة الكبرى في الجاسوسين عبد الملك عبد المنعم وسمير عثمان فالاثنان كانا رقيبين في القوات البحرية وشاركا في حرب اكتوبر كما شارك (سمير) في عملية تدمير المدمرة الاسرائيلية (ايلات) واعترافاته كانت مؤلمة للغاية حيث كان يمتدح معاملة الاسرائيليين له ، وكانت المفاجأة التي كشفت عنها التحقيقات ان الاسرائيليين باعوه وسلموه لمصر بمجرد ان شكوا في ان المخابرات المصرية علمت بأمره فالجاسوس (سمير) تعرض لحادث اثناء الغوص من مصر الى اسرائيل وارتطمت ساقه بإحدى الصخور ولما خرج للشاطئ وذهب للجانب الاسرائيلي لعلاج ساقه رصدته وحدات المراقبة المصرية فبادرت اسرائيل بتسليمه لمصر لأنه اصبح (ورقة محروقة) .

ان قضايا التجسس يعني ان الموساد لن يتوقف عن التخريب في مصر مهما كانت ادعاءات السلام ، وان ٧ قضايا تجسس وتخابر في عام واحد من جانب اسرائيل كأنه اعلان لحالة حرب

سفير مصري مرشح لأدارة وكالة الطاقة الذرية الدولية

مجلة المجلة السعودية في عددها رقم (٨٨٣) الصادر في ١٩٩٧/١/١٢ وتحت عنوان (ترشيح السفير المصري) قالت : قررت الحكومة المصرية ترشيح سفيرها في بريطانية د. محمد شاكر لمنصب مدير عام وكالة الطاقة الذرية الذي يصبح شاغرا هذا العام ١٩٩٧ .

ومن المقرر ان يجتمع مجلس المحافظين للوكالة الدولية للطاقة الذرية في حزيران المقبل لأتخاذ قرار مبدئي بهذا الخصوص ثم ينعقد المؤتمر العام للوكالة في (ايلول) ١٩٩٧ للموافقة على الترشيح واقراره بصفة نهائية وللدكتور شاكر خبرة طويلة في مجال الطاقة النووية ومنع الانتشار النووي تعود الى ١٩٦٥ عندما كان عضوا في الوفد المصري في مفاوضات معاهدة منع انتشار الاسلحة النووية وترأس في ما بعد المؤتمر الثالث لمراجعة معاهدة انتشار هذه الاسلحة الذي عقد في جنيف ١٩٨٥ وترأس كذلك مؤتمر الامم المتحدة لتشجيع التعاون الدولي في مجال الاستخدام السلمي للطاقة الذرية ١٩٨٧ كما انه عضو في المجلس الاستشاري للامين العام للامم المتحدة في شؤون نزع السلاح ١٩٩٣ حتى تم اختياره رئيسا لهذا المجلس ١٩٩٥ .

اليمن لن يقبل أي ارهابي

مجلة الحوادث اللبنانية في عددها (٢٠٩٨) بتاريخ ١٩٩٧/١/١٧ قالت تحت عنوان (اليمن لن يقبل أي متطرف) وقال : الرئيس اليمني في خطاب وجهه للشعب بمناسبة شهر رمضان المبارك وان اليمن عام ١٩٩٧ سيشهد المزيد من الانجازات في كافة الميادين وسيحقق الانتعاش الاقتصادي والتنمية الشاملة وان عجلة التنمية قد عادت من جديد بعد فترة عصيبة داخلية وخارجية ودعا الجميع لأشاعة قيم التسامح والمحبة والتراحم والتكافل وقال بوجوب تضافر الجهود وحشد الطاقات لكل ما هو خير وايجابي ومثمر لصالح تقدم الوطن مستفيدين من دروس الماضي وعبره وان اليمن لن يقبل على ارضه الطيبة أي متطرف او ارهابي مهما كان وان اليمن يجب ان يتواكب بناءه العسكري مع جهود التنمية في عصر التكنولوجيا الحديثة مؤكدا انه يجب ان يتم التنسيق بين الجيش والأمن لمكافحة الجريمة وتعزيز الامن والاستقرار في المجتمع اليمني .

محاكمة ٢٧ طالبا مغربيا اصوليا

صحيفة العرب اللندنية في عددها رقم (٥٠١٩) بتاريخ ١٩٩٧/١/١٧ وتحت عنوان (محاكمة) قالت : بدأ قرابة مائة شاب مغربي من المجازين الخريجين العاطلين اضرابا عن الطعام مدة (٤٨) ساعة بهدف لفت انتباه السلطات حسبما افادت مصادر نقابية وقبل الاقدام على الاضراب عن الطعام ، سبق ان اعتصم هؤلاء الشبان الشهر الماضي في مقر نقابة الاتحاد المغربي للشغل لنفس الاسباب ، من جهة أخرى صرحت مصادر قضائية بأن ٢٧ طالبا معظمهم من الجماعات الاسلامية سيمثلون امام احدى محاكم الدار البيضاء بتهمة العصيان والتجمهر غير المشروع واهانة السلطات العامة وكانوا قد اعتقلوا قبل ايام اثناء التجمهر لحضور المحاكمة لمئات من الطلبة اعضاء جمعية البر والاحسان والعدل) الممنوعة قانونيا والتي يرأسها عبد السلام ياسين ، وحذر وزير الداخلية المغربي ادريس البصري امس الاول الطلاب في الدار البيضاء وخصوصا الاسلاميين منهم من مغبة الاخلال بالنظام العام وأكد ان الدولة لن تتسامح مع أي مساس بالامن العام .

غواصة ايرانية جديدة

دخلت غواصة ايرانية جديدة الى الخدمة في سلاح البحرية الايرانية وانضمت الى الاسطول الايراني في ميناء بندر عباس الواقع على الخليج العربي ، والغواصة الجديدة هي من صنع روسي وقد انتهى صنعها اواخر العام الماضي عام ١٩٩٦ وتحركت نحو ايران في شهر كانون الاول الماضي وعبرت قناة السويس وهي تحمل العلم الروسي بتاريخ ١٩٩٧/١/٢ الجدير ذكره ان الاسطول الايراني يضم الان ٣ غواصات من هذا النوع بعد انضمام الغواصة الاخيرة وعلى الفور بدأت اوساط عديدة ي ابراز تخوفها من انضمام الغواصة الجديدة بل فيما يمكن ان تحمله من صواريخ ذات رؤوس غير تقليدية وقد شوهدت الغواصة اواخر كانون ثاني ١٩٩٧ وهي تحمل العلم الايراني في ميناء بندر عباس على الخليج .

— تقارير ثقافية —

مؤتمر الوحدة الاسلامية مرة أخرى في طهران

للتصدي للهجوم الثقافي على الامة الاسلامية

طهران – " الهدف "

في طهران نظم المجمع العالمي للتقريب بين المذاهب وبالتعاون مع رابطة الثقافة والعلاقات الاسلامية المؤتمر السنوي التاسع للوحدة الاسلامية والذي استغرقت فعالياته ثلاث أيام . ومن الجدير بالذكر ان هذا المؤتمر الذي تعقده الجمهورية الاسلامية سنويا تعتبره جزء من استراتيجية عمل شاملة لنشر مفاهيم الوحدة بين أبناء الامة الواحدة وتسعى من خلاله الى ارساء اسس سليمة لبناء المجتمع الواحد .

وبمشاركة (٩٠) باحثا ورمزا اسلاميا من أكثر من (٣٥) بلدا هي مصر ، سوريا ، لبنان ، تركيا ، الهند ، الباكستان ، بنغلادش ، نيجيريا تنزانيا ، غينيا ، جنوب افريقيا ، ماليزيا العراق ، الفليبين ، البانيا ، روسيا ، جمهورية اسيا الوسطى اضافة الى شخصيات من ايران ، وقد قدم المشاركين بحوثا مستفيضة حول المحور الذي اختاره المؤتمر هذا العام .(السيره والوحده)

وقد افتتح المؤتمر الرئيس الايراني هاشمي رفسنجاني بكلمه اعرب من خلالها بتقديره للجهود التي يبذلها مجمع التقريب بين المذاهب الاسلامية وباقي المؤسسات المعنية في شؤون الوحدة .

وقال : ينبغي ان نبذل اقصى جهودنا لتعزيز دواعي الوحده والتقليل من دواعي الفرقة ، ثم ان الإجواء مناسبة بحيث ان هناك مشاكل كثيرة يتفق عليها رأي العالم الاسلامي .

وأن العالم الاسلامي يمكنه ان يحقق الحد الادنى لوحدته في المجالات الاقتصادية والعلمية والتقنية والثقافة

وأشار : لقد تمكن المجتمع الاسلامي في عهد سيدنا محمد صلى الله عليه وسلم من توحيد افكار وافتدت المجتمع بعد ان كان أي المجتمع يعاني من مسائل عدة كاللون والجنس وحتى طول وحجم الاصنام ، وشكل الاسلام امبراطورية مترامية تمتد من المحيط الاطلسي حتى لمحيط الهادي تحت شعار واحد ، وهذا يجسد تحقيق الوحدة عمليا رغم وجود الخلافات يومذاك داخل المجتمع الاسلامي .

وقال رفسنجاني ان الامل بالوحدة قد تعاظم في يومنا هذا ، ذلك لأننا نعيش في عصر الاتصالات ومبادلة الافكار بين مختلف شعوب العالم مما يسهل عملية التلاحم والوحدة التي يلزمها المجاهد والمتابعة والمال والدم وان مسؤولية علماء الاسلام هي المجال الاول لتحقيق هذا الامل ، حيث يمكن العلماء ان يستغلوا المخاطر التي تهدد الامة الاسلامية وصولا للوحدة .

وقد تحدث الامين العام للمؤتمر وامين المجمع العالمي للتقريب بين المذاهب الإسلامية العلامة واعد زاده وقال :

انتهز فرصة انعقاد هذا المؤتمر لتأبين المفكرين الاسلاميين المعاصرين المرحوم العلامة محمد الغزالي والمرحوم الدكتور كليم صديقي ثم توالي على منصة الخطاب المتحدثون طوال ايام المؤتمر .

حيث قاموا بطرح رؤياهم وتصوراتهم ضمن محاور المؤتمر الثلاثة المتفرعة عن موضوع المؤتمر الاساس " السيرة والوحدة "وهي سيرة الرسول الأكرم " صلى الله عليه وسلم " في ايجاد الوحدة وسيرة ائمة اهل البيت "ع" في ايجاد الوحده وسيرة الصحابة وزعماء المذاهب الاخرى على طريق الوحدة الاسلامية .

وقال السيد محمد باقر الحكيم رئيس الشورى للمجمع العالمي للتقريب بين المذاهب : اذ اردنا توحيد صفوفنا فعلينا الرجوع الى سلوك وممارسات النبي " صلى الله عليه وسلم " وعلاجه للمشاكل ومواجهته ومعاملته للفئات التي كانت تثير الفتن في المجتمع الاسلامي الاول .

وقال د. غياث الدين صديقي الرئيس الجديد للبرلمان الاسلامي في بريطانيا : أن الوحده الاسلامية من ابرز مؤشرات الفكر السياسي للمرحوم كليم صديقي .

ثم تحدث مولوي اسحق المدني مستشار الرئيس الايراني لشؤون اهل السنة عن جوانب من التاريخ الاسلامي وقضايا الخلاف ، وأكد عناصر الوحدة من خلال اتباع القيادة المخلصة ، كما تحدث الشيخ سعيد شعبان من لبنان المستشار الدماش العقالي من مصر ود. جلول من تونس ود. صالح من سوريا ود. عمر اوزك من تركيا ود. رشيد بن عيسى من الجزائر السيد مرتضى العسكري من ايران والشيخ عبد الباري الزمزمي من المغرب السيد بركه من فلسطين ود. مهدي ابراهيم من السودان ود. يحيى الثيربي من ايران ود. كامل اولوشو من تركيا ود. مهدي الصانعي ود. محمد طي من ايران وأخرون من بلدان مختلفة . ونظرا لكثرة المقالات وضيق الوقت قامت امانة المؤتمر بتلخيص المقالات في ضوء المحاور الثلاث حيث لخص الشيخ محمد التسخيري بتلخيص مقالات المحور الاول ولخص مقالات المحور الثاني الشيخ واعظ زاده اما مقالات المحور الثالث فقد قام بتلخيصها الشيخ محمد مهدي نجف .

وفي اليوم الثالث التقى المشاركين في المؤتمر قائد الثورة الاسلامية الامام الخامنئي الذي قال ان مولد الرسول صلى الله عليه وسلم هو رحمة "الله للعالمين والبشرية ما احوجها اليوم الى هذه الرحمة المتمثله في الاسلام واحكامه الالهية واشار سماحته الى الثورة الاسلامية ودورها في الوحدة والتقريب بين الفرق والطوائف الاسلامية المختلفة .

وحذر المسلمين في العالم من احابيل الاستكبار وقال : ان كل من يخدم الاستكبار في بلوغ اغراضه لفصل الشعوب والدول عن شعب وحكومة ايران وان حكمه حكم الاعداء الذين حاربوا الاسلام ، سواء في يومنا هذا ، او في عهد الرسول الاكرم صلى الله عليه وسلم وكل من يخدم الاستكبار لبلوغ اهدافه يكون كمن حارب الاسلام يوم ظهوره ونزول اياته الالهية .

وفي ختام المؤتمر اصدر المؤتمرون بيانا في سبع نقاط اكدوا فيها وحدة المسلمين وضرورة التصدي للهجوم الثقافي الواسع على الامة الاسلامية وضرورة حصر الخلاف في حدود المجال الايجابي .

الموساد وسورية والتاريخ

د. محمد رجب سلامه

عندما تفلس السياسة والدبلوماسية في انجاز شيء ما على الارض تبدأ القوة في العمل لتعويض الافلاس السياسي ، فترى الضربات الخفيفة من اجهزة المخابرات هنا وهناك والهدف منها الازعاج ثم ترى الضربات الثقيلة التي تأتي من الجيش والتي تمهد لبداية الحرب ثم ترى الحرب بكل صورها اذا فشلت ضربات المخابرات ، وهذا ما نراه الان بين سورية واسرائيل المعتدية .

لو عدنا للتاريخ لوجدنا أمثلة عديدة في هذا الصدد ، فسورية العرب مستهدفة صهيونيا منذ بداية الحركة الصهيونية حيث يمر نهر الفرات من اراضيها متجها نحو شط العرب مخترقا اراضي العراق الاشم ، والحركة الصهيونية تضع الشاطيء العربي حدا لحدودها الطبيعية وشاطيء النيل الشرقي حدا لحدودها الطبيعية ايضا حيث ان احتكارهم للنبي ابراهيم ونسله جعل احبار اليهود يصممون قصة الدولة اليهودية جغرافيا بناءا على هذا التصميم ، فتدخل ضمن هذه الدولة كلا من مصر والاردن وبلاد الحجاز وجزء من العراق وسورية ولبنان وفلسطين ، ودائما كانت سورية مفتاح الحرب ومفتاح السلام في المنطقة ، ودائما كان تحالف سورية والعراق ومصر يفشل أي مخطط اسرائيلي في هذا الصدد رغم النجاح الجزئي الذي تحقق عام ١٩٦٧ لاسرائيل كنقطة اولى في مخطط الدولة الدينية .

منذ عام ١٩٤٨ خططت اسرائيل لاضعاف سورية من اجل ابتلاعها على دفعات لتحقيق حلم الدولة الدينية حيث الماء والتربة واليد العاملة ، وحاولت عبر الدبلوماسية وحرب المخابرات والحرب العسكرية تنفيذ مخططها لكن الفشل دائما كان يحالفها ووقعت عمليات عسكرية كثيرة على الحدود مع سورية وتبعها حرب كبيرة هي حرب عام ١٩٦٧ سقطت فيها الجولان اسيرة حيث سنت اسرائيل قانون ضمها لها تمهيدا لشن حرب أخرى محدودة من أجل احتلال وضم كلا من سهل حوران والسويداء وباقي اجزاء جبل العرب مترافقا مع احتلال جنوب لبنان مع سهل البقاع كاملا فتسقط دمشق وتسقط الحكومة ويتسنى لاسرائيل تنفيذ الجزء الثاني من المخطط الديني ، حيث أعقب حرب عام ١٩٦٧ معارك عديدة في الجولان وأعقبت بحرب عام ١٩٧٣ التي هزت اسرائيل بعنف اسرائيل الحالمة عدلت من مخططها قليلا عند ازدياد المقاومة لمشروعها فشرعت تعمل عسكريا لضم الجنوب اللبناني بعد احتلاله مندفعة عبر البقاع وبقية الجسد اللبناني لتحاصر سورية في الغرب وصولا للساحل السوري عبر عملية عسكرية كبيرة قادها المغامران (بيغن)و(شارون) من قادة الليكود عام ١٩٨٢ وفشل المخطط جغرافيا حيث اجبرت المقاومة الباسلة اللبنانية بالتحالف مع سورية على التراجع من بيروت العاصمة نحو ضواحي مدينة صور مع بقاء شريط حدودي ضيق في يدها ، ومع مجيء حزب العمل للسلطة حاول هذا الحزب التخلي جزئيا عن الخطة الصهيونية الحالمة مع شن حرب اقتصادية اسرائيلية بدلا من الحرب الجغرافية العسكرية ، وهذا دفع المتدينين أصحاب الحلم لقتل رابين واخراج العمل من السلطة واعادة الخطة الحلم لقتل رابين واخراج العمل من السلطة واعادة الخطة الحلم للواجهة مرة أخرى لكن بخطوات أصلب مستفيدين من تجارب الماضي خاصة بعد تدمير قوة العراق العسكرية والتي تعتبر عمق سورية الطبيعي ، وهكذا بدأت حرب المخابرات ضد سورية التي هي المؤشر الحقيقي لحرب عسكرية قادمة .

حرب المخابرات الاسرائيلية دائما وعبر التاريخ تكون رأس حربه في هذا الصدد ، حيث لا يتجه خط النار في هذه الجبهة للجيش او ثكناته بل يتجه نحو الناس العاديين لإحداث خلخلة وعدم ثقة بالنظام ، فالناس العاديين هم الجبهة الداخلية وهي قاعدة الدولة ، والجيش موجود أصلا لحماية هذه القاعدة ، والتغيير عادة يأتي من هذه القاعدة ، وعندما تحارب المخابرات الاسرائيلية على هذه الجبهة السورية فتقصد احداث خلخلة واضطراب وفوضى وخلق عدم ثقة ، ثم بعدها يأتي الجيش ليضرب كل شيء في سورية ، بحيث يكون التوقيت توقيتا اسرائيليا في كل شيء ، ومن هنا رأينا حرب المخابرات (الموساد) بدأت في لبنان - بعد استلام الليكود - ضد المدنيين اللبنانيين وضد القوات السورية هناك ثم انتقلت الحرب الموسادية لقلب العاصمة السورية دمشق ولا ندري غدا أين ستكون الضربات القادمة ، لكن الصورة باتت واضحة تماما ، وهي استكمال المخطط الديني ؟ ام سيكون الرد قويا بحيث يخرج المعتدي من اللعبة التاريخية ؟ سننتظر رد التاريخ ، وأول بشائره تمتين الخط السوري العراقي المصري ، فهل سنرى نصرا تشرينيا عربيا اخر قريبا ...؟!

— من حصون المخابرات العالمية —

المخابرات الاسبانية متعاونة

سلمت المخابرات الاسبانية اخيرا احد منفذي عملية الباخرة (اخيلي لارو التي قامت بها جبهة التحرير الفلسطينية التي يتزعمها (ابو العباس) للسلطات الايطالية ، ويأتي تعاون المخابرات الايطالية على خلفية اتفاق التعاون الامني الاوروبي الذي عززه مؤتمر الامن والتعاون الاوروبي الذي عقد العام الماضي في البرتغال المخابرات الايطالية تعقبت الرجل عبر فرنسا والبرتغال وصولا لأسبانيا وكادت تصل اليه لكنها فشلت في الربيع الماضي عام ١٩٩٦ لكنها ابقت على امل واحد وهو التقاطه من خلال صديقته الايطالية التي وضعت تحت الرقابة الشديدة مع خط هاتفها ولم يطل الامر على هذا الخط حيث رن جرس الهاتف المراقب بأمر من النائب العام وجرت المكالمة وتحدد عنوان الرجل السيد (سلامة) فما كان من المخابرات الايطالية الا ان ابلغت زميلتها الاسبانية التي قبضت على السيد (سلامة) حيث سيسلم الشهر القادم لأيطالية التي ستجعله يقضي (٣٠) عاما عقوبة فراره من السجن الايطالي بعد السماح له بقضاء فترة قصيرة خارج السجن لحسن سيره وسلوكه .

المخابرات الجنوبية افريقية حرجة !

تآمر المخابرات الامركية الاسرائيلية ضد الرئيس الجنوب الافريقي التحرري (نيلسون مانديلا) وصل الى نقطة حرجة ، فقد تسرب عبر المخابرات الجنوب افريقية المخترقة (غربيا) (واسرائيليا) خبر اتفاق جنوب افريقيا وسورية على تزويد جنوب افريقية لسورية بمعدات عسكرية تحتوي في جزئها على معدات توجيه نيران دبابات دقيقة ، وتأكدت امريكا من حقيقة الصفقة التي تمت بسرية حتى قسمها الاخير أي قبل التصدير بوقت فبدأت امريكا بتحريض اسرائيلي لأفشال الصفقة من خلال التلويح بايقاف المعونة المالية الامريكية لجنوب افريقيا حيث كان رد رئيس جنوب افريقيا حازما برفض التدخل الامريكي الاسرائيلي في الشؤون الداخلية لبلاده ، وهكذا يكون موقف المخابرات الجنوب افريقية حرجا امام السلطة التنفيذية والرئيس ويتوقع ان يتم تطهير المخابرات الجنوب افريقية من العناصر المخترقة من عبر حملة عنيفة والمعروف ان الصناعات العسكرية الجنوب افريقية شاركت اسرائيل في بنائها وتقويتها وكذلك المخابرات ايام الحكومة العنصرية ومن هنا يعز على اسرائيل تسرب جهدها لأعدائها العرب .

عملية " ضرب العقرب " لسورية ولبنان

تسرب تقرير من داخل المخابرات الروسية يكشف تورط المخابرات الاسرائيلية (الموساد) في العمليات التفجيرية الموجهة لسورية في كل من سورية ولبنان وكشف التقرير الذي وصلت نسخ منه لبعض دول منطقة الشرق الاوسط والذي جمعه من اسرائيل ولبنان من خلال عملاء روس ان الموساد قرر ان (يخلخل) الجبهة السورية المدنية في لبنان وسورية عبر سلسلة عمليات تفجيرات يتبناها (تنظيمات وهمية) قد تكون صبغتها اسلامية او مسيحية مناهضة للحكم السوري ويكشف التقرير ان الموساد سيركز على (بث اخبار) خلافات بين قادة الحكم في سورية والرئيس وكذلك نشر (اسرار زائفة) عن خلافات في عائلة الرئيس كحرب نفسية مرافقة للعمليات المخابراتية ، وشدد التقرير على ان حكومة نتنياهو لجأت لدفع الموساد بهذا الاتجاه تمهيدا لأخفاء الاستعدادات العسكرية التي تهيء لضربة عسكرية محدودة في سورية ولبنان وايران ، وكشف التقرير الذي تسرب بعض مقتطفات منه في احدى دول المنطقة بعض اسماء قادة العملية الموجهة ضد سورية والمسماه (ضربة العقرب) .

المخابرات العراقية قد تحل لغز عدي قريبا

يشاع في الاوساط العراقية الشعبية ان المعارضة نجحت في ضرب الحلقات القوية حول الرئيس صدام حسين فقد ضربت الحلقة القوية المتمثلة بزوجي كريمتي الرئيس (حسين كامل) وشقيقه ، ثم بضرب شقيق الرئيس (برزان) عند اخراجه من العراق والنقطة الاخيرة هي محاولة اغتيال (عدي) نجل الرئيس الاكبر ، وان الضربة القادمة ستكون موجهة للرئيس صدام شخصيا لكن المخابرات العراقية تنفي هذا الامر جملة وتفصيلا ويفيد قادمون من بغداد ان المخابرات العراقية قد تعلن (حل لغز اغتيال عدي الفاشل قريبا) وتعلن ايضا عن الجهة التي تقف وراءه وتشير هذه المصادر ان المخابرات العراقية كشفت اكثر من مائة محاولة اغتيال ضد مسؤولين عراقيين كبارا خلال الفترة ما بعد الحرب حتى اليوم وقد اعلن عن البعض منها والكثير لم يعلن عنه لأسباب خاصة ويقول القادمون من بغداد ان خللا حدث في أمن الحراسة الشخصي لنجل الرئيس هو الذي ادى لحادث الاغتيال الفاشل فضلا عن ان جهة دولية مولت العملية وقدمت معلومات وارشادات حول العملية للجهة المنفذة .

المخابرات اليونانية حائرة

كشف اشخاص قادمون من اثينا ان المخابرات اليونانية تقف حائرة تجاه تركيا التي قد تتحالف مع العرب والمسلمين في عملية محدودة ضد قبرص اليونانية فقد توصلت المخابرات اليونانية الى جملة من المعلومات الهامة حول الوضع في قبرص ابرزها ما يلي :

أ/ امتلاك تركيا صواريخ ارض ارض تحمل رؤوسا فتاكة .
ب/ مصداقية تركيا في قصف قبرص اليونانية بهذه الصواريخ .
ج/ دعم جهات دولية لمطالب تركيا في قبرص اليونانية وصمت جهات اخرى كانت حليفة لليونان او صديقة الى وقت قريب .
د/ صمت حلف الاطلسي ازاء التهديدات التركية .

لذلك حاولت المخابرات اليونانية الحائرة تقديم تقييم هام للحكومة اليونانية يقول بضرورة زج الولايات المتحدة الامريكية في وساطة عاجلة مع تركيا والتحرك دبلوماسيا تجاه روسيا عبر كل الطرق ومنها الكنيسة الارثوذكسية علها تنجح في وقف التدهور السريع في قبرص .

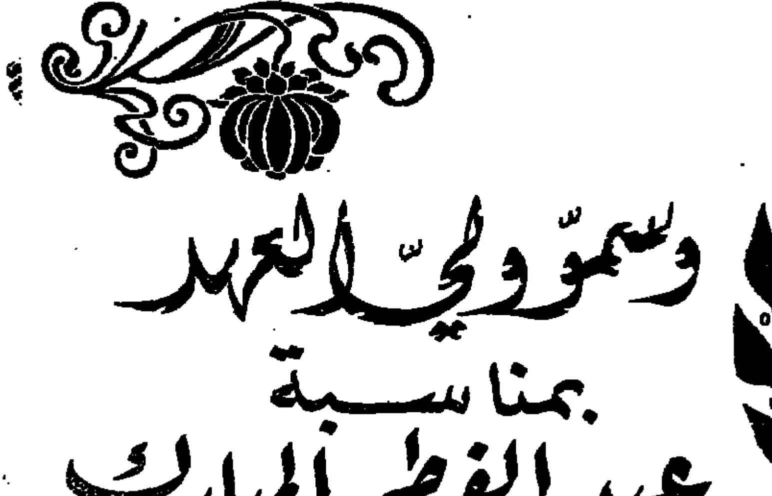




يهنئون حضرة صاحب الجلالة



وسمو ولي العهد بمناسبة عيد الفطر المبارك



مخيطة السيدة الأنيقة
خياطة وتفصيل
بإدارة : مدام جودة
يسرها أن تعلن الى زبائنها الكرام عن استعادة نشاطها المعهود ويسرها بهذه المناسبة أن تهنئ
جلالة الملك الحسين المعظم
بعيد الفطر المبارك
شارع مكة - مجمع غزمي - خلف مجمع جبر - ت : ٨٢٦٠٤٤
خصم خاص لحاملة هذا الإعلان بمناسبة العيد

ببسي
يتشرف مدير عام وموظفوا ...
شركة
الثلج والصودا الاردنية
بالتقدم من جلالة القائد الأعلى والشريف العربي
الملك الحسين المعظم
بأسمى آيات التهنئة والتبريك بمناسبة عيد الفطر المبارك
وكل عام وأنتم بخير

المدينة للأسماك
بإدارة : أبو أحمد
يهنئون
جلالة الملك الحسين المعظم
بمناسبة عيد الفطر المبارك
وكل عام وأنتم بخير
المدينة الرياضية - تلفون : ٦٨٣٩٤١

منجرة حبيب
لصاحبها : خليل البوادي
يهنئون
جلالة الملك الحسين المعظم
بمناسبة عيد الفطر المبارك
وكل عام وأنتم بخير
عمان - القويسمة - تلفون ٧٨٥١٥٨

البوشية
شوكولا & هدايا
تهنئ
جلالة الملك الحسين المعظم
بمناسبة عيد الفطر المبارك
شارع مكة ٨٢١٤٠٩ | شارع الجاردنز ٦٩٥٢١١ | شارع عبدون قرب الدوار عمارة رأفت

مدير عام وكافة موظفي
شركة أبو سمعان التجارية الصناعية
سخانات ستار ديلوكس الشمسية
تهنئ
صاحب الجلالة
الملك الحسين المعظم
بمناسبة عيد الفطر المبارك

المركز الدولي للميكانيك
كراج شاكر المصري
يتقدم بأجمل باقة ورد من صاحب الجلالة
الملك الحسين المعظم
سيد البلاد
بأسمى آيات التهنئة والتبريك بمناسبة عيد الفطر المبارك
وكل عام وأنتم بخير
القويسمة - دخل كراج الحديد - هاتف ٧٧٧٣٩١

مشغل الصرفندي
ابراهيم يوسف الغول
يهنئ
جلالة الملك الحسين المعظم
بمناسبة عيد الفطر المبارك
وكل عام وأنتم بخير
جبل النزهة - جامع المرابطين ت: ٦١٧٦٤٨

منجرة بوشه
لصاحبها : عيسى يوسف بوشه
يهنئ
جلالة الملك الحسين المعظم
بمناسبة عيد الفطر المبارك
وكل عام وأنتم بخير
شارع اليرموك - هاتف ٧٥٣٧٢٤

بيت التحف والأنتيكا الشرقي
شركة العمري وبلعاوي
يتقدمون من صاحب الجلالة
الحسين المعظم
بأجمل التهاني والتبريك بمناسبة عيد الفطر المبارك
شارع الملك حسين - عمارة فندق عمر ت ٦١٨٥٠٨

رئيس وأعضاء مجلس إدارة
شركة التبغ والسجاير الأردنية
المساهمة المحدودة
وجميع العاملين فيها يرفعون أسمى آيات التهنئة والتبريك
الى مقام صاحب الجلالة
الملك الحسين المعظم
بمناسبة عيد الفطر المبارك

أرابيسك
COFE SHOP
تهنئ
جلالة الملك الحسين المعظم
بمناسبة عيد الفطر المبارك
هاتف ٦٩٨٠٠٥

مركز عالم التسلية
سليم أبو الذهب وأولاده
يهنئ صاحب الجلالة الملك المعظم
بمناسبة حلول عيد الفطر السعيد
تلفون : ٦٤٦٦٠١

مؤسسة بهجت صلاح
للتجارة والكوسيون
تهنئ صاحب الجلالة **الملك المعظم**
بمناسبة عيد الفطر السعيد
عمان / دوار النزهة / ت ٦٨٩٠٦٦

محلات هاي آند باي
بإدارة عادل المصري
يهنئون جلالة الملك الحسين المعظم
بمناسبة عيد الفطر المبارك
محلات ألبسة سبورت لجميع الأعمار
جبل الحسين - عمارة صويص - مقابل مجمع أشناته
هاتف ٦٠٥٠٤٤

مكتب محمود سبيتان
لتوزيع المحروقات
يهنئون جلالة
الملك الحسين المعظم
بمناسبة عيد الفطر السعيد
وكل عام وأنتم بخير يا سيد البلاد
الشميساني الغربي - مقابل بناية الريان ٦٨٧٤٣٩

معرض هيثم أبو زيد
يتقدمون
من صاحب الجلالة الملك المعظم بأسمى آيات التهنئة والتبريك بمناسبة عيد الفطر المبارك
بيادر - وادي السير - شارع الصناعة - هاتف ٨٦٢٧٩١

مركز اليرموك لتوزيع المحروقات
توصيل محروقات للمنازل والمكاتب
صيانة بوبارات وكافة مركزية
بإدارة : ضياء أحمد
يهنئون
جلالة الملك الحسين المعظم
بمناسبة عيد الفطر السعيد
وكل عام وأنتم بخير
أوتوستراد عين غزال - مقابل محطة العزيز للمحروقات - ٦٩٤٩٠٤

محطة الارسال للمحروقات
يتقدمون بأسمى آيات التهنئة والتبريك
من صاحب الجلالة
الملك الحسين المعظم
بمناسبة عيد الفطر المبارك
وكل عام وأنتم بخير
عمان - هاتف ٧٩١٠٦٥

محطة مكة للمحروقات
يتقدمون بأسمى آيات التهنئة والتبريك
من صاحب الجلالة
الملك الحسين المعظم
بمناسبة عيد الفطر السعيد
وكل عام وأنتم بخير
عمان - هاتف ٨٢٦٩٠٥

عبد الرحمن الهيد وأولاده
يهنئون
جلالة
الملك الحسين المعظم
بمناسبة عيد الفطر المبارك وكل عام وأنتم بخير
هاتف ٨١٦٥٥٧

ماجيك دراي كلين
يتقدمون من صاحب الجلالة
الملك الحسين المعظم
بأجمل التهاني والتبريك
بمناسبة عيد الفطر السعيد
هاتف اللويبدة ٦٢٣٤٢١ العبدلي ٦٣٧٢٣٠
جبل عمان ٦١٦٤٥٨ فاكس ٦٣٧٢٣٠

مؤسسة زياد سعاده
تهنئ
صاحب الجلالة
الملك الحسين المعظم
بمناسبة عيد الفطر المبارك
هاتف ٨١٠٩٩٨

مكتب جميل فهد العقرباوي
لتوزيع المحروقات
يهنئون
جلالة الملك الحسين المعظم
بمناسبة حلول عيد الفطر السعيد
وكل عام وأنتم بخير
الدوار السابع - محطة دجاني وعبد الدايم
٨٢٠٠٦٥ - ٨٢٧٢١٣ ص ب ٣٣ السابع

كراج كات
لصاحبه خليل الافغاني
يهنئ
جلالة الملك الحسين المعظم
بمناسبة عيد الفطر المبارك
وكل عام وأنتم بخير
شارع اليرموك - بجانب البنك الاردني الكويتي
هاتف ٧٨٧٣٣٠



البنك العقاري العربي
بجميع فروعه

هايد بارك
بإدارة يونان (أبو لؤي)
أول طلوع الخيام - مقابل سرفيس اللويبدة
بواسطة تلفون ٦٢٥٧١٧ ص.ب ١٨٢١٨٣

هكذا من الاصل

يهنئون حضرة صاحب الجلالة وسمو ولي العهد بمناسبة عيد الفطر المبارك

اسرار مثيرة وراء عملية دمشق

أبكيك بلاد الذبح



سمير اليوسف

كانت أحداث السودان هي موضوع زاويتي لهذا العدد ، خاصة بعد الأحداث المتسارعة التي عاشها ويعيشها بعد هجوم المعارضة الأخير والذي كما أعلن عنه مدعوماً من قبل دول خارجية همها الإطاحة بتجربة السودان والقضاء على جميع انجازاته والسير به الى أحضان الآخرين ، ففي هذا الزمن ، زمن الردة والانهزامات والتفرقة والتشرذم ، يحارب كل من يرفع راية العصيان في وجه الدولة الأولى في العالم ، والشواهد على ذلك كثيرة بدءاً من العراق مروراً بليبيا واليمن والآن السودان الذي لم يرضخ للعقوبات التي فرضتها عليه الأمم المتحدة بقيادة الولايات المتحدة الأمريكية ، وبعد أن فشلت المعارضة من تحقيق انتصار على الحكومة السودانية ، كان لا بد من تدخل أمريكي اسرائيلي وبمساندة دول مجاورة له ، وتأتي الوساطة العربية لإنهاء الإقتتال السوداني كبادرة عربية نأمل لها النجاح ، كما نأمل أن يكون هناك موقفاً عربياً لرفض أي تدخل أجنبي في السودان الشقيق .

في خضم هذه التطورات التي يعيشها السودان الشقيق ، تصعد حركات المعارضة في الجزائر من هجماتها بواسطة سيارات مفخخة ومذابح جماعية يذهب ضحيتها أطفال ونساء وشيوخ أبرياء ، تقول الإحصائيات بأن الجزائر قدم أكثر من خمسين ألفا أزهقت أرواحهم من أجل ماذا ؟ من أجل السلطة ، أم من أجل إبقاء الجزائر يعيش حالة من القتل والتدمير والذبح ، ليبقى بعيداً عن هموم ومشاكل الدول العربية الأخرى ويهتم فقط بمشاكله الداخلية ..

وحتى لو استطاع القائمون على مثل هذه المجازر من الوصول الى السلطة فما هو الرصيد الشعبي الذي يمتلكونه للإستمرار في الحكم ، سوف تكون طريقهم الى الحكم مليئة بدماء الأبرياء كما أنهم سيشربون نخب انتصاراتهم بجماجم الأبرياء من الأطفال والنساء ، وماذا سيقولون للشعب ؟ أتينا لنخلصكم من الظلم بظلم أبشع وأكبر .

عجيب أمر بعض الدول في العالم التي ترضى بالقتل والتدمير لكل منجزات الأمة كوسيلة لتغيير أنظمة الحكم ، والأعجب من ذلك أمر الأنظمة التي تصر على البقاء في السلطة على الرغم من الرفض الشعبي لها ، فلماذا لا تنتقل السلطة بسلام عن طريق الانتخابات الحرة النزيهة ، وليس عن طريق استفتاء يعطي السلطة نسبة ٩٩,٩ ٪ ؟!

إن ما يحدث في الجزائر من قتل للأبرياء من الأطفال والشيوخ والنساء ، ما هو إلا قتل لكل أشكال الديمقراطية والحرية وإزهاق للإنسانية بكل معانيها ومسمياتها ، وهو يحدث أيضاً في أكثر من دولة عربية .

اسرائيل دولة ارهابية .. لا تؤمن الا بالارهاب ... هذا هو اسلوبها منذ نشأتها واغتصابها ل" فلسطين " وتشريد أهلها من اراضيهم ..اسرائيل لا تعيش الا في جو الارهاب .. ولكن الى متى سيستمر ذلك ... لقد طفح الكيل في دولة العصابات

في البداية جاءت جريمة الخليل التي ارتكبها جندي اسرائيلي بحق الابرياء الفلسطينيين ، بالاضافة الى جريمة تفجير حافلة الركاب في وسط دمشق ،والعثور على سبع رسائل ملغومة متجهة الى الولايات المتحدة الامريكية كلها اشارات واضحة الى ان عام ١٩٩٧ لن يكون عام سلام في الشرق الاوسط ويمكن اعتبار حفلة قتل الابرياء على انها بداية ليس الا .. في انتظار الطبق الرئيسي الذي يعده الارهاب لعام ١٩٩٧ فهذا العام هو عام جميع الاحتمالات ما لم تتم تسوية شاملة وعادلة في الشرق الاوسط واعادة الحقوق الى اصحابها .

ان الارهاب في المنطقة لم يمت وكذلك لم يدخل في غيبوبة لكنه يستعد لمرحلة اكثر بؤسا وقتلا ويثوب جديد لأن اسرائيل تدفع المنطقة العربية الى ساحة الارهاب .. ولكن الى أين سيؤدي هذا الاسلوب .. الارهابي الذي تقوده اسرائيل .. طبعا وبكل بساطة .. ستتحول المنطقة الى العمليات الارهابية .. وتشمل الجميع في المنطقة ..ولا أحد يعرف عقباها .

وتصبح عملية السلام مهددة في المنطقة .. ويكون عام ٩٧ عام العنف والقتل والاغتيال هو بديل السلام ... لأن اسرائيل لا تريد سلاما .. مع العرب .. اسرائيل لا تستطيع العيش في سلام.تعيش في جو الارهاب .. هذا هو اسلوبها منذ نشأتها .. يعيشون على القتل والدمار والخراب .ولكن على اسرائيل ان تفهم شيئا مهما وهو الى متى .. وماذا ستكون النتيجة .. اسرائيل تفهم ذلك جيدا .. وماذا يخفي وراء عام ١٩٩٧ .

كشف مصدر مسؤول طلب عدم ذكر اسمه " للهدف " حول العمل الارهابي والذي استهدف حافلة النقل المدنية في احد مجمعات نقل الركاب في دمشق والذي اودى بحياة تسعة ضحايا واصابة اربعة واربعون جريحا من بينهم اسرة مؤلفة من احد عشر شخصا قال :- ان الحافلة التي استهدفها الارهاب كانت تعمل على خط سير حلب - بيروت وفي غمرة احتفالات سوريا بأعياد الميلاد وقبيل ازمة اعياد رأس السنة تم تحويل خط سير بين دمشق وحلب بدلا من خطها السابق حلب بيروت وقد جاء هذا العمل الارهابي الاجرامي في سياق التصعيد والتهديدات الاسرائيلية التي اطلقها عدد من المسئولين الصهاينة في اسرائيل مؤخرا والتي تهدف الى إيصال رسالة تهديد لدمشق للمساس بأمنها الداخلي والتغطية على اشغال الرأي عن مسألة تتصل اسرائيل من التزاماتها .. وقد جاءت العملية بعد تهديدات مسؤول الموساد الاسرائيلي " أوري لوبراني " وأضاف المصدر .. لقد انتهز عملاء الموساد غمرة الاعداد لاحتفالات رأس السنة وازدحام المواطنين اثناء توجههم الى مدنهم وقراهم ظهر يوم الثلاثاء الواقع في ١٩٩٦/١٢/٣١ لقضاء اعياد رأس السنة مع اسرهم واطفالهم وذويهم وقاموا بتنفيذ تهديداتهم الجبانة ووضعوا عبوة ناسفة داخل الحافلة التي انفجرت بعد مغادرتها مجمع الباصات وسيارات الاجرة بعدة امتار وقال المصدر نفسه لقد اراد عملاء الموساد بجريمتهم هذه قتل الابرياء واغتيال البهجة في عيون الاطفال والاسر المصابة وهم يرفعون رصيدهم الارهابي من خلال جريمتهم النكراء هذه الى سجلاتهم الحافلة بالارهاب المنظم جريمة جديدة يندي لها الجبين .

وعلى أثر الحادث فقد نددت الاوساط العربية شجبها واستنكارها للعمل الاجرامي الجبان الذي استهدف حافلة لنقل الركاب المدنيين في دمشق .

وقد عبر مصدر سوري مسؤول لـ " وكالة الانباء السورية "(سانا) عن استغرابه لتصريحات الناطق الرسمي للخارجية الامريكية ازاء العمل الاجرامي الذي ذهب ضحيته عشرات من المدنيين الابرياء بين قتيل وجريح لخلوه من أي ادانة لهذه العملية الارهابية وأي تعاطف انساني مع اسر الضحايا .

لقد أعطى الناطق الأمريكي في تصريحاته الانطباع بأن هدفه التطوع الفوري لتبرئة من يقف وراء هذا العمل الارهابي المدان ، دون ان يأخذ في الحسبان مشاعر المواطن السوري والعربي .

وقال الناطق ايضا .. لقد كان بوسع الناطق الامريكي الا يأخذ بصحة الاتهامات السورية قبل التحقق منها ، لكن مسارعته الى وصفها بأنها اتهامات متهورة وغير مسؤولة دون ان يتوفر بين يديه أي دليل على ذلك ، أمر يدعو الى الاسف والدهشة ويعكس موقفا لا يتسم بالموضوعية المطلوبة من راعي عملية السلام .

وأضاف .. لقد كان يكفي الناطق الرسمي الامريكي ان يتذكر على الأقل التصريحات التي صدرت عن عدد من المسؤولين الاسرائيليين وخصوصا تصريحات مسؤول الموساد اوري لوبراني في الاسبوع الأخير من شهر كانون الاول الماضي والذي تضمن تهديدات واضحة بدعم عمليات ارهابية ضد لبنان وسوريا . وهو تصريح اثار الرأي العام العربي وما زال .

وقال .. ان الذين يقفون خلف هذه الأعمال الارهابية يخطؤون اذا اعتقدوا انهم بأعمالهم الاجرامية هذه قادرون على النيل من مواقف سوريا المبدئية ، والمتمسكة باستعادة كامل اراضيها المحتلة دون أي تفريط او مساومة من أجل تحقيق السلام العادل والشامل فيا لمنطقة .

ولم يكشف المسؤول عن أي اعتقالات جرت في دمشق حول أشخاص تم الاشتباه بهم .

وقد علمت " الهدف" ان خمسة من المصابين حالتهم حرجة وحالتهم الصحية استدعت ادخالهم وحدة العناية المشددة في مستشفى المجتهد في دمشق وثلاث لآخرين في وحدة الخاية المشددة في مستشفى المواساة .

وقد استهدف الحادث الزميل الصحفي علي سليمان المحرر في قسم الثقافة في الزميلة صحيفة البعث السورية ، والذي فقد على اثر الحادث عينيه وأنفه واصيب بتشوه في النصف الاعلى من وجهه .

عن حدوث الانفجار قال كنت اقف الى جانب الحافلة التي ستنقلنا الى حلب وهي ليست نفس الحافلة التي انفجرت بل حافلة اخرى تابعة لشركة السعد ، سمعت دويا كبيرا لم استطع رؤية آثاره نظرا لحالتي الصحية لكن بكل المقاييس الاخلاقية والدينية فإن هذا العمل الاجرامي يؤكد جبن وخوف مخططيه ومنفذيه من الامن والاستقرار الذي تنعم به سوريا وان كانوا قد استطاعوا اغتيال البسمة والأمل في عيوننا فلن يستطيع هؤلاء الانذال اغتيال الأمل والتصميم في داخلنا .

وقالا لمصاب محمد هنيدي ١٩ عام ويعمل نجار ومصاب بارتجاج في الدماغ مع ميل شديد للنوم .. لا أتذكر شيئا عن الحادث بل كل ما اتذكره هو أني كنت أمر بالقرب من مجمع الباصات ولم احس الا بانفجار كبير بعده أفقت في المستشفى .

وقال عبد الله السوس ٤٧ عاما يعمل في محل للألبسة الجاهزة اصيب بانفقاء عينيه مع عدة جروح في الوجه وجرح بالفخذ الايمن كنت واقفا الى جانب باص تابع لشركة السعد وكان المرافق ينادي للباص الذي انفجر حلب .. حلب بقي راكب واحد لحلب وهو يمشي ببطيء ، وفي هذه اللحظات احسست بتيار كهربائي في رأسي

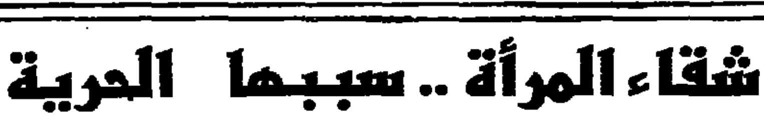
ثم ارتفعت في الهواء وسقطت على الارض وسمعتهم يقولون انفجار انفجار وأضاف يقول لا شك ان من قام بالتخطيط والتنفيذ لهذه الجريمة لا يملك شيئا من الضمير او الدين او الاخلاق بل هم حفنة من الأنذال الوقحين الذين يتلذذون بقتل البشر .

وجمال صليبي ٢٢عاما يؤدي خدمة العلم والذي إصابته بتر في ساقه اليمنى من فوق الركبة وفقد عينه اليمنى اضافة لى حروق في الوجه واليدين ورضوض في كامل انحاء جسده وأثناء الحديث معه قال اليوم عيد ميلادي الثاني والعشرون " ونترك للقراء قراءة مشاعره في هذه اللحظات " .

قال كنت اجلس في المقعد رقم ٤٣ وما ان تحرك الباص وخرج من المجمع بشكل بطيء سمعت دوي انفجار قوي لم أحس بعد تلك بلحظات بشيء ثم عدت الى الوعي ووجدت نفسي في الباص الذي تطاير سقفه وجوانبه حاولت الوقوف لكن ساقي كانت مبتورة الى ان تم نقلي من قبل المواطنين الى المستشفى واحب ان اقول ان هذه العملية الاجرامية تهدف الى

اضعاف شخصيتنا وزرع الخوف في قلوبنا لينال منا الاعداء ولاجبارنا الى الخضوع لمطالبهم في

عملية السلام لكن ليس لدينا ادنى شك بأن سوريا تستطيع الوقوف في وجه هؤلاء .

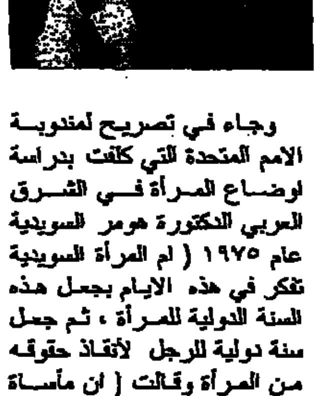


شقاء المرأة .. سببها الحرية

اعداد :دائرة الابحاث بـ" الهدف"

على الرغم من الدعاوي المدنية بتحرير المرأة ونيلها حقوقها ، ومساواتها بالرجل الا ان مشكلة المرأة والجنس والعلاقات مع الرجل والمجتمع أصبحت خطرا يهدد المرأة وسعادتها والاسرة والمجتمع .

وأصبحت هذه الدعوات سببا لشقاء المرأة ومسخ انسانيتها وها هي الارقام والاحصائيات تخرج علينا في كل يوم بحقائق مفزعة ووضعيات مؤلمة تشكل بمجموعها صوت النذير ودوافع السقوط وتفرض على انسان هذه الحضارة ان يعيد النظر في فهمه وتصوره للجنس والمرأة والرجل والعلاقات الاجتماعية بينهما وقد ارتأينا في " الهدف" ان نضع بين يدي القارئ شهادة موثقة بأرقام الاحصاء ونتائج الدراسات كانت دائرة الابحاث في جريدة الهدف قد رصدتها لتدون فيما يأتي عينات احصائية تحكي لنا جانبا من صورة المأساة والضياع المروع في ظل الحضارة المادية الحديثة لمشاكل الأسرة ، والطلاق والزناء والابناء غير الشرعيين وتعاسة المرأة والرجل الاسرية .....الخ



فمثلا هجرت "١٢٧١٣ " ربة بيت في العام ١٩٩٢ بيتها أي بمعدل ٣٥ ربة بيت في اليوم وهذا كان في اليابان ، وقد ذاع البوليس هذه الأرقام يوم الاحتفال بيوم المرأة بناء على الطلبات الواردة اليه للبحث عن الامهات او ربات البيوت المختفيات ويطلق اليابانيون على ربة البيت المختفية بسبب خلافات عائلية وعنف الازواج السيدة { المتبخترة } .

وهناك عدد متزايد من ربات البيوت اللواتي يصادقن رجالا غير ازواجهن ويتركن البيت والاطفال " وذكر البوليس ان (٤٠٠) ربة بيت قد هجرن بيوتهم فرارا من الديون .

وفي تقرير لخر يقول :-

أعلنت اليوم هيئة مقرها نيويورك وعملها البحث عن الزوجات او الازواج الهاربين من بيوتهم انه قد اتضح من العمليات التي قامت بها الهيئة في عام ١٩٥٢ ان في الولايات المتحدة سبعين الف زوج هارب من زوجته مقابل ١٥ زوجة فقط هاربات من ازواجهن وجاء في مجلة المجتمع الكويتية { تعد بريطانيا اول دولة اوروبية فيما تسجله من حوادث الطلاق كل عام ، وكانت قد سجلت في العام (١٩٩٢) وقوع ١٧٠ الف حالة بعد ان كانت (١٤٦) الفا في العام ١٩٩١ وتشير الارقام نحو (٧٠٠) الف انسان تعيشون بعد الطلاق على برنامج الرعاية الاجتماعية والدعم المالي الذي تقدمه الحكومة مما يرهق خزينتها بمبالغ باهضة وكتب احد القضاة الامريكيين قائلا " في بلدة دنور في سنة (١٩٩٢) اعقب كل زواج حالة طلاق وبازاء كل زوجين عرضت على المحكمة قضيت طلاق وهذه الحالة لا تقتصر على بلدة دنور بل الحق ان جميع البلدان الامريكية على وجه التقريب تماثلها في ذلك قليلا او كثيرا (وقد جاء تقرير ورد عن طبيب في مدينة " بالتي مور " انه قد رفع الى المحاكم في تلك المدينة اكثر من (١٠٠٠) مراهقة في مدة سنة واحدة كلها في ارتكاب الفاحشة مع صبايا دون الثانية عشر من العمر وجاء في تقرير لخر (ان النساء اللواتي تخذن من الفحشاء حرفة في امريكا يقدر مجموعهن على اقل تقدير - بين اربعمائة وخمسمائة الف)

وفي تقرير اخر نقرأ (تتعرض تسع فتيات للاغتصاب والاختطاف من اصل كل اثنتي فتاة في بريطانيا)

وجاء في تصريح لمندوبة الامم المتحدة التي كلفت بدراسة اوضاع المرأة في الشرق العربي الدكتورة هومر السويدية عام ١٩٧٥ (لم المرأة السويدية تفكر في هذه الايام بجعل هذه السنة الدولية للمرأة ، ثم جعل سنة دولية للرجل لأنقاذ حقوقه من المرأة وقالت (ان مأساة المرأة في السويد هي الحرية التي نالتها واوصلتها الى درجة رهيبة) .

وقالت الدكتورة هومر ايضا (ان ٢٥٪) من السويديين مصابون بالامراض العصبية والنفسية ، و (٤٪) من الدخل في السويد ينفق على معالجة هذه الامراض وذلك سببه الحرية التي نالتها المرأة في السويد بالشكل الذي تمارسه) .

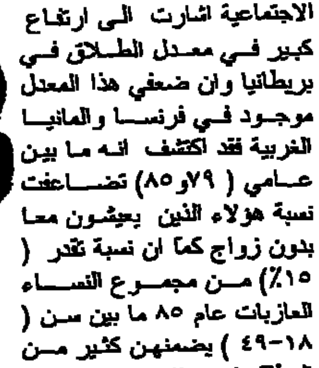
واستنادا الى دراسة حديثة اجرتها وكالة (اسوشيتد برس) تبين ان اربعة من بين كل خمس نساء امريكيات عازبات في العشرين من اعمارهن يمارسن الجنس وان واحدة من كل ثلاث تعاشر رجلا في اطار من العلاقة الجنسية غير الشرعية وان ثلث مجموع تلك النسوة حملن مرة واحدة على الاقل وان ٤٠٪ من الحوامل اجرت عملية اجهاض . وجاء في تقرير اخر من التقارير التي تكشف مأساة الانسان في ضل الحضارة المادية ما يأتي (يقول الاتحاد الامريكي للخدمات الاسرية : اصبح انهيار الاسرة والذي وصل الان الى درجة وبائية المشكلة الاجتماعية الاولى فكل عام يفصل الطلاق بين اكثر من مليون شخص والمعدل العالي هو سبع اضعاف ما كان قبل مائة سنة واصبح عدد الاطفال غير الشرعيين ثلاث اضعاف ما كان عليه سنة (١٩٣٨) ويولد سنويا اربعة ملايين طفل غير شرعي في الولايات المتحدة وجاء في تقرير لخر .

(وهل تعلم انه ورد في تقرير لمكتب التحقيق الفدرالي ان اعلى نسبة جرائم القتل في نطاق الاسرة هي حالات قتل زوج لزوجته وان (١٥٪) من جرائم الاسرة هي حالة قتل ابوين لأبنائهما وفي استفتاء جرى مؤخرا تحت ادارة اليونسكو كانت النتيجة ان (٦٠٪) من الزوجات الامريكيات والزوجات الاوروبيات يشعرن بالخيبة والشقاء وعدم الرضا وكشف عدد اكتوبر عام ١٩٨٥ من مجلة عالم المرأة الحقائق المثيرة التالية والتي تدل على الانحلال والتفسخ في المجتمعات غير الاسلامية :

- ان طفلا واحدا من بين ستة اطفال يولدون في المملكة المتحدة في عام (١٩٨٤) يولد بصورة غير شرعية .
- ان استفتاء اجي لنساء متزوجات لفترة (٥-٣٥) سنة اظهر ان (٢) من بين (٥) نساء اعترفن بوجود علاقة جنسية غير شرعية بشخص لخر غير ازواجهن .
- كما ان استفتاء لعدد من طالبات الدراسة الثانوية كشف ان ثلاث ارباع هذا العدد لا يرغبن في الزواج ويفضلن اشباع رغباتهن الجنسية دونما زواج .
- ان عدد حالات الاغتصاب في بريطانيا ارتفع بنسبة (٢٧٪) خلال الستة شهور الاولى من هذه السنة .

وفي رسالة لوكالة الانباء البريطانية رويتر نشرتها في الثالث من ديسمبر عام (١٩٨٥) ذكرت فيها ان في كل اسبوع واحد يقتل في بريطانيا (٤) اطفال بواسطة والديهم القائمين على شؤونهم طبقا لمصادر الجمعية الوطنية لمكافحة القسوة بحق الاطفال ، واضافت الوكالة ان المشكلة اخطر بكثير مما يتصور فقد كشف ناطق باسم الجمعية رقما رهيبا عن عدد الاطفال الذين يموتون سنويا بواسطة ابويهم (٢٠٠) طفل وافاد انه خلال كل اسبوعين يقتل طفل واحد في بريطانيا من قبل غرباء او بواسطة اقرباء ان ظاهرة الانهيار الاسري في بريطانيا يمكن ان تعلل رواج وانتشار حالات العيش والمعاشرة دون زواج شرعي فالارقام الجديدة التي اصدرتها الحكومة البريطانية في (١٩٨٨/١٢/١٤) كشفت نسبة الولادات غير الشرعية فقد ارتفعت النسبة من (٤٪) في الخمسينات الى (٢١٪) من مجموع الولادات في عام (١٩٨٦) باستثناء الدنمارك





التي سجلت معدلا اوروبيا عاليا بلغ (٤٣٪) وان الاحصاءات الصادرة عن المصادر الاجتماعية اشارت الى ارتفاع كبير في معدل الطلاق في بريطانيا وان ضعفي هذا المعدل موجود في فرنسا والمانيا الغربية فقد اكتشف انه ما بين عامي (٧٩و٨٥) تضاعفت نسبة هؤلاء الذين يعيشون معا بدون زواج كما ان نسبة تقدر (١٥٪) من مجموع النساء العازبات عام ٨٥ ما بين سن (١٨-٤٩) يضمنهن كثير من المطلقات يعاشرن رجالا بصورة غير شرعية كما شهدت حالة الانهيار الاسري ارتفاعا حادا في عدد الاشخاص الذين يعيشون حياة وحيدة فبينما كانت النسبة (١٠٪) عام ١٩٥١ اذ بها ترتفع الى (٢٥٪) في المجموع الكلي لعدد افراد العائلة .

ان اللقاء العالمي عن المرأة ووسائل الاعلام الذي عقد في اثينا في اليونان عام ١٩٨٥ كان اداته واضحة للاسلوب الذي تعامل به المرأة في المجتمعات الاوروبية التي تزعم الدفاع عن الحرية والمساواة فقد انبرت احد المشاركات في هذا اللقاء واسمها (بترا كيلي) وهي عضو البرلمان في المانيا لا تحاديه واعلنت بمرارة شديدة : " نحن معشر النساء تعامل في المانيا كاقلية كما يعامل المرضى والطبقات الدنيا من المجتمع والاطفال فهم يصوروننا كمادة للاباحية الجنسية ويعتبرون استخدام العنف معنا شيئا طبيعيا ففي كل (١٥دقيقة) تقع امرأة واحدة فريسة للاغتصاب وطالب اللقاء بالحاح من البرلمان اليوناني ان يصدر قانونا يحرم بموجبه استثمار المرأة كسلعة للاعلام التلفزيوني الخليع .



هكذا من الاصل

توقيع وثيقة تفاهم بين الحكومة والمعارضة التاجيكية

بعد مفاوضات استمرت اسبوعين متواليين في طهران انهى ممثلون عن الحكومة والمعارضة في تاجكستان اجتماعاتهم بالاتفاق على جملة مواضيع تمهيدا لتحقيق السلام المنشود في هذا البلد وافادت وكالة انباء الجمهورية الاسلامية ان الطرفين وقعا في هذه الجولة من المفاوضات وثيقة تفاهم تتضمن اعادة مشرفة للنازحين واتفقا بشأن الاعلان عن العفو العام وطريقة تشكيل اللجنة المركزية للانتخابات والاستفتاء واصلاح الهيكلية الحكومية .

يذكر ان هذه الجولة من المفاوضات بين الحكومة والمعارضة التاجيكية بدأت في طهران في الخامس من يناير/ كانون الثاني الجاري باشراف الجمهورية الاسلامية الايرانية وروسية .

هذا ومن المقرر ان تبدأ الجولة الجديدة من المفاوضات في طهران اوروبيا بعد خمسة اسابيع من هذا التاريخ .

اضرام النار في مركز اسلامي في لاهور

في لاهور : اضرم متطرفون في مدينة لاهور الباكستانية صباح اليوم النار في مركز للكتب الاسلامية تتضمن الاف النسخ النفيسة من المصاحف الشريفة وكتب ايرانية واليكم تقريرا عن تفاصيل هذه الحادثة المؤلمة :

اضرم متظاهرون في مدينة لاهور الباكستانية النار في مركز للكتب الاسلامية يضم الاف النسخ النفيسة من الصحف الشريفة كما والتهمت النيران مئات النسخ من القرآن الكريم والكتب الاسلامية القيمة والحق خسائر مادية كبيرة بالمحلات المجاورة للمركز وادانت المستشارية الثقافية للجمهورية الاسلامية الايرانية في الباكستان والانتهاك الوحشي هذا لحرمة كتاب الله الكريم واعتبرته عملا ارهابيا وطالبت حكومة اسلام اباد بالالقاء القبض على مرتكبي هذه الجريمة .

يذكر ان المركز المذكور يعتبر احد المراكز العلمية الرئيسة لنشر اللغة الفارسية في الباكستان فضلا عن كونه ميراثا مشتركا بين ايران وباكستان يعود تاريخه لأربعين سنة مضت .

من جهة ارخى شجب وزير الاعلام الباكستاني ارشاد احمد حقاني اليوم الاعتداء الارهابي والوحشي الذي استهدف المركز في لاهور واعتبره عملا " غير أخلاقي ومعاديا للاسلام " .

الحزب الديمقراطي العربي المسيحي بزعامة سامي جودة سوادي يصدر .. بيان سياسي هام رقم (١)

بيان سياسي هام

لا للقتل باسم الدين ...

لا للاجرام والمجرمين ...

نعم للشرعية وحقوق الانسان والسلام ..

يستنكر الحزب الديمقراطي العربي المسيحي بفروعه في (الشرق الاوسط) الاجرام وعمليات الذبح والترويع التي تشنها بعض الجماعات الخارجة على الدين والاعراف السماوية والوضعية والعادات والتقاليد العربية في الجزائر .

ان المواطن العربي اينما كان لا يمكنه الا ان يرفض اساليب انتهاك حقوق الانسان وحرياته في الحياة الحرة الامنة .. ويرفض محاولات البعض من المجرمين المتعاملين عتاة الرجعيين فرض نمط تفكيرهم وأساليب حياتهم على المجتمع الجزائري والعربي عموما .

ان حزبنا اذ يستنكر بشدة ما يقوم به المجرمون ضد شعب الجزائر المجاهد والعظيم يعلن عن تضامنه التام مع قيادة الدولة الجزائرية في صراعها مع الخارجين على الدين والقانون من اجل تثبيت القيم السمحة للاسلام ورفض تشويهه ويؤكد وقوفه الى جانب فخامة الرئيس اليمين زروال الذي فتح سفرا جديدا للثورة الجزائرية ليجد للجزائر الرسالة القومية والانسانية العالمية ودوره البارز الذي حاول بعض المتعصبين واداه ولم ولن يفلحوا .

ومعا من اجل تحرير العقل والارض من ترسبات الرجعية .. ومن اجل سيادة العروبة الحقة والديمقراطية الاصيلة .

حـزب الأحـرار لـ " الهدف ":

تدمير اسرائيل يحتاج الى ١٠٠ عام

الارهاب والجماعات السفلية تهدد المجتمع المصري ..؟

الجماعات الاسلامية في مصر .. اختلط الحابل في النابل ..؟

عمان – " الهدف " التقى الزميل محمد ابو اعمر مع الاستاذ محمود ياسر رمضان نائب رئيس حزب الاحرار المصري اثناء وجوده في عمان .. وكان معه هذا اللقاء والذي تحدث فيه بكل صراحة

وعن دور الاحزاب وفاعليتها على الساحة المصرية قال: الاحزاب في مصر هي ثلاثة عشر حزبا منها الحزب الحاكم وهو الحزب الوطني الديمقراطي ونحن نطلق عليه الغير ديمقراطي اما الاثنى عشر حزب الاخرى فمنها خمسة احزاب كبرى وهي حزب الوفد الجديد وحزب العمل وحزب التجمع الوحدوي الاشتراكي العربي وحزب الاحرار والحزب الناصري .

وهناك مجموعة من الاحزاب الصغيرة مثل حزب القدوة فهو الفتاة وهي احزاب ناشئة ما زالت تسعى لأمتداد وجودها في الشارع السياسي هذه الاحزاب منها احزاب اسست سنة ١٩٧٧ واضاف كما تعلم ان مصر كان حزب واحد وهو حزب الاتحاد الاشتراكي العربي وانقسم هذا الحزب سنة ١٩٧٥ الى مجموعة من المنابر منبر اليمين ومنبر الوسط ومنبر اليسار ثم الت هذه الاحزاب واصبحت مجموعة من الاحزاب واضيفت احزاب جديدة جميعها ثم انشائه عبره حكم محكمة بمعنى اذا تقدمت بأوراقك الى السلطات المختصة وهي لجنة الاحزاب ترفض قيام هذا الحزب فتقيم انت دعوة قضائية في المحكمة وتحكم لك المحكمة باحقيتك في تأسيس هذا الحزب ويستثنى من هذا الحديث الاحزاب الثلاث الاولى ومنها حزب الاحرار والذي نحن منه الا داخل حجرة مغلقة ولا نستطيع نقل الاجواء الى الشارع فهذا ممنوع تماما ونأمل ومصر تدخل القرن الحادي والعشرين ان تتغير هذه الصورة تماما لأن جميع الاحزاب المصرية تسعى لخير المواطن المصري قد نختلف في البرامج مثلنا مثل أي أحزاب سياسية ولكن في النهاية نحن نريد مستوى معيشة لابناء الشعب المصري وكذلك القضاء على البطالة والاصلاح الاقتصادي كل ذلك يشارك في الرأي وكذلك في العمل .

وأضاف قائلا : الاحزاب السياسية تعتبر مدرسة او منابر سياسية يستطيع أي فردأن ينتقي المدرسة التي توائم حرية تفكيره او آرائه الشخصية وبذلك نحد من الارهاب ونحد من انشاء الجماعات السفلية التي تهدد المجتمع بأسره ولا تهدد الحكومة وحدها لأن وجود الشرعية الحزبية هو صمام امان للمجتمع

العمليات الجهادية ضد اسرائيل مشروعة

بأسره ولكني أعتقد أن مسألة تداول السلطة بالطرق الشرعية هي التي تقلق بال أحزاب السلطة أي كانت داخل الوطن العربي .

وتأمل السيد رمضان أن تستطيع الأحزاب المصرية تبادل السلطة بالوسائل السلمية " أي بالانتخابات " وكذلك استخدام وسائل الاعلام القومية وحق عقد ندوات ومؤتمرات في الشارع السياسي لأن الاحزاب السياسية لها مجال واحد وملعب واحد وهو الجماهير كيف استطيع الاتصال بالجماهير وأنا ممنوع ايضا من الاتصال بالجماهير هذه قضية حساسة جدا يجب ان نجد لها حل في القريب العاجل .

فقد اسست بنص قانون الاحزاب نفسه حيث ذكر ما عدى هذه الاحزاب وهي حزب الاحرار وحزب مصر وحزب التجمع اما حزب مصر فقد تم تغييره واصبح الان الحزب الوطني حيث اسس الرئيس المصري الراحل انور السادات الحزب الوطني الديمقراطي في حين كان حزب مصر والحزب الحاكم انذاك بقيادة ممدوح سالم الان الوضع في مصر نحن نقول كأحزاب معارضة لا توجد لنا فرصة حقيقية لأظهار القوة السياسية لأحزاب المعارضة على وجه الاطلاق وقال القانون في مصر يتيح للاحزاب حرية اصدار الصحف .

وموضوع اصدار الصحف مكلف جدا ورغم تكاليفه فحزب الاحرار لديه صحيفة يومية التي اتشرف بانتمائي اليه ، لديه جريدة يومية مكلفة جدا لكنها ليست بديل على وجه الاطلاق لوسائل الاعلام المسموعة والمرئية فوسائل الاعلام المسموعة والمرئية محتكرة تماما من قبل الحكومة .

وقال : لقد نادينا تكرارا ومرارا ان وزارة الاعلام ليست جزء من الحكومة لكنها جزء من الدولة ونحن كدافعي ضرائب نستفيد من الخدمات التعليمية مثلا كان من الواجب ان نستفيد كأحزاب من وسائل الاعلام التي تسمى في مصر قومية لكنها محتكرة من الحكومة .

الاستاذ مصطفى بكري

وفي تعقيب له على حادثة الاعتداء على رئيس تحرير صحيفة الأحرار قال: الاحزاب المصرية لا تستطيع ممارسة صلاحياتها السياسية بصورة طبيعية على سبيل المثال لا نستطيع عقد ندوة او مؤتمر وفي رده على سؤال وجهته " الهدف " حول تقييم حزب الاحرار للموقف المتشدد للحكومة المصرية ضد التعنت الاسرائيلي في المفاوضات الفلسطينية وتعثرها مع الجانب السوري واللبناني والملف النووي الاسرائيلي فهل هذه المواقف المختلفة عن سابقاتها منذ اتفاقية كامب ديفيد فهل هي نتاج جهود الاحزاب المعارضة في مصر ام هي نتيجة انتباه الحكومة المصرية مؤخرا لخطورة الطروحات الاسرائيلية والتعنت الاسرائيلي قبيل اتفاق الخليل ؟ قال : في الواقع استطيع ان اوكد من خلال موقعي في احزاب المعارضة ان الحزب الحاكم وكذلك احزاب المعارضة المصرية والشعب المصري لا يختلف مطلقا في خطورة التواجد الاسرائيلي على الاراضي العربية منذ عام ١٩٤٨ ولكن تعلمنا ان السياسة هي فن الواقع وفن الممكن وفن المتاح وقد اصبحت اسرائيل بعد هذه السنوات سلسلة اسلحة واصبحت معسكر في حياة مدنية صورية .

وقال لـ " الهدف " كما تعلم ان الرئيس السادات قد قام بزيارته سنة ١٩٧٧ عندما وقع اتفاقية كامب ديفيد من منطلق ان السلام الان وسيلة مقبولة لتحرير الاراضي العربية التي اضلتها اسرائيل سنة ١٩٦٧ واي حرب اخرى مع اسرائيل لا تستعد لها الاستعداد الكافي من جميع الفصائل والدول العربية قد يطيح في بعض المكتسبات التي اكتسبناها لكن يبدو ان الجانب الاسرائيلي لم يتفهم المبادرة المصرية او المبادرات العربية نحن نعطيه السلام مقابل ان يعطينا الاراضي العربية .. لكنه يريد ان يأخذ السلام والارض والعلاقات الطبيعية والامن أي انه يريد ان يأخذ كل شيء ولا يريد ان يعطي أي شيء تكشفت هذه السياسات مؤخرا في الشارع العربي ومصانع السياسه العربية بعد وصول نتنياهو وحزب الليكود الى الحكم في اسرائيل فكشف الوجه الحقيقي لأسرائيل مما اثر على مباحثات الخليل كما كرت والمبادرة الاولية لمفاوضات السلام بين سوريا واسرائيل ، وما زالت الامور معقدة في لبنان كما هي فبالتالي علينا الان ان نوحد الصفوف العربية وان يكون لنا موقف قومي واضح تجاه الاطماع الاسرائيلية .

وقال : اسرائيل الان تبني مستوطنات في اعز المناطق العربية في القدس والخليل والضفة الغربية متحدية في ذلك جميع الاتفاقيات التي ابرمت بين اسرائيل ومت.ف سواء كان ذلك اوسلو١ او اوسلو ٢ او اتفاق المبادئ الفلسطيني الاسرائيلي .

وانا اعتقد ان مصر حكومتا وشعبا وأحزابا واعية تماما للموقف وكما ذكرت السياسة فن الواقع والواقع الان يملي علينا ان نلتقط الانفاس ونبدأ في اعادة صياغة المواقف ثانيتا طبقا لما ظهر من الاسرائيليين .

" الهدف " بصفتك مراقب للساحة السياسية العربية هل تعتقد ان التقاء الاحزاب العربية في هدف واحد وتطور الاحزاب القومية وامتدادها هل هو اعادة للامتداد الناصري ؟

قال : الرئيس جمال عبد الناصر عندما جاء الى الحكم جاء بمجموعة من الامال العربية كانت في ضمير الامة الوحدة والقومية العربية عبد الناصر لم يصنع اللغة العربية اللغة العربية منذ الازال تربط الشعوب العربية .

عبد الناصر لم يصنع لاشعوب العربية الشعب العربي كان موجود دائما لكن عبد الناصر استطاع في فترة حكمه ان يضعنا امام خيارات قومية " نكون اولا نكون " واعتقد ان جميع محاولات عبد الناصر في رفع الصدع وتخليص الامة من همومها كان مخلصا في توجهاته وكانت في رقع الصدع وتخليص الامة من همومها كان مخلصا في توجهاته وكانت النتائج سلبية بعد حرب ١٩٦٧ مما اثار كثير من طلاب الوحدة العربية والتحرر لأننا كنا نتوقع سنة ١٩٦٧ وانا منهم ان تكون هذه اخر الحروب مع اسرائيل وان تعود الاراضي الفلسطينيه الى الاحضان العربية لكن النتائج ازعجه العقل العربي مما جعلنا جميعا نبحث عن مخرج اخر وهذا المخرج انا شخصيا وجدته في السياسات الليبرالية هذه السياسات لبنة تتيح سماع الرأي الاخر والتفكير بليونة ومنطقية وعقلانية في التغلب على مشكلات الامة العربية حتى ولو كان ذلك على المنظور البعيد .

وقال : بنيت اسرائيل في مائة عام لذلك لا يمكن ان تتمر اسرائيل في يوم وليلة ، انا شخصيا اؤمن ان اسرائيل قابلة للتفكك لكن على مائة عام ، واعتقد انها غير قابلة للتدمير او الهدم وتفكك اسرائيل يحتاج الى موضوعية وعقلانية والى خطة فهل توجد لدى الدول العربية الخطة ؟ هذا ما اطالب به .. وضع خطة معقولة جدا ولتكن سرية التفكك اسرائيل وبهدوء بالوسائل السلمية . لأن اسرائيل لا يمكن ان تتفكك الا بالسلم بمعنى انه يمكن ان نحتويهم ثم نفككهم بادواتنا .

الهدف : اثناء حرب الخليج كان الموقف الحكومي المصري مغاير لموقف الاحزاب والموقف الشعبي فما هو سبب تغيب الاحزاب المصرية عن ترجمة موقفها العملي في هذه القضية .

قال : المسألة العربية في مصر حساسة جدا نحن لسنا ضد أي طرف او مع أي طرف لكننا مع الشرعية عندما قامت القوات الطرفية في الاستيلاء على الكويت وتغير الهوية من دولة الى محافظة التاسعة عشر كان لهذا اثر سيء وقد حاول الرئيس مبارك حل هذا الموضوع سليما ودعى الرئيس صدام حسين لحضور القمة العربية في القاهرة لكن كان هناك ايادي اخرى تعبث بالخفاء لأتمام المأساة واحداث شرخ عربي وانا اعتقد ان مصر ليست طرف في الموضوع كما ان العراق نفسها ليست طرف في الموضع والكويت لكن استعملت كل هذه الاطراف على خشبة المسرح ليبدوا للمتفرج ان هؤلاء صانعي المأساة اما المأساة الحقيقية اعتقد انا كمراقب وسياسي وضع لها سيناريو في واشنطن وتمت بطريقة ذكية جدا لكن السنوات الماضية اعادة للقوى والانظمة العربية الكثير مما فقدت واعتقد اننا في الطريق لرفع الصدع في الخليج وتحرير الفكر السياسي العربي .

الهدف : تطرقت من خلال حديثك لمصطلح المعارضة ومصطلح الارهاب شهدت الساحة المصرية مؤخرا اعمال عنف اودت بحياة مواطنيين وشهدت الساحة الفلسطينية العديد من عمليات التفجير التي استهدفت مواقع وتجمعات جيش الاحتلال الاسرائيلي على ايدي الجماعات الاسلامية فما هو موقف حزب الاحرار المصري من هذه العمليات وكيف تصنفون كل نوع من هذه العمليات ..؟

قال : العمليات التي تقوم بها الجماعات الفلسطينية المنظمة داخل اسرائيل عمليات مشروعة ، لأن الارض التي تقيم عليها اسرائيل محتلة ، والانسان الفلسطيني مهدد في رزقه وفي أمنه ومستقبله ولا يملك الشعب الفلسطيني وسائل مشروعة لإقامة جيش قوي للدفاع عن مكتسباته الاقليمية او القومية ولذلك الوسيلة المتاحة الوحيدة امام الشعب الفلسطيني هي الجماعات التي تجاهد من أجل تحرير الاراضي المحتلة .

وقال : أيضا ان ما يحدث في مصر فهو مختلف تماما فلا يوجد اراضي مصرية محتلة ، كما لا يوجد شعب مصري فقد هويته او أرضه .

في مصر اختلطت الامور تماما فهناك فعلا ارهاب لا يوجد بينه وبين الجماعات الاسلامية أي ارتباط وهناك جماعات اسلامية تدفع ثمن هذا الارهاب ، هذا هو خلط الاوراق .

الجماعات الاسلامية في مصر مسالمة ويمكن استقطابها لخدمة القضية والقضايا القومية ، لكن .. هناك بعض المأجورين قد ندسوا في صفوف جماعات اخرى بطابع اسلامي تسيء لهذه الجماعات الملتزمة والمعروفة والمشهود لها دائما بالتزامها بالشرعية والعقلانية .. ما خلط الحابل فيا لنابل بمثل هذه القضية وفي كلمة وجهها للأحزاب قال : الشعوب والاحزاب العربية مغيبة منذ فترة طويلة وهذا التغيب كان تحت شعارات قومية جميلة لدرجة ان أي انسان تستطيع احتلال الوطن العربي تحت شعار وطني قومي نقبله نحن ، وكذلك أي حاكم يستطيع ان يحكمنا بشعار ما اريد قوله للأحزاب العربية هو أن يتخلص من فترة الشعارات ويجب أن نبدأ في دراسة احوالنا بطريقة موضوعية وعقلانية ، وقال : أعتقد ان العرب لديهم مجموعه من الخبراء والعلماء يستطيعون تدارك الأزمة واعطاء الحلول ووضع الخطط لبناء المستقبل .

" الهدف" بما أنكم من دعاة القومية العربية ومراقب على الساحة العربية سياسيا واقتصاديا وبشريا ومساحة وتسلح .. باعتقادك من هي الدولة من دول قيادات الكتل التي تخولها مقوماتها لقيادة الوطن العربي في الوقت الحاضر ؟

قال : رغم حساسية هذا الموضوع فأنا اعتقد انه لا يوجد نظام عربي حاليا يستطيع قيادة الوطن العربي لكن جميع الانظمة العربية مؤهلة بأن تقود بصورة جماعية الوطن العربي

ولذلك أنا أرى ان تحتفظ الأنظمة في مكان السلطة أي كان نوعها ملكيا كانت أو جمهورية أو اماراتية على أن تفتح الحدود بين الدول العربية بداية لحركة الافراد سفرا وعودة كذلك لتبادل البضائع والسلع بدون أي ضرائب جمركية ، وفتح خطوط المواصلات من سكك حديدية وخطوط ملاحية وبحرية لربط ارجاء الوطن العربي بعضها ببعض مما يتيح حرية الانتقال والحركة للأفراد بالاضافة الى التفكير الجدي في موضوع التقارب الاقتصادي بين الدول العربية لخدمة المصالح المشتركه وهذا التقارب الاقتصادي سيؤدي حتما في النهاية الى ظهور وحدة النقد العربية ومنظمة التجارة العربية حتى ولو كانت غير معلنة ، في حينها سنكون قد تملكنا جميع وسائل القوة لتأهيل الشعوب العربية لقيادة الوطن العربي .

رئيس الجمهورية يتسلم رسالة شكر من الرئيس السوداني

تسلم الرئيس الهاشمي الرفسنجاني رسالة شكر من الرئيس السوداني السيد عمر حسن البشير على المواقف المبدئية للجمهورية الاسلامية في ايران ازاء السودان . وقام بتسليم الرسالة النائب الاول للرئيس السوداني السيد الزبير محمد صالح الذي اكد في لقائه بالرئيس الرفسنجاني ان السودان حكومة وشعبا يعتز كثيرا بمواقف ايران ووجهات نظرها حول الاوضاع في بلاده .

واطلع السيد الزبير محمد صالح الرئيس الهاشمي الرفسنجاني على اخر تطورات الوضع في بلاده وقال : ان المؤسف هو ان بعض الدول الاجنبية تتدخل في الشؤون الداخلية للسودان وتنوي انتهاك سيادته ووحدة اراضيه .

واعرب النائب الاول للرئيس السوداني عن شكره للجمهورية الاسلامية على مبادرتها للوساطة بين السودان واوغندا داعيا ايران الى مواصلة مساعيها الانسانية حتى اقامة سلام دائم بين البلدين .

اما الرئيس الهاشمي الرفسنجاني فقد اعرب عن اسفه من الاشتباكات في السودان والتي ادت الى قتل الابرياء والحاق خسائر مادية بهذا البلد مؤكدا ان ايران الاسلامية تدعم وحدة الاراضي السودانية وتطالب بانتهاء الاشتباكات هناك .

ورحب الرئيس الهاشمي الرفسنجاني بتعزيز العلاقات الثنائية في المجالات ذات الاهتمام المشترك .

هذا والتقى السيد الزبير محمد صالح بالسيد ناطق نوري رئيس مجلس الشورى الاسلامي واستعرض المسؤول السوداني اهداف زيارته لطهران قائلا " ان السودان يعيش اليوم اوضاعا " غير اعتيادية وان الاعداء يسعون للقضاء على الوحدة القائمة فيه .

من جهة اشاد رئيس مجلس الشورى بالتزام السودان بالمحافظة على استقلاله والدفاع عن القيم الاسلامية واوضح ان الاستكبار العالمي يرى في الاستقلال الحقيقي للبلدان خطرا على نفسه ومن هنا يسعى الى ممارسة مختلف الضغوط على البلدان الاسلامية المستقلة .

بدء حملة الانتخابات التكملية لمجلس الشورى الاسلامي

حملة الانتخابات التكملية لمجلس الشورى الاسلامي في خمس عشرة دائرة انتخابية في الجمهورية الاسلامية في ايران اعتبارا من الثلاثين من كانون الثاني / يناير . وسيتم التنافس بين مائتي واثنين وثلاثين مرشحا لأشغال ثلاثة وعشرين مقعدا في الدورة الخامسة لهذا المجلس وستجري الانتخابات يوم الجمعة السابع من شباط فبراير .

افتتاح المعرض الرابع للقرآن الكريم

بمناسبة الذكرى الثامنة عشرة لأنتصار الثورة الاسلامية في ايران افتتح في طهران المعرض الرابع للقرآن الكريم بمشاركة اربع عشر دولة وتم في هذا المعرض عرض الكتب التي تتناول العلوم القرآنية وبمختلف اللغات ومنها العربية والانجليزية والفرنسية والاسبانية واليونانية .

ومن بين الدول المشاركة في المعرض القرآني الرابع الباكستان ، الهند ، مصر ، السعودية اليونان ، فرنسا ، وسنغافورة .

فرنسا ترفض استقبال عدي

تناقلت بعض وسائل الاعلام ، ان الحكومة الفرنسية لم توافق على معالجة عدي صدام حسين في فرنسا .

هذا خطأ جسيم ترتكبه الحكومة الفرنسية ، لأن رفض معالجة مريض ينطوي على موقف غريب بكل المقاييس فهل لقرار كهذا مسوغاته .. خصوصا وان الذين اتخذوا مثل هذا القرار يعرفون انه ينطوي ايضا على الحاق اذى بسمعة فرنسا .

ان ماضي فرنسا مع العرب كان مشرفا لها ، فهي احدى دولتين استعماريتين كبيرتين اساءتا الى الامة العربية اساءة بالغة ، سواء في ما ارتكبه من فظاعات اخرى بتراث الامة العربية ولغتها ، ام على مستوى القتل والتدمير في الأجزاء التي استعمرتها من الوطن العربي .

بل ان فرنسا قد تكون في هذا الميدان هي فضاضة ووحشية وغشامة .. واخر ميادينها الاجرامية كانت في الجزائر ، لولا سياسة الجنرال ديغول التي ادخلت عاملا مخففا في نظرة الاقطار العربية لفرنسا .. وظلت علاقة فرنسا مع العرب غير مستقرة .. وظلت علاقة فرنسا مع العرب غير مستقرة الى ان بدأت علاقاتها مع العراق تأخذ ابعادا واسعة في السبعينات والثمانينات وبخاصة موقفها تجاه عدوان ايران على العراق ، وكان العراق هو الذي يشجع العرب على توسيع علاقاتهم مع فرنسا ، رغم ان النفوذ السوفياتي والنفوذ الاميركي والانكليزي كان يطرد فرنسا من الوطن العربي على مستوى العلاقات التجارية والسياسية .

وبفضل هذه العلاقة الخاصة مع العراق ، تصور الكثير من العرب ان فرنسا لن تشارك في العدوان على العراق عام ١٩٩١ .. الى ان المواطن العربي فوجئ انها انساقت وراء الخطة الأمريكية ضد العراق وشاركت في الحصار ضده ..

ثم اظهرت علاقات مع فرنسا تشير الى نوع من المواقف المستقلة عن اميركا تجاه العراق وان كانت مواقف غير مستقرة كما ان المسؤولين العراقيين دعوا في تصريحاتهم الى احياء الصداقة مع فرنسا .

ولكن الموقف الفرنسي ظل قلقا غير مستقر رغم ان فرصتها للعودة الى الوطن العربي تكمن في قوة علاقاتها للعودة الى الوطن العربي تكمن في قوة علاقتها مع العراق .

ولكن بدلا من ان تصحح فرنسا موقفها انغمست في خطأ اخر غريب .. وذلك برفضها السماح بمعالجة عدي صدام حسين .. وهذا يثير تساؤلا اساسيا هو :

اذا كانت فرنسا تخشى ردود فعل اميركا والصهيونية تجاه مثل هذا الموقف الانساني فمتى تستطيع ان تستجمع همتها وجرأتها لتتخذ قرارات كبيرة على مستوى السياسة الدولية .. ومنها سياستها تجاه حقوق العرب ، وحقوق العراق ؟

مشاغب بن قحطان

هكذا تكلم عوكل

الفكاهة في علم المتاهة
المرأة كائن موجود ومفقود

بما انني مواطن مثل باقي خلق الله في دول العالم الثالث او مواطن في دول العالم المتطور فالكوبون هو لخدمة المواطنين ولتسهيل حصولهم على حقهم من الحصص التموينية ان كانوا احدهم مليونيرا او مديونيرا والطريق في امر الكوبونات او متاهة الكوبونات فقد كان من سوء الطالع ان اكون من حملة الكوبونات من جملة ما يحمل الانسان من هموم اني اكتشف بأن الكوبونات لا تدوم والبقاء للحي القيوم فقد حدث ان ذهبت لأستلم الكوبونات العتيدة من مركز التوزيع بالضليل ليبلغني بأنه لا يوجد لي اسم لأنه (من قبع قبع ومن ربع ربع) والكمبيوتر بلع اسمك ولا اسم لك . وطار الطير وتصبح على خير ، فاخبرته بانني لا افهم لذا اكل اسمي الكمب.. يوتر لو الكامب ديفيد انا اريد ان اعرف من اراجع ومن المسؤول فطلب مني الذهاب الى مديرية تموين الزرقاء حيث وجدت الزحام والمحاشرة على اشدها وعدد المراجعين وكثافتهم قد أعيد بهم تحرير الاندلس واسميهم الطلائع الكوبونية لتحرير الاندلس وبعد صراع مرير وصلت الى الباب لأجد الموظف يتعامل معي بقرف شديد كمراجع عليه ان يقف بعيدا وان يطلب اذن بالكلام فأصررت على مقابلة المدير فرفض البواب ذلك مما جعلني أستنفر من قراره بمنعي من مقابلة المدير ، لأستشارته ليس بخصوص الكوبونات الله يرحمها ويرحم اموات المسلمين بل لأسئله عن موضوع يدل ذعم الرغيف الله يرحمه ، فأنا زجل رحال ومهنتي تتطلب مني الحركة الدائمة ولحيانا السفر وحينما يطلب من المواطنين استسلام استحقاقاتهم تذهب الزوجة فإذا بالصدمة بالجواب لازم يجي الزوج .. طيب فهمناها اذا كانت الحكومة تعترف بأنه زوجة موجودة بدفتر العائلة وهي ام كل الاولاد الذي يستحقون الدعم ولها الحق في الانتخابات النيابية والبلدية وليس لها حق ان تستلم دزاهم معدودات تموينية وهذا التزهيق لماذا ولماذا هي زوجة اذا لم تعترف بها وزارة التموين فهل يسلم الرجل اسمه وبيته واولاده لزوجته وكل ما يملك ويمنع عنها قروش الرغيف المبهدلة لماذا اقر الله لها الحق . والشرع اقر لها الحق والمجتمع اقر لها الحق . ووزارة التموين لا تعترف لها بهذا الحق بل يجب ان يحضر الذكر ، الزوج فإذا كان هذا منطق وزارة التموين لماذا تطلب منها بعض الوزارات ان تكون فاعلة ولها وجود والتموين يلغي وجودها واذا ارادت ان توافق على اصدار هوية لأبنها ممنوع الا حضور الزوج الذكر ويلغي وجودها واهميتها ، فهل نحن كأباء الذين ننجب ونحبل وتلد عنهن انهن شقائق الرجال ورديفهم وعونا لهم هذا هو شرع السماء والارض وكفانا متهات ، او فلتلغي الحكومة الكوبونات .. وعلى الحب نلتقي ..

نشرة الاخبار الساخرة

◆ يقول مندوبنا ابو السرافيس في عمان بانه وبينما كان يركب سيارة صفراء شاهد الشوفير لا يعرف الطريق ويسأل مرافق له من اي الطرق يسير كي يوصلني فضحك مرافقه وقال بلاش تفضحنا يحكي الراكب انك اهبل شوفير في العالم .

والتفت الي وقال موجها حديثه لي انه اخي وانا ادريه على السواقة فابتسمت له برعب وقلت اه معقول انا وصلت نزلني هون وتركته يدرب اخوه على السواقة في شارع الجامعة ..

◆ في عشاء كامل الدسم وكامل الزفر اقيم على شرف الزميل محمد ابو اعمر وكان يحوي يا سادة يا كرام اطايب الشراب والطعام وقد ذكرت لي مصادر كاذبة مقربة بأن هذا العشاء الاخير كان من اجل جمع الاسرة الصحفية وايضا تكريما من اخي الحبيب الزميل محمد ابو اعمر وذلك قبل سفري الى افريقيا من اجل عمل كتاب لي انوي تأليفه تحت عنوان (الف يوم حول العالم) يحوي عادات الشعوب وتراثها ونقلها الى الصحف وجمعها في كتاب .. وذلك بعد عودتي من رحلتي الاولى الى سوريا الشقيقة وتركيا وسوف تكتب هذه الصفحة منذ اللحظة من افريقيا وتصل عبر البريد المسجل . وقد حضر هذا العشاء الاب الروحي الاستاذ زهدي البدري رئيس التحرير والزميلة ليندا يونس ، والزميلة مها الهندي والدكتورة ليلى ابو ناب والزميل امين الحوامدة والزميلة الكاتبة والقاصة ماجدة درويش وزملاء اخرين .

وكم كانت امانينا تنهال بزواج الزميل محمد ابو اعمر الذي يرفض هذه الفكرة الان لهذا اقول له .. جهنم العزوبية .. ولا فردوس النسوان ..

◆ بينما كان الباص الزرقاء -الجامعة صريلح ناقص راكب ولحد والكل يترقب مسير الباص لقرب اذان المغرب او اذان الافطار كان السائق يجلس باسترخاء والكونترول يقول ما بتحرك وناقصة الغلة عشرين قرش لهذا افطرنا في الباص دخان وتناولنا طعام الافطار قبل اذان العشاء في البيوت ..

◆ في خبر غير سري ولا عاجل اقام الزميل امين الحوا مدة حفلة افطار لي وللزملاء ردا على حفلة افطار الزميل محمد ابو اعمر وقد تكدست فيها انواع الشواء واللحوم والكرش والكراعين واشياء اخرى وقد حضر الحفل الزملاء الاحياء جميعا وللعلم لقد اكلت في رمضان اكثر مما اكلته طوال العام المنصرم .

كلمات للحب والحياة

◆ رب امن انت له هو منك خائف .

◆ رب بعيد عنك هو اقرب منك لذاتك بذاتك ورب قريب منك هو بعيد عنك بعد المشارق عن المغارب ..

◆ ان هداك او اخلك تفكيرك فانت الحامل لوزر تقديرك ..

◆ ليس كل ثلة سائرون هم جمع كما يظهرون وليس كل من سار منفردا بوحيد ..

◆ رب راج انت له هو اشد رجاء منك اليك وانت لا تدري ..

◆ ليس كل سائر بواصل وليس كل واصل بموصول وليس كل بعيد صعب بمستحيل .

◆ لو رأى الناس على وجه المرايا صورة حقيقتهم وليس صورة وجوههم لما عرف العالم المرايا .. ولما نظر احدا قط للمرأة .

◆ لو كان بمقدوري ان اضمك الى صدري وافر بك بعيدا عن هذا العالم لفعلت ولو كان بمقدوري ان اسكنك في حباب عيوني حتى اقيك من عذابات الوجود لفعلت ..

ولو كان بمقدوري ان اسكنك في قلب قلبي كي تتوسدي فيه امنة مطمئنة لفعلت ..

سيدتي ما يعجزني عن كل هذا انك اكبر من صدري ومن عيوني وقلبي واكبر مني ومن العالم .

لهذا اقول يا اكبر مني ومن العالم خذي بيدي بعيدا فقد ارهقتني المسافات والطريق واشقاني هذا العالم الزائف المقيت ..

◆ ايتها القديسة المبجلة ايتها المصلوبة على بوابات مدن الاصنام الادمية والرياء .. لا تحزني فقدرنا ان نموت كي نحيا .. كيف لا تسأليني لأنني مصلوب مثلك قبلك ولست ادري كيف .. ولماذا .

لا تسأليني يا صغيرتي المبجلة فان الاعتلاء للصلب ارتقاء ..

لا تسأليني يا صديقتي لماذا يرجمنا الملعونين والسراق والزناة ..

فنحن في زمن لا مكان فيه للقديسين والاطهار .. فهل تدركين الان لماذا .. انت هنا ترتقين الصليب .

◆ حينما تفتقدينني لا تبكي يا صغيرتي القديسة الملهمة بل فانظري بعيني القلب والروح جيدا حينها سوف تجدينني قربك مطرقا ابكي بحزن كظيم فهلا تسمعيني الان صوت بكائي الصامت وهدير دموعي الصاخبة ..

◆ لو كنت اعلم ان المسافات الشاسعة ببعدها عنك تبعدني عنك لما ارتحلت فأنا كلما اوغلت في بعد خطواتي كلما وجدتني بكل اعماقي عليك قد اقبلت اكون قد اقبلت لأقول يا وطني انت ها قد اتيت ها قد اتيت ..

بعيدا عن رئيس التحرير

في اللحظة التي تكون هذه الكلمات قد خرجت من المطبعة وربما بزمن بسيط اكون قد غادرت الوطن الحبيب وأنا أحمله في أعماق قلبي وروحي فرحا وحزنا وعناقا خالدا اينما حللت ، واينما ارتحلت لأن الوطن هو السكينة التي نشعر بها ونحن نسير على ثراه الحبيب فعلى هذه الأرض ذاتها يسير أحبتنا منهم سكينة أرواحنا ونبض قلبنا المشتاق والذي لا يتوقف عن ترداد اسمائهم وهم في دمائنا ممتزجون وكأنهم يسكنون ويستوطنون كل خلية من خلايانا الحية ويرافقوننا في يقظتنا ومنامنا وكلما أوغلنا بالبعاد والسفر كلما اوغل حبهم في أعماقنا أكثر بعدا وأعظم رسوخا وأن الحب اعجاز لا يعرفه مطلقا الا هؤلاء الذين نبذوا انانيتهم وحبهم لذواتهم وعشقهم للتملك لأن الحب طهر الهي في اعماق القلب تضيء له الروح فتريها طريق السلاح .

ومحروم من هذا السلام الحقيقي كل هؤلاء الذين عشش سواد الانانية في قلوبهم ونزعة الشر مثل خفاش الليل فينهش سكينتهم وعقارب الشك تلدغ جوارحهم المسكونة ان الحب نور ساطع يقيني يجعل للحياة بهجة وسلام أبدي لا يعرف النقمة والحقد والحسد فلا يمكن ان يجتمع خفاش الحقد مع شمس السلام في صدر لأن القلوب مواعين طاهرة مطهرة فويل لهؤلاء الذين ملؤوها حقدا وحسدا وضغينة وسلام على هؤلاء الذين زرعوا على شفاههم زهور الحب والسلام ونزعوا اشواك الشر من طريق الذين يحبونهم هكذا هو الحب سلام يكتنف الحياة وويل للانسانية حين تلهث خلف نزعة لاحتواء الاشياء لها وحدها .

وتلهث خلف نزعة الارتقاء على جثث الذين من حولهم حتى يكون لهم الصعود وهم لا يعلمون بأنهم يصعدون نحو الهاوية بحيث تستنكر الانسانية لإنسانيتها وتضحي المجتمعات الادمية غابة من الذئاب المتوحشة يلف بعضها بدماء بعضها الأخر فيتلذذ متجاهلا نظرية الغابة وحكمتها ، بأن كل آكل لا بد مأكول .. وكل قاتل لا بد مقتول وكل حامل حسد أو غل لا بد أن يجد له حاسدا عليه مغلول فيتحول عالمنا الى عالم لا يطاق ، فهلا توقفنا قليلا لنرى الطريق جيدا ونمعن النظر فإذا عجزنا عن انقاذ البشرية فلن نعدم ان ننقذ انسانيتنا من أن تتحول الى وحوش آدمية فهل أدركنا عظمة الانسان حينما يضيئه الحب وعلى الحب كل الحب نلتقي ..

المؤامرة على افغانستان ..
ثم السودان

دعا امام جمعة طهران ان الموقت اية الله احمد جنتي المسلمين الى الوحدة والاتحاد امام المؤامرات التي تديرها امريكا ضد العالم الاسلامي داعيا منظمة المؤتمر الاسلامي الى دعم السودان امام الهجوم الذي يشنه اعداء الاسلام ضد هذا البلد .

وقال اية الله جنتي الذي يتحدث اليوم في مراسم صلاة الجمعة في جامعة طهران .. ان امريكا ومن خلال مساعدة اثيوبيا وارتيريا شنت هجوما واسعا على الشعب السوداني المسلم على العام الاسلامي بان لا يترك السودان وحده .

وانتقد ايه الله جنتي الامم المتحدة ومجلس المن بسبب عدم النظر في شكوى السودان ضد المعتدين .

واضاف .. على امريكا ان تعلم بان مواجهة الاسلام والمسلمين مصيرها الفشل ..

وأشار سكرتير مجلس صيانة الدستور الى حلول عشرة الفجر المباركة وقال .. عشرة فجر الثورة الاسلامية في فجر سعادة البشرية جمعاء لأن نبراس الثورة الاسلامية لن تطغى في المستقبل سيزداد عدد الجمهوريات الاسلامية في العالم .

وأضاف انه في ظل الثورة الاسلامية ثم احياء المعنويات الاسلامية وايران توصلت الى العزة والفخر في المجالات السياسية والاقتصادية والثقافية والدفاعية .

ازواج صغار السن .. وسعداء

ليندا ايفانز وياني سوزان ساراندون / وتيم روبنز – فيرونيك سانسون وبيار بالماد – ليزا مينللي – ليز تايلر ولاري فورتنسكي – مارغيت دورا – وبان

كل شيء صار ممكنا بدءا من تناول الفطور صباحا في قرية لا يظهر اسمها في اية خريطة والغداء ظهرا في اكبر عواصم الدنيا ، وانتهاء في القيام برحلة مجانية الى مختلف انحاء الارض ليلا لمشاهدة صور اخر احداث المعمورة تنقلها في لحظة شاشة التلفزيون . انه العصر



في هذا العصر الذي صار فيه كل شيء ممكنا وباتت الحياة سهلة بقدر ما هي معقدة لم تعد المرأة تخشى ان تتزوج من رجل يصغرها سنا ، ويفصل بينها وبينه جيل وجيلان او اكثر من ذلك المطربة الفرنسية اديت بياف ارتبطت بشاب في العشرينات من عمره وتزوجت الكاتبة الفرنسية مارغريت دورا وهي في السادسة والستين من يان اندريا الذي يصغرها بست وثلاثين سنة وما زالا يعيشان مع بعضهما البعض منذ خمسة عشر عاما يضحكان للحياة في كل مكان ولا يستطيع احد ان يتصور حدوث الطلاق بينهما .

ولا تشكل المطربة والكاتبة المثال الوحيد النادر لزواج يبدو غريبا في عالمنا فقد كرت السبحة مؤخرا واضيفت الى اللائحة اسماء واسماء لنساء شهيرات – هن في الواقع نموذج واضح للمرأة التي تعيش في الظل – تزوجن من رجال اصغر منهن سنا ونذكر منهن اليزابيث تايلور تينا تينر جدة الروك والمطربة الشهيرة ليزا مينللي .

واذا تعب لاري فورتنسكي – ٤٢ سنة – من غطرسة زوجته اليزابيث تايلور وشراسة طبعها التي تجعل منها امرأ لا تطاق رغم جمالها ومعاملتها السيئة له، كخادم ينفذ اوامرها ويحمل لها حقائبها خلال السفر حتى صار يظهر اخيرا وحده في كل مكان ويجيب على من يسأله عن ليز ..

اذا تعب فورتنسكي من تجربته لوضاع سنوات جميلة من حياته رهن خلالها عمره للمرأة الثرية المشهورة فان الازواج الاخرين الصغار السن يبدون سعداء في حياتهم العائلية ويبتسمون للكاميرا في كل المناسبات الاجتماعية والخاصة التي يظهرون فيها الى جانب الزوجات اللواتي يخطفن الاضواء ..

ويعيشون معهن منذ سنوات وسنوات وليس هناك ما يشير الى وجود أزمة حادة في قفصهم الذهبي ، قد تؤدي بالزوجين الى الطلاق ، على العكس من ذلك، تشير كل الدلائل الى ان الزوجين العاشقين ما زالا رمزا جميلا للحياة العائلية المتوازنة ، الهادئة والمطمئنة التي يتكامل فيها المرأة والرجل او يتكامل فيها الرجل مع المرأة لأن كل طرف يعرف انه وجد مكانه في الدنيا قرب الآخر ، الذي يحتاجه ، ويريد ان يعيش معه ما تبقى من عمره ،

ويبدو ان تجربة الزواج الناجحه ، التي عاشتها ليزا مينللي ، مارغريت دورا ، سوزان ساراندون الممثلة الاميركية ، قد شجعت المطربة الفرنسية فيرونيك سانسون -٤٦- سنة على الاقتران في منتصف ايلول بالممثل الكوميدي بيار بالماد ، الذي يصغرها بتسعة عشر عاما ، وتتحدى بضحكة السعادة جيلين يفصلانها عن الرجل الذي تحبه ، وتريد ان تقضي عمرا في قربه .تتحدى جيلين استمتعت فيهما بطفولتها وصباها ، عاشت ذوقهما وتقاليدهما عندما لم يكن بيار بالماد قد ولد بعد .

تزوجت فيرونيك سانسون من حبيب تتكامل معه ، ووجد هو نفسه قربها لأنها تعرف كيف تضحك معه فهي تميل الى المرح ، وتحتل الصداقة مكانا مهما في حياتها .

ويدفع هذا الزواج المختلف الى طرح سؤال عام ، قد لا تكفي الزيجات الفنية المماثلة لتكون جوابا شافيا له : ماذا لو أحبت المرأة رجلا يصغرها سنا ؟ هل يمكن ان يكون زواجهما ناجحا ؟ هل يرضى الرجل ان يحرم نفسه من الابوة ؟ ما هي مقومات هذا الزواج ؟ ما هي دوافعه ؟ هل ينطبق القول الذي يؤكد على ان الحب الحقيقي لا يعترف بالصعوبات والحواجز ، على المرأة المسنة التي تغرم برجل يصغرها بأعوام ؟

الواقع ان المجتمع شرقيا كان او غربيا قد اعتاد على رؤية زوجين ، تفصل بينهما اجيال عدة لكن الرجل في هذه البانوراما – الدافع الى الزواج غالبا في هذه الحال هو ثروة الزوج او شهرته – هو الاكبر سنا تشارلي شابلن تزوج وهو في الرابعة والخمسين من اوونا الصبية ، التي كانت في الثامنة عشرة من عمرها وتزوج الرسام الاسباني من جاكلين روك ، عندما كانت تحتفل بعيد ميلادها الثامن والعشرين .

ونحن كثيرا ما نقرأ في صحفنا اخبارا طريفة وحلوة تتناقلها وكالات الانباء الأجنبية عن زواج المسنين في الغرب هو في السبعين من عمره ، وهي في الستين مثلا ونقرأ احيانا ان الاهل والاصدقاء والاحفاد شاركوا العروسين في حفل الزفاف ، قدموا لهما الهدايا وتمنوا لهما حياة سعيدة .

ويبدو هذا الزواج الذي لا يعترض عليه احد متوازنا وهو من الاعماق حق للانسان المسن فالمسن يتعب من الوحدة ويحتاج الى ان يشعر بانسانيته ويحس بمعنى وجوده فيبحث عن "آخر" يهتم فيه ، بعد ان صار لكل واحد من ابنائه طريق خاص ومسؤولية خاصة لكن المجتمع الغربي ظل حتى مطلع التسعينات يستهجن زواج المرأة المسنة من رجل يصغرها بأعوام وأعوام ولم تفلت اليزابيث تايلور من سهام السخرية والنقد اللاذع عندما تزوجت في عام ١٩٩١ من لاري فورتنسكي .

الا ان الصحافة الفنية الغربية تجندت في منتصف ايلول لتغطي اخبار زفاف المطربة فيرونيك سانوسون وبيار بالماد ورغم ان العروس تكبر حبيبها بواحد وعشرين عاما لم تعترض الاقلام الفنية على هذا الزواج وانما كان هناك سباق بين الصحافيين لمعرفة تفاصيل عن قصة هذا الحب الغريب بعض الشيء وتسابق المصورون الصحافيون الى التقاط صور جديدة للعشق تبوح العينان من خلالها باسرار واسرار .

لم تعترض الاقلام الفنية على هذا الزواج وانما تعدى اهتمام بعض الصحافيات الحدث الاني وعمدن الى مناقشة الموضوع من الناحية الانسانية والتفت بعض الصحافيين الفنيين الى الوراء ليستعرضوا صورا من الماضي تجسد ملامح زواج مماثل وليسلطوا على نجاحه واستمراريته اضواء الحاضر مستعينين بالكاميرا حتى ينقلوا الى العالم الوجه الاخر لبعد التجربة (تكفي المقارنة في هذا المجال بين صوتي اليزابيث تايلور وفورتنسكي وليندا ايفنس وياني) .

فما الذي حدث حتى تتغير في اقل من خمس سنوات نظرة المجتمع الغربي الى زواج المرأة المسنة من رجل يصغرها بأعوام او بجيلين ؟

ما حدث هو ان كاتبات مثل مارغريت دورا ناقشن الموضوع بجرأة ودافعن عن حق المرأة المسنة في الاختيار والتكامل مع الرجل الذي تحبه والمقتنع لسبب او لأخر ان مكانه في الدنيا هو قربها وانه يريد ان يعيش معها وحدها يطبق جفنيه على ملامحها قبل ان ينام ويفتح عينيه ليرى وجهها الذي يطمئن اليه عندما يستيقظ ويشاركها بالتالي مشاعره طموحه اماله وخيباته

كما اكدت الممثلة الاميركية سوزان ساراندون – تكبر زوجها تيم روبنز بعشر سنوات ورزقت منه بطفلين انها سعيدة في حياتها العائلية وتقول " لم اجد بين رجال جيلي من يشبهه تزوجته رغم فارق السن بيننا ولم نعد نفترق منذ ثماني سنوات لا يخيفني الارتباط به لأن الرجال الاصغر سنا منا بجيل او اكثر ، هم ابناء نساء كافحن قرب الرجل وتحملن مسؤولية الحياة معه ان ابناء تلك النساء لا يخافون من المرأة القوية وعلى العكس تماما فهم يطمئنون اليها وينتظرون منها نصيحة ويشاركونها في الرأي دون ان ان يشعروا ان رجولتهم في خطر " .

وحكاية سعيدة اخرى هي حكاية الممثلة ليندا ايفنس التي وقعت في الحب من اول نظرة والتي تعلن " كنت اعشق موسيقى ياني قبل ان اعرفه احببت ان اتعرف اليه تواعدنا على اللقاء لما فتح لي باب بيته اصبت بصدمة ، لأني لم اكن انتظر ان يكون اصغر سنا مني الى هذا الحد ، عشقته منذ ان حب المرأة المسنة لرجل يصغرها سنا وارتباطها به زوجا وجه اخر

هذا هو الحب الذي يمكن ان يفسر الى حد ما الى الى حد بعيد نجاح الزواج المختلف بين المرأة المسنة والرجل الذي يصغرها بأعوام وعاد الحديث عنه يطرح على بساط البحث .. هذا هو الحب الذي رسمت تينا تيرنر ملامحه في حديثها عن زواجها من المنتج ايروين باخ منذ تسع سنوات لم يفترقا خلالها قبل ان التقيه لم اكن اعرف ماذا يعني ان احب او ان اكون محبوبة .









هكذا من الاصل

اخطر خطاب للرئيس العراقي صدام حسين

كل عوامل الحمية والايمان والتاريخ ، حتى لتخال ايا منهم وكأنه عملاق عظيم ، بعد ان تحول واحدهم الى شعب بكامله ، والى امة كاملة ، تستنفر مقومات حاضرها وماضيها لتضمن ، كما ينبغي غدها في مستقبل عظيم طال انتظارها له ، وطال غيابه عنها ، لتفعل رسالتها فعلها الخالد العظيم في محيط الانسانية ، التي عذبها واشقاها طاغوت عصر هذا الزمان ودجالوه ، وضعفاء القيم فيه ، من الذين خوت نفوسهم ، ان خوى الايمان في صدورهم .. نعم هما يومان في يوم واحد ، يوم اراد فيه الشيطان لهم ان يكونوا على ما هم عليه ... ويوم اراده الرحمن لمن آمنوا فاتقوا ، ثم امنوا فاتقوا ، فثاروا على الظلم والظالمين ، عاهدوا فوفوا ..

يوم فيه لاولئك الخائبين ذكرى خيبتهم ، ويوم لنا فيه ذاكرة وذكرى للصمود والنصر .يوم لنا ويوم (عليهم ؟ يوم فيه ما هو لعم عندما دمروا ما هو مادي من شواخص حضارتنا الجديدة ، وما هو معين مادي من أسلحة جيشنا الباسل ، وصناعته الوطنية ، ويوم لنا عندما استقرت ، راضية مرضية ، نفوسنا على ما استقرت عليه ، من ايمان متفائل ، لا يرى الا النصر ، فعجزت ارادة العراقيين صف الشر من ان يحقق خسيء ما كان يحلم به ، ليحطم ارادة العراقيين ، وصمودهم ، وصبرهم ، وايمانهم ، وامتداد تفاؤلهم الى مستقبل مشرق عظيم لهم ولأمتهم المجيدة ..

انهما يومان ، يوم انتكاس علم الكفر كله .. ويوم ارتفاع راية الايمان كله على ساريتها العظيمة ، راية (الله أكبر) مزهوة ، مستبشرة ، مستوحية ، على خط ايمان واحد ، معاني العقاب راية رسول الله محمد صلى الله عليه وسلم التي رفعها ، فاحاط بها ، بعد الاعتصام بالله اجدادنا : الصديق ، والكرار ، والفاروق ، وذو النورين ، وسيف الله المسلول ، وأبو عبيدة بن الجراح وسعد بن ابي وقاص ، وغيرهم من اولئك الاماجد ،مكبرين باسم الله :

الله أكبر ..

الله أكبر ..

الله أكبر ..

فكانوا ، بنفوسهم ، وخيالهم المؤمن ، في الجنة ، في الوقت الذي كانوا ممسكين ومعتصمين ، بعد الله ، بـ (العقاب) وشاهرين سيوفهم بوجه اعداء الله والانسانية من المشركين ، حيث كانت بدايات النصر والفتح المبين — والانطلاق الى تحرير ارض العرب من مغتصبيها ، وبناء دولة العرب الواحدة المؤمنة الكبرى .

أيها الشعب العظيم ..

ليس باستطاعة ابناء الشعب العظيم، والامة المجيدة ، عندما يستذكرون ساحات منازلاتهم ، وأيامهم فيها ، وملاعب اطفالهم ، وما حل فيها ، وما ينبغي لها لتكون ان يجردوا هذه الذكرى من عمقها ، وبخاصة عمقها التاريخي ، اذ لولا ذلك العمق الزاخر بالمعاني العظيمة والاثر الخالد ، لما احتفظت الذاكرة من الحاضر بما هو كبير ، ومجيد ، زاه ، معافى ، وهذا هو شعب العراق وابناء امة العرب - فليس باستطاعة أي منهم ان يستذكر يومه في ام المعارك ، يوم اخوانه وأشقائه وابنائه ، ورفاقه ، جيشا وشعبا، في العراق العظيم ، ومن كان من ضمن صفوفهم من العرب المجاهدين ويستذكر ما قام به الاعداء في هذا اليوم ، الا ان يضع يومه وسط تاريخ امته وشعبه ، ويضع ما اراده الاعداء ، وما فعلوه ، ليكون اليوم لهم وسط تاريخ اولئك الأعداء ضد الامة العربية والاسلامية ، وضد عراق الحضارات والمجد ، والصمود والحمية ، والنخوة .

عندما يريد الله ، سبحانه ، لأمة مجيدة خيرة ، كأمة العرب ، ان تنفض الغبار والادران والصدأ عن عقلها ونفسها ، فتجلي الصدأ من العقل ليهتدي الى ما يحقق التماس والتواصل الحي مع تاريخ الامة ، ودورها ، ورسالتها تجاه نفسها والانسانية ، وتنظف النفس فتنفض عنها غبارها ، وتطهرها من ادرانها ، ليظهر الايمان كما يجب ، ويتضح الطريق والاهداف كما ينبغي ... يستنفر الرحمن في المؤمنين ما هو خير عن طريق من يتحداهم بما هو شر ، ليعاون الله المؤمنين ليستنفروا قدراتهم ، ويحيوا طاقاتهم بوجه اعشاش الشياطين ، وما يزرعونه من خمول ، وضعف وخيبة وتخلف لتكون الامة خارج تاريخها ، ودورها ورسالتها ، ونفسها ، ولذلك يقول المثل الشعبي عندما ، ان الشياطين تعشش في الخرائب ، وتفرخ.،



وتحوك غواياتها هناك حيث الركام المبعثر ،و حيث الظلام الدامس ، والوساوس ، في الوقت الذي يكون فيه الملائكة ، في السماء ، متمتعين بنور الله ، ونفوسهم مستقرة مطمئنة في الاعالي .

ان الشياطين ، اذن ، لا يريدون الاعمار والتقدم ، والايمان والفضيلة ، لأن من شأن ذلك أن يخرب أعشاشهم ، ومسعاهم الى نفوس وعقول من تضعفهم وساوس الخرائب ويضعف جنوبهم وايديهم وهمتهم تئن الكسل والركود ، وافتقاد المهمة ، والدور والرسالة ...

وهكذا يسعى الشياطين ، ومن يقعون في حبائل غوايتهم ، لأن يكونوا جبهة واحدة ، ليدمروا ويخربوا ، ك بناء شامخ مضيء وكل نفس عامرة من داخلها بضوء ايمان وكل عقل منير .

وعلى هذه القاعدة استهدف الاشرار عراق المجد والفضيلة ، وكبرياء وتواضع الايمان ، واستهدفوا منجزات حضارته والاهم انهم استهدفوا النور داخل صدور وعقول من آمنوا بالله ، وبالفضيلة ، والنهضة والرسالة والدور والبعث العظيم ، فكانت ام المعارك الخالدة واليوم العظيم فيها ١٩٩١/١/١٧ .

وعندما وعندما عجزوا عن تحقيق اهدافهم الاستراتيجية الاساسية ، اردفوها بما يردف الشيطان به مسعاه الفاشل ، فأطالوا أمد الحصار ليفتكوا بالناس ، افرادا وجماعات حتى يومنا هذا .. الا خسيء الاشرار المعتكون وافراخ الشيطان من حاملي قناع غوايته .. فان الماضي لنا ، وان الحاضر لنا وان المستقبل باذن من لا ينام لنا ايضا ..

والله اكبر

ايها الخيارى في امة العرب الخالدة لقد قرأتم فيسفر امتكم الخالد ، كيف كان الاشرار يتجمعون ضدها ، وكيف كان اصحاب الراية والاهداف النبيلة يصطفون لهم صفا واحدا في خندق المواجهة ..

ولقد رأيتم كيف تجمع الاشرار على عراقكم ، عراق الامة ، وحامل رايتها ورسالتها البهية ، المشعة ..

ولقد عرفتم سواء عند خط بداية الملاقاة ، ام عند أي مثابة في مسار المنازلة ، حتى يومنا هذا .. ورأيتم كيف، ولماذا تجمع الاشرار لينذوا الفضيلة وبناء النموذج ومرتكز الاشعاع والمجد والاقتدار ولقد رأيتم كيف صمد العراق ، وصال وزمجر وارعد وبرق في ساحاتها ..

ولقد عرفتم وسوف تعلمون ، لماذا صمد عراقكم وانتصر فاجتمع ابناؤه ايها الغيارى في مواجهة من اراد بأمتكم شرا ، ولمن استمرأ اضعافكم وافقاركم واهانتكم ، ولكن اهم ما ينبغي ان تفعلوه لكي تعرفوا الحقيقة وطريقها هو ان تؤمنوا بأن الابناء يجب ان يكونوا في خدمة ابائهم وامهاتهم ، وعندما لا يكونون في خدمتهم ، على طريق الحق والاستحقاق ، فانهم يوصفون بالعقوق...

ولأننا نثق بأنكم ابناء بررة فان عليكم ان تؤمنوا بأن امتكم العربية حقيقة وليس ابتداعا ، وانها امة واحدة ماضيا وحاضر تاريخا ومجدا وحضارة مصيرا ومآلا ولا مستقبل مشرقا لها ان لم تمارس دورها ، على اساس حقيقتها هذه ، كأمة رسالة .ز ومثلما لا ينبغي ان تكون علاقة الابن بأمه وأبيه علاقة مناسبة او مرحلة ، وعلاقة قائمة على اساس قوتهما واقتدارهما على العطاء على طول الخط ، فان علاقة الابن البار بأمته هنا في العراق ، وهناك في ارض الجزيرة العربية ، والخليج وبلاد الشام ، وفي مصر ، والسودان والمغرب العربي ، ينبغي بل ويجب ، ان تكون كعلاقة أي منكم بأمه ، وأن يتمسك كل منكم بهذه العلاقة ، ويفيض عطاء وتجهيزية لها وينبغي أن لا تكون بسبب ظروف اكتمال الأمة لصحتها وقدرتها على أن تعطي وتبذل فحسب ، وانما في حالة ضعفها وعندما ينتابها مرض ، بل ان منكم عندما تكون في حال كهذا ، لا سمح الله يكون الواجب ادعى لأن ينتخي فيكم كل من يقدم عطاء وتضحية من غير منة ، وان لا تحجب في نفوسكم نماذج السوء في المجتمع وبين الحكام ما ينبغي ، أو ما يجب ان تقدموه لأمتكم على طريق جهادها ونضالها المشرفين وان تؤمنوا بأن طريق النضال والجهاد والتضحية موصل ، حتما الى اهدافكم النبيلة ، لكي يكون العرب ، كما يجب ان يكونوا ، امة واحدة وان يمارسوا ، بلا انقطاع او تردد دورهم في رسالتهم الخالدة وعند ذلك ، تتفتح كل الابواب ، ويطرد النور الظلام ، وينتصر الحق على الباطل ، ويهزم الجياع والفقراء واشراف العقيدة والايمان والمنهج ، شياطين المتخمين ، والمستغلين ، والمستكبرين والعملاء والدخلاء والضعف في نفس من ضعفت نفسه ...

والله اكبر ..

والمجد للشهداء

الله أكبر ..

وعاش نضال ، وجهاد امتنا من اجل الفضيلة ، والحق والعدل ..

الله أكبر ...وعاشت فلسطين حرة عربية

الله أكبر ...

وعاشت بغداد الامة ، في الأعالي ، مزهوة بتاريخها وحاضرها ، ومتوجهة الى مستقبل لا ينقطع عن حاضرها وماضيها ، متلفعة بالايمان ، وهاتفة بأعلى صوت : .

الله أكبر .....

وليخسأ الخاسئون .

ليث شبيلات: الوزراء هربوا وهذا دليل فشل المعاهدة والموشر في ارتفاع



عمان – الهدف خاص

قال المهندس ليث شبيلات نقيب المهندسين في مجمع النقابات المهنية تعقيبا على ما جرى اثناء الاعتصام والخلافات التي وقعت بين اللجنة الوطنية واتخذت على اثرها عدة قرارات ومن أهمها انسحاب المعتصمين من موقع الاعتصام بالقرب من المعرض الاسرائيلي الذي اقيم في مرج الحمام .

وجاء القرار واعلن عنه من السيد احمد عبيدات رئيس وزراء سابق ورئيس اللجنة الوطنية والتي أشرفت على مسيرة الاعتصام .

وقيل من الكثير من الذين شاركوا في الاعتصام " برروها " وجرت عدة مشادات كلامية بين المشاركين في الاعتصام وبين بعض اعضاء اللجنة وذلك عند عودتهم من مرج الحمام الى مجمع النقابات .. وربنا ستر وابعد عنا المهاوشات ما بدنا نتهاوش -

أولا : ان يكون مثل هذا الطيف الكبير في هذا الموقف السياسي الدقيق جدا .. وتعرفون قضية الصهينة والتهويد والمعاهدات كم فرضت بالارهاب وكم من حزب أو شخصية انتقمت انتقاما وكانت دائما مع صف المعاهدة .. واليوم رأيت في الحشد شخصيات كثيرة هذه الشخصيات هي حشدكم .. هذا اعتبره اكبر انتصارا واكبر انتصار للحكومة . شخصيات مكنتش اتخيل او يكون عنده الجراءة ان يكون واقف معانا . وان هذا الحشد من اوله كان طيف من اقل الناس حماسا من الذين كسبناهم يا الله دخلوا معنا في منهم قلب من هنيك الجهة والى هذه الجهة .صحيح والا لا .كثير منهم لأنه عندما فرضت المعاهدة . ماحد وقف معنا عند التوقيع في وادي عربة .. ورفعت الاعلام الاردنية والاعلام السوداء على هذا المجمع (مجمع النقابات) . فهذا اللواء الامني الموجود هناك و دخل الى المجمع .. مجمع النقابات وهنا ما في حدا كان واقف معنا .. الناس كلها (مبتعدة) الان في (مد) هذا المد شفته ... الحمد لله الذين وقفنا في ذلك الوقت .. كثيرا منا ان نكون من الذين (صمدوا) نستطيع ان نقول اليوم لهؤلاء الصامدين .. قد بنوا حولهم (لحم) العظم بدى يكسوه لحم .بدا ينصح

الاربعة يأخذون القرار هنا.. لا يمثلون اشد انواع التطرف بل على العكس قد يمثلوا الحد الأدنى .والحد الادنى يا اخوان معروف :.اذا وقفت ان اجتمع مع أخي .وهذا أخي ضعيف .قياس ضعفه (٥٠) وانا عبقري فصيح قياس (١٥٠) من الحظة الي يقبل اشتغل مع (٥٠) انا ما غويته ونخلته معي حتى اقرض عليه موقف (١٥٠) واذا انهزم اقول له ليش انهزمت ..

ونحن ضد التطبيع ووقفنا معكم .وانتم تعرفوا حماس لخوكم و القرار اتخذ .وانا بدافع عن لجنة لي اتخاذ عليها كثير كيف نلغيه

– الوزراء هربوا .. ما في حد افتتح المعرض .. يقال بأن سفير العدو افتتحوا .. ما في حدا اردني افتتحوا .

– عندما تقف قوات الامن العام الي هيه حقيقة قولت منا وقينا .. نصر عظيم يا أخوان . يعني انا أشد الناس فرحا . يعني الحكومة (أتيس) وتصير تدب علينا الامن العام لأن الأمن العام اولادنا ... الامن العام مستعد يندز ضد واحد حرامي ..الامن العام مستعد يندز ضد واحد يهودي الامن العام مستعد يلدز ضد واحد صهيوني ..اما تجيبه ضد فلان .. وفلان الامن الامن العام تدز فيه ، هذا مسكين ..اشو هل تياسه ،احنا ما منتيس ..ان الامن العام نعتبره خصمنا . الامن العام من أشد اصحابنا واولادنا افراد المخابرات من اولادنا .. افراد القوات المسلحة من اولادنا .. عمرنا ما كنا موحدين قد اليوم نحن نمثل ا لشعب الاردني شاء من شاء وأبا من أبا .

ويجب ان لا ننجر الى (المهاترات) وننجر الى صدام انا تخيلت اعيش واموت ،وان لا أشوفها وانا سعيد الي رأيتها وان شاء نشوب وجوه اكثر وأكثر .. هذا دليل فشل المعاهدة ..ومن تجربتي السياسية الي شفته اشي عظيم . شفت حشد كبير .شفت حماس عظيم .. من زمان ما شفنا مثله .. هذا مد ما كان السنة الماضية ما كان الي قبله .. لا شك انه المؤشر في تصاعد ..

اخطاءنا بدنا نحاسب بعض .. عندما يطرح أي حد اذني ويطرح من أي شخص ... أنا شخصيا ملتزم ان اكون جندي . مين ما بيطرح شعاري . اثني عليه .. ما بتهاوش معه .والي

أحمد عبيدات رئيس اللجنة الوطنية

أيها الأخوة أيتها الاخوات ورد الى اللجنة الوطنية ..الغاء معرض الصناعات الاسرائيلية ان الجهات المعنية أجلت افتتاح هذا المعرض البغيض .. تصفيق ..الله أكبر .. الله أكبر أجلوا افتتاحه الى الساعة الواحدة من ظهر هذا اليوم فقط ..هذا بحد ذاته دليل قاطع على النجاح الذي حققتموه اليوم :

ولذلك أرجو من الأخوة والأخوات أن يعطوا انفسهم قسط من الراحة والجلوس في اماكنكم اذا ارتئم وشكرا .

وفي الساعة الواحدة والنصف أعلن رئيس اللجنة الوطنية الاردنية انهاء الاعتصام والعودة الى عمان .. وقد قوبل هذا الاجراء اشمئزاز الكثير من المشاركين في الاعتصام .. وقد غادر قادة اللجنة الوطنية الاردنية الموقع وعادوا الى مجمع النقابات ... وفي مجمع النقابات جرت مشادات كلامية بين المشاركين .وقال احد الحاضرين .. ارجوكم يا أخوان بلاش مهاترات وتشمتوا الناس فينا .

طاهر المصري لا أثـق ... بالصحف الاردنية

وقال العين طاهر المصري ورئيس وزراء سابق اثناء الاعتصام بالقرب من المعرض الاسرائيلي لمنع اقامته ..

اقترح بعد صياغة البيان نهائيا والتوصيات ان يعلن ذلك .خلال مؤتمر صحفي .ونتدعي له كافة وسائل الاعلام .خاصة الخليجية منها وهناك كثير الكثير من الصحف الخليجية ومفهوم ليس قاصد ينتشر عربيا من خلال الصحف الأخرى والتي تتقبل التعامل مع هذا الذي لست واثقا من أن الصحف الاردنية سوف تهتم بهذا البيان وتوصيات الاجتماع .

" الهدف " لا يا دولة الرئيس ها نحن اهتمينا ونشرنا كلامك ونهتم أكثر من الصحف الخليجية واقرأ المنشور وكن واثقا من الصحف الاردنية يا أبا نشأت والا احنا مثل القرع ...؟؟

قال عبد الرحيم عيسى رئيس مجلس النقباء

يا ريت ما حكيت احسن

انه تم تشكيل لجنة عليا مشكلة من اخونا دولة السيد أحمد عبيدات ثم مني كرئيس لمجلس النقباء ثم من أمين عام مجمع خريشة ثم أخونا يعقوب زيادين .. طبعا الوفود بدأت تتوافد من الصباح الباكر وكنت متواجدا من الساعة السابعة صباحا في التنظيم وكانت غرفة العمليات بالاتصال معي مباشرة كل خمس دقائق يحكي معي مسيرة من هنا كان القرار في الحقيقة عدم الاحتكاك والمجابهة السبب في ذلك لا نريد المجابهة مع أفراد معهم اوامر لا أكثر ولا أقل ، لكن كنا متقدمين في الصفوف الاولى وتمت مهاجمتنا من قبل بعض رجال الشرطة وحتى الكلاب البوليسية وأعتقد ضرب منا اثنين او ثلاثة طبعا ما حبينا نزيدها وترجينا الجموع ان تتراجع الى الخلف ..

وحوالي ١٠،٣٠ تقريبا جاء مجموعة من الناس يشكون بنقص المياه وحاجات اخرى ومنهم من المرضى ، وتم اجتماع بيني وبين احمد عبيدات وقلنا بأن نقوم الصلاة الساعة ١١،٣٠ وأعلن الاخ أحمد عبيدات انه سنصلي ثم نجلس ثم نرجع قبل الساعة الواحدة ونستمر تقريبا ساعة صلينا وخلصنا الساعة ١٢ تقريب واذا ناداني الى المنصة أوصلت فة، وكان ما وصلت الى انه كان اخونا احمد عبيدات اعلن ان نتوجه الى مجمع النقابات .. حقيقة هذا القرار احترمه لكن ليس لي علم فيه (اطلاقا) أبدا .

طبعا انا متأكد القرار اخذ بناء على مطلب الكثير من الناس بعض الناس المرضى او كانوا بحاجة الى .. وهنا تمت مقاطعته من الحاضرين " برروها " أخي العزيز لو سمحت اذا كنا حنعمل هناك بلبلة مش حلوة ..! وتم اتصال بيني وبين غرفة العمليات وكان القرار انه ما دام أخذ القرار .. ما بدنا نعمل صفين او شقين فلشت الناس مجرد اتخذ القرار .. بالانسحاب .. لو سمحتوا يا اخوان خلينا مع بعض .

يا أخوان .. يا لخوان ما طرح في الواقع ما تم بغض النظر عما تم.. اتخذ القرار .

وتدخل ليث شبيلات قائلا ، يا ريت ما حكيت امس يا عبد الرحيم وتكلم شبيلات كلام كثير حول هذا الموضوع .

باسم عمال الاردن

باسم عمال الاردن نحييكم بتحية الاسلام الخالدة والسلام عليكم ورحمه الله وبركاته .. وتحية خاصة الى قوات الامن نعم اننا نقف في هذا الموقف وفي هذا المكان لندافع عن بلدنا عن اردننا الغالي .. ان اقامة مثل هذا المعرض ..انه يعني لتدمير الصناعات المحلية وتشريدا للعمال وغيرهم من ابناء الوطن .. ان هذا المعرض هو بداية لغزو صهيوني ...ان كلمة شمعون بيرس نعم ذلك القاتل المجرم الذي قال ان الذي تسيطر عليه بالديانة تسيطر عليه بالحرارة .. ان هذا مخطط ارهابي توسعي يجتاح الاردن .لينطلق الى العالم العربي والاسلامي اننا مدعون لنقف سدا منيعا امام ابناء القرد والخنازير .قتلة الانبياء .

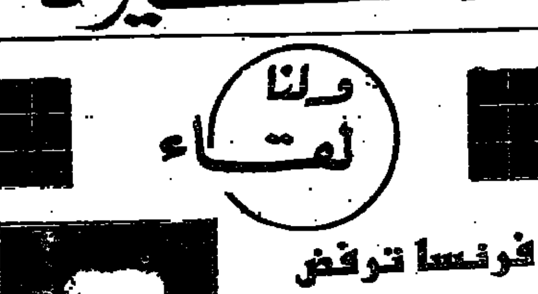
نحن باسم عمال الاردن نقف معكم .. وقفة رجل واحد .

باسم رابطة الكتاب

باسم رابطة الكتاب الاردنيين نحيي هذا الجمع العظيم الاردني على التراب الاردني الذي جاء ليقول لن يمر معرض الصناعات الصهيونية ... لن تمر القدم اليهودية على الاردن .

ولحيي رجال الامن العام والقوات المسلحة .. الذين لن يكونوا الا منا ونحن منهم والله يوفقنا جميعا في صد العدوان والقضاء على اسرائيل .

هكذا من الاصل



الهدف الأخيرة
أسبوعية - عربية - سياسية - مستقلة

ولنا لقاء

فرنسا ترفض معالجة عدي ..؟

الموقف الفرنسي معروف وواضح مثل الشمس ... منذ سنوات طويلة مع العرب .. والجزائر بشكل خاص .. بلد المليون شهيد .. دماء وشهداء لطرد المستعمر الفرنسي في الجزائر ...

وكعرب لن ننسى الموقف الفرنسي في الاعتداء الثلاثي على مصر .. عندما أمم قناة السويس الرئيس البطل جمال عبد الناصر .. ومواقف كثيرة .. مخزية .. يذكرها التاريخ الآن من قتل وتدمير في المناطق التي احتلتها واستعمرتها طويلا في الوطن العربي .

ونسيت أو تناست فرنسا .. أنه لولا العراق العظيم .. هو الذي شجع العرب على توسيع علاقاتهم مع فرنسا .. في الثمانينيات .. رغم ان النفوذ السوفياتي والاميركي والانكليزي كان يطرد فرنسا من الوطن العربي .. بعدم التعاون التجاري والسياسي مع هذه الدولة الاستعمارية .

وجاء الدور الفرنسي عام ١٩٩١ وذلك بالمشاركة في العدوان على العراق .. والمشاركة في الحصار ضد العراق والشعب العراقي .. حتى في حليب الاطفال ..هذه هي فرنسا .. تحاصر حليب الاطفال .. وتقيم مفاعل نووي في اسرائيل في الخمسينات ...؟

وفي نهاية عام ١٩٩٦ قام الرئيس الفرنسي بزيارة عدة دول عربية ... محاولا اقناعها بأن فرنسا تفتح صفحة جديدة مع العرب .. وفي موقف مستقل عن امريكا تجاه العراق ..

ولم يمضي وقت طويل .. واذا بالثلج يذوب وتظهر الصورة الحقيقية لفرنسا ... وذلك برفضها السماح باستقبال عدي صدام حسين ومعالجته في فرنسا .

طبعا : فرنسا لا تريد زعل امريكا وتخشى ردود فعل الصهيونية .. تجاه مثل هذا الموقف الانساني .

ولكن .. وبكل صراحة ، على فرنسا ان تفهم جيدا بأن العودة الى الوطن .. تكمن في قوة علاقتها مع العراق .

زهدي البدري

الفنان صلاح البحر

الفيديوكليب الأسرع في انتشار الأغنية

تلفزيون الشباب البيت الحقيقي للفنان العراقي

نحن نعيش في عصر السرعة

الهدف : الفنان صلاح البحر فنان موهوب مرهف الحس بالاضافة الى انه ملحن .. ما أن تراه حتى تشعر أنه قريب الى قلبك وكأنك تعرفه منذ زمن بعيد .. وعندما تستمع الى أغنية له تنساب الكلمات من بين شفتيه بشفافية وترسم المشاعر الصادقة على ملامحه بشكل تلقائي ، المطرب الشاب صلاح البحر من الوجوه الفنية الشابة استطاع أن يشق طريقه في عالم الغناء وسطع نجمه في وطنه العراق وهو الآن في طريقه للانتشار عربياً ، يمتاز بصوته وقدرته الفنية التي تؤهله الى أخذ مكانه بين المطربين العرب في الساحة الفنية لسبب بسيط هو احساسه الصادق في الغناء . فرغم أنه في بداية حياته الفنية الا ان الشهره التي نالها صلاح البحر في وطنه وبين جمهوره في العراق جعلته يفكر بشكل جدي ليتجاوز حدود الوطن الأم الى الوطن الكبير ، في هذا اللقاء والحوار الجميل والصريح خرج صلاح البحر عن صمته :

* ما هو السبب في قلة أعمالك في عالم الغناء على الرغم أنك من الأصوات الجيدة ؟

- رغم عدم ظهوري على الساحة الفنية في الفترة الماضية الا أنني لم أنقطع عن الغناء والتلحين أبداً ، كل ما في الأمر أنني فضلت العمل هذه المرة في صمت وتريث والبحث عن لون غنائي متميز سواء من حيث المضمون أو اللحن ، فها هو الملحن الاستاذ ضياء الدين قام بتلحين شريطي الأخير والذي يضم ثمانية أغاني منها : أغنية رحاب التي سجلتها لتلفزيون الشباب .

* ما رأيك بتلفزيون الشباب ، وهل قدم للفنان العراقي شيء مميز ؟

- ان تلفزيون الشباب هو البيت الفني الحقيقي للمطربين ، ولولا تلفزيون الشباب لن يكون هناك فرص للمطربين للظهور الى الجمهور ، ان تلفزيون الشباب هو النافذة التي يطل منها المطرب على الجمهور ، كما ساهم تلفزيون الشباب في انتشار عدد كبير من الفنانين العراقيين وحتى الفنانين العرب لما يعرض لهم من أعمال فتحية الى جميع العاملين في هذا الصرح الكبير بطاقاته وانجازاته .

* هل تعتقد أن الفنان يحتاج الى من يتبنى موهبته ويرعاها لكي يحقق النجاح ؟

- كل فنان بحاجة الى من يرعى موهبته ليحقق النجاح ، لا يقتصر النجاح على الموهبة فقط على الرغم من أهميتها لأن الفنان يجب أن يكون ذكيا ليتمكن من استخدام هذه الموهبة بالاسلوب المناسب والعلاقات العامة أيضا مهمة جداً في الوسط الفني ، وكذلك الأوساط الاعلامية القادرة على دعمه وايصال أخباره الى الجمهور حيث أن الصحافة هي الوسيلة الرئيسة في تقديم الفنان سواء كان عبر التلفزيون أو الصحف ، لأن الاعلام بالتأكيد عامل أساسي ورئيسي في صناعة النجوم فبدون وسائل الاعلام من صحافة واذاعة وتلفزيون لن يحقق الفنان الشهرة .

*يقال " الفيديو كليب الوسيلة الأسرع لتحقيق الشهرة للفنان " ما رأيك بهذه المقولة ، وهل لك أغاني صورت بهذه الطريقة؟

- الفيديوكليب فكرة جميلة وحديثة في عالم الغناء وأنا نحبذها كثيراً وان كان البعض لا يستخدمها بالطريقة الصحيحة ، لي أغاني سجلت وصورت بطريقة الفيديوكليب ، فهذه الطريقة تعتبر الأسرع في انتشار الفنان ، فالمستمع يتعلق أكثر بالأغنية التي يتناسق تصويرها مع مضمونها ، الفيديوكليب يحتاج الى الكثير من التناسق والتناغم بين الكلمة والصورة .

*الفنان صلاح ، هل كنت تبحث عن التميز ام اثبات نفسك فقط؟

- من المؤكد أنني كنت ولا أزال أبحث عن التميز الى جانب اثبات نفسي على الساحة الفنية ، فأنا أريد تقديم أعمالاً بأسلوبي الذي يميزني عن الآخرين الى جانب أن روحي تهوى الفن والطرب ولن أرتاح وسأبقى ابحث عن ما هو مميز في عالم الطرب والذي يناسب ذوق الجمهور حيث يوجد في عالمنا العربي العديد من المغنيين والمغنيات ولكن عدد المطربين والمطربات محدود جداً ، ولكي يجد الانسان طريقه الى الشهرة بين هذا العدد الهائل من الفنانين يجب أن يكون لديه عمل ذو قيمة فنية مميزة من شأنها أن تستحوذ على آذان الجمهور .

* لا شك أنك لحنت الكثير من النصوص الغنائية للعديد من المطربين العراقيين والعرب ؟

-نعم ، لقد لحنت الى عدد كبير من المطربين فمنهم العراقيين ومنهم عرب ولقد لحنت على سبيل المثال لا الحصر للفنان حاتم العراقي وكانت اول أغنية له قدمته الى الجمهور من الحاني وهي أغنية " تمنيت " .

* للنجومية بريق ، كيف ترى النجوم في مجال الأغنية العراقية ؟

- لدينا العديد من نجوم الاغنية العراقية الذين احتلوا مكانة والصدارة لدى الجمهور العربي ، فأصبحوا نجوماً عرباً وأنا سعيد بهم كسعادتي بنجاحي فاقسح لي مجالاً للحديث عن ما أحسه تجاه نجوم الأغنية العراقية امثال رياض أحمد ، سعدون جابر ، الياس خضر وهم جيل الرواد ومن جيل الشباب أمثال مهند محسن ، هيثم يوسف ، حاتم العراقي وطبعاً في مقدمتهم الفنان المحبوب سفير الاغنية العراقية كاظم الساهر .

* ماذا عن انتشارك من المحلية الى فضاء العالم العربي؟

- نعم الحمد لله لقد حققت انتشاري على الصعيد المحلي وحلمي الآن في العبور الى الوطن العربي من خلال أعمال تناسب ذوق الجمهور العربي حتى يتم التواصل بيني وبين جمهوري الحبيب ، وأنا الآن استعد لوثبة فنية حقيقية في حياتي وكلي أمل أن تكون تجربتي مع الملحن الكبير ضياء الدين بداية جديدة للبحث عن أغنية تعيش في اذهان وقلوب الجمهور الحبيب .

* علاقة الفنان صلاح بجمهوره .. بمعنى من هو صلاح البحر ؟

- أولاً علاقتي بجمهوري علاقة ودية وأحب الجمهور كثيراً فأتفاعل معه أينما وجدته وأنا أعيش حياتي بكل بساطة وليس عندي ما أخفيه عن جمهوري الحبيب .

* ماذا عن جديد صلاح البحر سواء أغاني أو نشاط فني خارج العراق ؟

- لقد صورت أغنية جديدة لتلفزيون الشباب وسوف أقوم بجولة عربية تشمل الاردن ، الامارات العربية والبحرين وقطر ، هذه هي جولتي الى البلاد العربية الشقيقة وهناك جولة لي في الولايات المتحدة الأمريكية ، سوف أزور عدد من الولايات لاحياء حفلات هناك وذلك في الشهر الثالث من العام القادم بدعوة من الجالية العراقية المتواجدة هناك للغناء بمناسبة عيد الأم وسوف يرافقني في هذه الجولة الاستاذ الملحن ضياء الدين الذي لحن لي شريطي الأخير والذي يعتبر نقلة نوعية في تلحين الأغاني الأخيرة .

* في رأيك هل هناك أزمة في الأغنية العربية ؟

- لا أرى اية ازمة اطلاقاً ، خاصة أنه منذ ثلاث سنوات ظهرت موجة فيها أصالة .

يكتبها : قفاش

* نجحت نقابة الصحفيين الأردنيين ... في الوصول الى حل يرضي رؤساء تحرير الصحف الاسبوعية ووزيري الاعلام والحل في تطبيق العقوبة على رئيس التحرير الذي لا يلتزم بعدم نشر الصور الفاضحة والمثيرة والمسلس بالوحدة الوطنية والمواضيع الجنسية .. الى المجلس التأديبي في نقابة الصحفيين .

* بعض النواب أثاروا موضوع فلتان بعض الصحف الاسبوعية وذلك بنشرها صور مثيرة فاضحة ومواضيع تتعلق بالجنس ... الى اعادة النظر في قانون المطبوعات ...!

* الوزير الدبلوماسي .. المحنك .. والناعم في نفس الوقت د. مروان المعشر .. وصديق الصحفيين .. نصح رؤساء تحرير لصحف الاسبوعية .. الى الالتزام بقانون المطبوعات والابتعاد عن نشر المواضيع المخلة بالأداب وتفويت الفرصة على مجلس النواب والحكومة ....!

* بعض الصحف الاسبوعية والتي تنشر الصور الخلاعية ومواضيع الجنس ... هي التي أساءت الى جميع الصحف الملتزمة .. واختلط الحابل بالنابل .. وأصبحت جميع الصحف الاسبوعية .. في نظر مجلس النواب ... والحكومة .. مثل الواحدة الثالثة .. ؟

* أنا عندي " ستالايت " لا يستطيع مجلس النواب .. ولا الحكومة .. ان يتدخلون في شؤوني الخاصة أنا حر في " صحني " وبشاهد صور حية أحسن من صور الصحف الاسبوعية ...

* نقابة الصحفيين الاردنيين .. عملت خيرا .. ولحقت حالها .. لحماية رؤساء تحرير الصحف الاسبوعية .. من الاعتقال والمحاكمة .. وحلاقة الشعر على الناعم ... وذلك بمحاكمة الذي يخرج عن المألوف .. ويسمح بنشر المفضوح .. في محاكمة عادلة بنقابة الصحفيين " مجلس تاديبي ".

* أحد رؤساء التحرير .. دخل والشعر طويل وخرج وهو اصلع .." احلقله " بالشفرة .. نعيما ..!

* زميلة صحفية .. ناعمة .. ورئيسة تحرير صحيفة .. اشترت " باروكة " لاستعمالها . بعد الحلاقة على الناعم قريب ان شاء الله .

رثاء الى الحبيبة الغالية : ملك شاهين

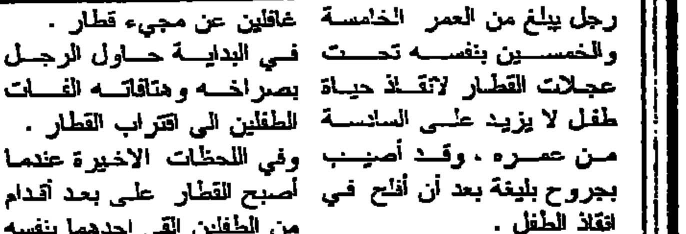
خلوت بنفسي ذات يوم لأحصى ما تبقى لي بعد فقدان شمس عالمي الذى غدا مظلماً لرحيلها عن هذا الكون تركتني فى غياهب الدهر. بقيت وحيدة تائهة متناثرة لا أعرف شئ لا أدرك شئ ماذا أفعل كيف استجمع قواي جف بحرالكلام أصبحت أريد من يعلمني الكتابة والكلام لم أتخيل أن هذه الأرض التى مشيت مع غاليتي سوف تحتضنها بين ذراتها وتركتني اسير بخطا متثاقلة على ظهرها رحلت ودفنت معها كل شئ لقد طوت غاليتي رداء شبابها مبكراً ورحلت بعيداً الى عالم آخر .

شروق كنعان

احتفالات الجمهورية الاسلامية الايرانية بذكرى انتصار الثورة الاسلامية

عمان " الهدف" يقيم سفير الجمهورية الاسلامية الايرانية لدى الاردن حفل استقبال في فندق الاردن يوم الاربعاء القادم ١٩٩٧/٢/١٢ بمناسبة العيد الوطني للجمهورية الاسلامية الايرانية ، ولانتصار الثورة الاسلامية في ايران ، وتقديم التهاني بمناسبة عيد الفطر المبارك وبهذه المناسبة .. تهنيء اسرة " الهدف " ورئيس تحريرها الشعب الايراني المسلم والرئيس الايراني والقيادة الايرانية وسعادة السفير محمد علي سفير الجمهورية الاسلامية الايرانية بالعيد الوطني للجمهورية الاسلامية الايرانية .

تحت عجلات القطار من أجل انقاذ حياة طفل



رجل يبلغ من العمر الخامسة والخمسين بنفسه تحت عجلات القطار لانقاذ حياة طفل لا يزيد على السادسة من عمره ، وقد أصيب بجروح بليغة بعد أن أفلح في انقاذ الطفل .

في الساعة التاسعة صباحا كان هذا الرجل المؤثر واسمه " سيروس هاشمي " يتمشى بمحاذاة سكة الحديد . عندما شعر أن قطارا يأتي وثمة طفلان يلعبان على السكة غافلين عن مجيء قطار .

في البداية حاول الرجل بصراخه وهتافاته الفات الطفلين الى اقتراب القطار .

وفي اللحظات الاخيرة عندما أصبح القطار على بعد أقدام من الطفلين القى احدهما بنفسه جانبا ، لكن الاخر بقي ذاهلا كان القطار يقترب فركض الرجل صوب الطفل وقبل لحظات من وصول القطار استطاع ان يلقي بالطفل الى حيث لا يصبه مكروه ، الا انه بقي تحت القطار.



كان قد اصيب بجراح

بعد ان أوقف السائق القطار سارع الى الرجل المؤثر الذي كان قد اصيب بجراح بليغه ، فاتصل بطوارىء طهران ونقل الرجل الى احد المراكز الطبية القريبة .

لم يتمكن الاطباء من ربط اصابع لاحدى اقدام هذا البطل ولا يده اللتين قطعتا من الرسغ .

في الأيام التالية توافدت على المستشفى الذي يرقد فيه هذا الرجل المضحي جموع الجماهير المؤمنة تعوده وتثمن عمله الشجاع الخير وتكبر تضحيته وايمانه .

جريدة الهدف
اسبوعية - عربية - سياسية - مستقلة

رئيس التحرير المسؤول
زهدي البدري

مدير التحرير
ليلى ابو ذياب

مديرة العلاقات العامة والاعلان
لينا يونس

تلفاكس / ٦٨٢٠٣١ ص.ب ٧٠ طارق عمان
الاشتراك في الخارج ١٠٠ دولار
الاعلانات يراجع بشأنها الادارة

التحرير :
محمد أبو اعمر
رانيا ابو النادي

المكاتب : بيروت - القاهرة - بغداد - دمشق - تونس - الجزائر - السعودية - اليمن - شيكاغو - فلوريدا

تصدر عن شركة دار الهدف للصحافة والنشر
طبعت في مطابع الدستور
تطلب من مؤسسة العريد للتوزيع تلفون ٦٠١٠٩٩

هكذا من الاصل